

.UESO | IRIE RÉVOLTÉS | SKIP & DIE

PHILIPP DITTBERNER | REPTILE YOUTH | INTERGALACTIC LOVERS | K.RINGS KLANGKUENSTLER | MC RENE & CARL CRINX | JESPER MUNK | THE MAJORITY SAYS L'AUPAIRE | LEMUR | TORA | TOM THALER & BASIL | EAU ROUGE | ÄL JAWALA | THOMAS HAMMANN GROB | AADEN | KONVOY | WILLIAM ARCANE | ALICE MERTON | PERVARIOUS | THE BASSTUBATION | DOMINIC DONNER | UVM.

31.JULI-02.AUG.2015 RBACHSTAUSEE ODENWA





TICKETS: WWW.SOUND-OF-THE-FOREST.DE











- Das Festivalget<u>ränk!</u>

Gewinne 5 x 24 Dosen & 2 x 2 Karten unter: www.wilder-hirsch.com/pmagazin



P MAGAZIN INHALTLICH_03

Hallo Darmstadt.



Inhalt

Thema	Seite	Thema	Seite
Foto-Editorial, Inhalt, Impressum	03	Aufgeschnappt	40 + 41
Favoriten des Monats	04-10	Das literarische Darmstadt	42
Suche und finde!	12	Kunstausstellungen im Juli und August	44 - 46
Rückblick auf das Datterich Festival	14 + 15	Neues auf Darmstadts Theaterbühnen	48 + 49
Heinerfest auf der Stadtkirch-Piazza	16 + 17	Veranstaltungskalender	51 - 77
Der regionale Musik-Festival-Sommer	18-21	Out of Darmstadt	80 + 81
Freiwillige gesucht!	22 + 23	Iss was, Folge 39: Asia-Quatsch	83 + 84
Flüchtlinge in Darmstadt	24 - 27	Kult-Songs rund um die "Lilien"	86 - 89
Darmstädter Biografien, Folge 3	28 + 29	Die "Lilien" sind jetzt Erstligisten	90
Stilsicher: Pottery Twins	30 + 31	Saisonrückblick der Fans in Bildern	92 - 94
Kommen und Gehen	32 - 35	Wrede und Antwort	96
Designschnipsel, Folge 19	36	Hessisch for runaways	98
Darmstädter Kneipen-Quartett, Folge 3	39	Rischdisch (un)wischdisch	98

Impressum



P Stadtkulturmagazin B. Jahrgang, Ausgabe 76, Juli / August 2015 Herausgeber und Chefredakteur (V.I.S.d.P.): Cem Tevetoğlu (ct.), redaktion@p-verlag.de, Telefon (0163) 7929262 Verlag: P-Verlag, Schlossgartenplatz 14 a, 64289 Darmstadt Stellvertrender Chefredakteur: Tobi Moka (obi), tobias.moka@p-verlag.de, Anzeigen + Marketing: Jens Engemann (je.), anzeigen@p-verlag.de, Pelefon (0176) 21794883 Artdirektion: André Liegt + Lisa Zeiller, grafik@p-verlag.de, Jennifer Pahls, Jennifer, pahls@p-verlag.de, www.rockybeachstudio.de Wuffel- @ Schnuffeldirektion: Lola, Bolle @ Tonton Fotoredaktion: Jan Ehlers, www.janehlers.net Cover: Mark Alan Yates Mitarbeit an → Layout Hans-Jörg Bernh, Karla Weihe → Redaktion: Agges, Hannah Bernstein (hb.) pas Engemann, Steffen Falk (G.f.), Sebastian Fielder, Mathias Hill (rm.), Anne-Katrin Kolb (ak), Thomas Kühner (tk), Leander Lenz (IU), Sascha Löwel, Sibylle Makheimer (max), Matin Nawabi (rm.), Franziska Neuner (fm.), Pascal Rohr (pr.), Tilmann Schneider (trnan), Gunnar Schulz (gs), Tim Strack, Jacqueline Vieth, Doro Wagner-Maroti (dwm.), Daniel Wildner (daw), Melanie Winkler (rmw), Gerald Wrede (gwl.), Kevin Zdiara (kzd) Facebook: Tobi Moka, Matin Nawabi, Cem Tevetoğlu Druck: cre art – Die Werbeproduktion, Lindenstraße 30, 36037 Fulda Auflage: 13.000 Exemplare Verteilung: über 400 Auslagestellen im Raum Darmstadt Bezugspreis: gratis (Jahresabo: 25 Euro) Erscheinungsweise: monattich (Doppelausgaben Dezember /Januar und Juli / August) Naechdruck / Copyright: Alle Urheberrechte für Text und Gestaltung (legen beim P-Verlag, Ein Nachdruck der Texte und Fotos, die im P veröffentlicht sind, ist – auch in Auszügen – nur nach schriftlicher Genehmigung des P-Verlags erlaubt. Haftung: Namentlich oder mit Kürzel des Autors gekennzeichnete Beiträge entsprechen nicht unbedingt der Meinung der Redaktion. Nächste Ausgabe: September 2015 Redaktionsschluss: 11.08. Erscheinungsdalem: 15.08. Anzeigenschluss: 11.08. Erscheinungsdalem: 2015 (Juww.p-stadtkulturde und www.facebook.com/pmagazin

04_AMTLICH P MAGAZIN

Favoriten des Monats



65. Darmstädter Heinerfest

UFFTATA!

Auch bei seiner 65. Ausgabe hat das "vielfältigste Innenstadtfest Deutschlands" wieder jede Menge Rosinen im Programm. Wir picken natürlich zuallererst das vom P mitorganisierte Heinerfest-Kulturprogramm mit zehn Bands und DJs auf dem Stadtkirchplatz heraus: "Heißes Pflaster uff de Piazza" (mehr Infos auf Seite 16+17). Kommt alle! Wunderschön wird sicher auch wieder das "Heiner klassisch"-Konzert auf dem voll besetzten Georg-Büchner-Platz vor dem Staatstheater (So, 05.07., 19 Uhr). Und der "Ponyhof" bespielt erstmals die Wiese des Jugendstilbads. (ct) Win! Win! Das P verlost auf www.p-stadtkultur.de 2 x 2 Plätze für das Heinerfestfeuerwerk auf der Dachterrasse des Jugendstilbades.

Darmstädter Innenstadt | Do, 02.07. bis Mo, 06.07. | Eintritt frei

"Dubstück" mit Rebelion Soundsystem (DA)

CAFÉ & BASS

Die Darmstädter Rebelion Crew bastelt seit Jahren am ultimativen Soundsystem, also an einer Boxenanlage, die hoch, breit, aber vor allem tief (bassig) wirken soll. Ganz in jamaikanischer Tradition, denn auch musikalisch dringen meist diverse Spielarten karibischer Musik (Rocksteady, Roots und Dub) aus ihren voluminösen Boxentürmen. Unter dem schönen Titel "Dubstück" wird so am Heinerfest-Samstag die Wiese vor dem Café 60,3qm beschallt – dazu gibt's Kaffee, Kuchen, Falafel und weitere Leckereien. Allerbeste Tiefenentspannung für gestresste Heinerfestler. (obi)

DUBSTUCK

Café 60,3gm (Magdalenenstraße 2) | Sa, 04.07. | 14 bis 19 Uhr | Eintritt frei



Manges (DA)

HIPHOP MIT HIRN

Entgegen aller Klischees ist Darmstadt eine Hochburg des HipHop. Nicht zuletzt der wirklich gute Olexesh hat das mit Chart-Erfolgen bewiesen. Einer der besten Rapper ever aus dieser Republik – da schwör ich alle Eide drauf – kam ebenso aus Heinertown: Markos Mathias aka Manges. Vor allem sein erstes Album gilt in Kennerkreisen immer noch als Juwel. Nachdenkliche, selbstreflexive Texte und ein unglaublicher Flow zeichneten ihn aus. Obwohl er dem Genre längst den Rücken gekehrt hat, greift er nun doch noch zweimal zum Mikro. Ein Glücksfall für alle alten und neuen B-Boys. (obi)

Herrngartencafé-Bühne | Sa, 04.07. (Heinerfest) | 23 Uhr | Eintritt frei Aktivspielplatz am Herrngarten | Sa, 01.08. (IDC Herrngartenjam #8) 12 bis 22 Uhr | Eintritt frei

"Tradition hat Zukunft"

FAN-FEST MIT STADIONKONZEPT

In beeindruckend konstruktiver Weise bringt sich das "Fanbündnis Bölle" bei den Planungen für das neue Stadion am Böllenfalltor ein. Sogar ein stimmiges Stadionkonzept hat man entwickelt: nach englischem Vorbild mit vier Tribünen, ohne "tote Ecken" (also keine "Arena" mit durchlaufenden Rängen) und mit mindestens zwei Tribünen mit Stehund Sitzplätzen. Vor allem gegen eine Gegengerade ohne Stehplätze kämpft man und hat jetzt schon 3.000 unterschriebene Postkarten und 4.000 Unterzeichner der dazugehörigen Online-Petition gesammelt. Nun wird das Konzept der Öffentlichkeit vorgestellt. Ob da auch Vertreter der Stadt, der "Lilien" und des Planungsbüros Albert Speer & Partner mal vorbeischauen? Würde Sinn machen. (ct)

Bessunger Knabenschule (Halle) | Fr, 10. 07. | 15 bis 19 Uhr | Eintritt frei Konzept und Link zur Online-Petition unter www.bölle.de







P MAGAZIN AMTLICH_05

Favoriten des Monats



Binoculers (HH) + Throw Me Off The Bridge (France)

DREAM-POP, FOLK

Mit Piano, Schlagzeug, leicht verzerrter Gitarre und einer gefühlvollen Stimme zaubert das Duo Binoculers dunkel-psychedelische Pop-Kompositionen. Die minimalistischen Hymnen begeistern mit stimmungsvollen Harmonien, die voll knisternder Klangtupfer unterschiedlichster Instrumente sind und charmante Geschichten erzählen. Gerade ist "Adapted To Both Shade And Sun", das dritte Album der Band, erschienen. Eröffnet wird das Konzert vom umtriebigen französischen Folker Throw Me Off The Bridge, der zum ersten Mal mit Band und entsprechend opulenten Folk-Arrangements auf Tour ist. (mn) Klingt wie: Dear Reader, The Black Atlantic, Bon Iver, The Avett Brothers

Win! Win! Das P-Magazin verlost 2 x 2 Tickets auf www.p-stadtkultur.de.

Oetinger Villa (Kranichsteiner Straße 81)

Fr, 10. 07. 21 Uhr | 6 bis 8 Euro (Du entscheidest!)

Y'Akoto (HH) NEO-SOUL

Die Hamburgerin Jennifer Yaa Akoto (aka Y'Akoto) gilt in der Musikpresse als eines der größten deutschen Gesangstalente im Bereich Soul, Funk und Folk. Ihre leicht trotzig-verrauchte Stimme erinnert bisweilen an die große Amy Whinehouse. Ihr Talent bekam sie von ihrem Vater, einem bekannten Musiker aus Ghana, in die Wiege gelegt. Und da sie auch zeitweise in Ghana aufwuchs, ist eine hörbare Affinität zu Afro-Funk und Afro-Pop naheliegend. Mit zwei Alben im Gepäck bereichert sie die "Sommerperlen" der Centralstation. (obi)

Klingt wie: Nina Simone, Billie Holiday, Amy Whinehouse, Erykah Badu, Joy Denalane, Nneka

Win! Win! Das P-Magazin verlost 3 x 2 Tickets auf <u>www.p-stadtkultur.de.</u> Centralstation (Halle) | Fr, 10.07. | 21 Uhr | 30,50 Euro



"OHA Osthang": Joe Innes (London)

KULTURELLER PROJEKTRAUM

Die Fortsetzung des zauberhaften Osthang-Projekts aus dem Architektursommer 2014 war eine der besten Nachrichten für den Sommer 2015. Donnerstags könnt ihr dort die Abendsonne mit einem Kalt- oder Warmgetränk genießen. Außerdem gibt es regelmäßig Vernstaltungen, darunter die Akustik-Konzerte der stadtbekannten "Greyskysessions". Den Auftakt macht der Londoner Joe Innes, der überhaupt nicht "grau", sondern melodisch rau klingt. Mit seinem 2012 erschienen Anti-Folk-Album "The Frighteners" wurde er auch außerhalb Englands bekannt. Dieser Osthang-Sommerabend verspricht inspirierende Musik zwischen Country, Folk und Rock. Bei dieser einzigartigen Kulisse auf jeden Fall ein Highlight. (ak)

Klingt wie: eine Mischung aus Edward Sharpe und Damien Rice Osthang (an der Mathildenhöhe) | Sa. 11.07. | 20 Uhr | Eintritt frei (Spenden erwünscht)

Ska Trek (Darmstadt)

25 JAHRE ROSSDÖRFER BIERGARTEN

Der Roßdörfer Biergarten, die kleine jamaikanische Oase vor den Toren Darmstadts, feiert sein 25-Jähriges mit einem rot-gelb-grünen Jubiläums-Sommer. Neben den regulären Reggae-Partys mit DJ General Motors und den "Jam-A-Coustic-Sessions" gibt es ein auch echtes Konzert-Highlight: Ska Trek live! Die Auftritte unserer Skaund Rocksteady-Heroes sind mittlerweile wirklich rar, die Luft ist bei der ältesten Szeneband Darmstadts aber noch lange nicht raus. Wer die begnadete Kombo mit stadtbekannten Gesichtern und ihren traditionell karibischen Sound der 60er erleben will, schwingt sich aufs Rad. Ab nach Roßdorf! (mn)

Rossdörfer Biergarten (Industriestraße 18, Roßdorf) | Sa, 11.07. | 21 Uhr | 5 Euro



06_AMTLICH P MAGAZIN

Favoriten des Monats



Kinderflohmarkt auf dem Marktplatz

VON UND FÜR KINDER

In Darmstadts reicher Flohmarkt-Kultur gibt es immer wieder Neues – und zwar für Groß und Klein. Deshalb halten wir auch abseits unserer Online-Flohmarkt-Übersicht die Augen nach tollen Märkten auf. Diesmal dürfen sich die Kleinen freuen und ihr Taschengeld aufstocken. Ganz unkompliziert brauchen Kinder zwischen sechs und 14 Jahren lediglich eine Decke oder Isomatte, um ihren Stand auf dem Darmstädter Marktplatz aufzubauen. Die Anmeldung erfolgt direkt vor Ort am Stand der Organisatoren, der Abteilung Kinder- und Jugendförderung des Darmstädter Jugendamtes. Bei Regen fällt der Flohmarkt leider aus. (mw)

Marktplatz Darmstadt | So, 12.07. | 10 bis 14 Uhr keine Standgebühr, Eintritt für Besucher frei

Football Etc. (USA) + Carson Wells (SCO) + Cavalcades (SCO) EMO-INDIEROCK

Schon wieder gastiert eine tolle Emo-Band in der "Villa". Dieses Mal ist es das Trio Football Etc. aus Houston, Texas. Die Stadt, aus der auch Mineral kommen, deren Sound garantiert ein großer Einfluss war. Verträumter, melodiöser 90er-Emo, der aufgrund des wunderschönen Gesangs der Gitarristin Lindsay Minton ein bisschen an Rainer Maria erinnert. Im Gepäck haben Football Etc. ihre neue EP "Disappear", die just auf Count Your Lucky Stars erschienen ist. Mit an Bord sind die beiden Post-Hardcore/Emo-Core-Bands Carson Wells und Cavalcades. (tk) Klingt wie: Rainer Maria, Mineral, Jejune

Oetinger Villa (Kranichsteiner Straße 81) | Sa, 18.07. | 21 Uhr | 7 Euro



6. Historische Landarbeitstage

VINTAGE-BAUERNHOF

Am dritten Juli-Wochenende feiert das Hofgut Oberfeld im Rahmen der Historischen Landarbeitstage ein großes Sommerfest. Geboten werden neben Live-Musik auch land- und forstwirtschaftliches Arbeiten wie früher und zum Mitmachen, ein Oldtimer-Traktortreffen sowie eine Handwerkerzeile mit Hufschmiede, Spinnerei und Weberei. Eine perfekte Gelegenheit, um den Stadtmenschen zu Hause zu lassen und mal den inneren Landwirt auszuleben. Das Hofcafé bietet dabei deftige und süße Leckereien. (mw)

Hofgut Oberfeld (Erbacher Straße 125) Sa, 18.07 + So, 19.07. | Sa: 14 bis 18 Uhr, So: 10 bis 17 Uhr | Eintritt frei

Gary Clark Jr. (USA)

BLUES

Man könnte fast meinen, der Blues stirbt langsam aus. Die meisten großen Vorbilder haben den Planeten mittlerweile verlassen – wie nun auch B. B. King. Und spannende neue Bands und junge Musiker sind nur sehr vereinzelt zu finden. Der Sänger, Gitarrist und Grammy-Preisträger Gary Clark Jr. sticht hier heraus: Seine Musik setzt sich zusammen aus ganz viel Blues, aber auch Soul und Rock. Er schafft es, gleichzeitig in der Tradition verwurzelt, aber auch frisch und modern zu klingen, gleichzeitig energiegeladen, aber auch gefühlvoll. ((1))

Win! Win! Das P verlost 3 x 2 Tickets auf www.p-stadtkultur.de.

Centralstation (Halle) Mi, 22.07. 21 Uhr 28,50 Euro



Die kostenlose Heinerfest-App ist wieder da!

Jetzt downloaden!



- Mit dem gesamten Heinerfest-Programm
- Alle Locations und Highlights
- Redaktionelle Berichte zum Fest
- Parken und öffentlicher Personennahverkehr
- Bildergalerien und vieles mehr!

2.-6.Juli 2015 65.Darmstädter HeinerfeSt Smartphone-App downloaden:



AppStore ist eine Dienstleistungsmarke der Apple Inc.



Android is a trademark of Google Inc.





08_AMTLICH P MAGAZIN

Favoriten des Monats

Soulaboration

MINI-ELEKTRO-FESTIVAL

Kurzweilig wird der letzte Samstag im Juli in der "Galerie" auf jeden Fall, wenn man sich dieses créme-de-la-crémige Line-Up anschaut: Dabei ist der Düsseldorfer Lorenz Rhode (Exploited/Kitsuné/Compost Records), der aktuell als Aushängeschild in Sachen Elektro-Funk gilt. Dazu der elektrisch-hypnotisierende Berliner Jata (eine Hälfte von Jacob & Phil Fill) und die Darmstädter DJ-Größen Phonk D und Lukas Lehmann. Das Mini-Festival startet bereits nachmittags mit einem Auftritt des Darmstädter Jazz-Trios Triorität. Eine grandiose Location und hervorragende Musik – bis in die Morgenstunden hinein. Freuen wir uns jetzt schon drauf! (ak)

Galerie Kurzweil (Bismarckstraße 133) | Sa. 25.07. | 16 Uhr | 10 Euro

24. Darmstädter Jazz Conceptions

WORKSHOP & KONZERTE

Schon seit fast einem Vierteliahrhundert veranstalten die Darmstädter Musiker Uli Partheil und Jürgen Wuchner, die Bessunger Knabenschule und das Jazzinstitut schon die "Jazz Conceptions". Eine Veranstaltung mit bis heute spannendem Konzept: Eine Woche lang arbeiten hier die Teilnehmer tagsüber in kleinen Bands oder einem Großensemble mit den Dozenten zusammen. Im Anschluss wird ieden Abend eine Session an wechselnden Orten angeboten. Und am Ende präsentieren die Teilnehmerbands und auch die Dozenten, die in dieser Woche entstandenen Songs. Unser Geheimtipp dieses Mal: der Sonderworkshop mit Emil Mangelsdorff (am Abschlusstag)! (ll)

Bessunger Knabenschule (Halle) Mo, 27.07. bis Sa, 02.08. Eintritt frei, bis auf Sonderworkshop (6 Euro) und Dozentenkonzert (10 Euro)



William Fitzsimmons (USA)

SINGER-SONGWRITER

In seinen Folk-Songs kämpft sich William Fitzsimmons mit beindruckender Ruhe und Klarheit durch persönliche Schicksalsschläge. "Pittsburgh" heißt das neueste Album des melancholischen Musikers, das weniger Hommage an seine Geburtsstadt ist als der Versuch, Themen wie Tod sowie andere schmerzhaften Erfahrungen zu verarbeiten. Der Multiinstrumentalist besticht dabei mit textlichem Feingefühl und ergreifend einfühlsamer Stimme, die sogar schon dramatischste Szenen der populären US-Serie "Grey's Anatomie" untermalte. Support: I Have A Tribe (Dublin). Brilliantes Abschluss-Konzert der "Sommerperlen"-Reihe! (mn) Klingt wie: Bon Iver, Elliot Smith, Simon & Garfunkel

Win! Win! Das P verlost 3 x 2 Tickets auf www.p-stadtkultur.de. Centralstation (Halle) Di, 28.07. 21 Uhr 31,50 Euro



3. "Sommerblüten"-Festival

20 JAHRE HOFFART-THEATER

Eine Darmstädter Kulturinstitution feiert Geburtstag: Das Hoffart-Theater im Martinsviertel wird 20 und hat sich zur Feier einer umfangreichen Renovierung unterzogen. Das Ergebnis könnt Ihr im Rahmen des diesjährigen "Sommerblüten"-Festivals bei der Auftaktveranstaltung, der Jubiläumsaufführung "Schluss mit dem Theater" (31.07., 20 Uhr) in Augenschein nehmen. Darüber hinaus bietet das vierwöchige Programm unter anderem noch Konzerte von Götz Widmann (07.08., 19.30 Uhr), Teresa Bergmann (08.08., 19.30 Uhr) und Aurora de Meehl (21.08., 19.30 Uhr) im Prinz-Georg-Garten sowie zum Abschluss ein kleines Folk-Festival im Hoffart (29.08., 17 Uhr). (mn)

Hoffart-Theater und Prinz-Georg Garten | Fr. 31.07. bis Sa, 29.08. | Alle weiteren Termine, Uhrzeiten und Eintrittspreise unter www.sommer-blueten.de



P MAGAZIN AMTLICH_09

Favoriten des Monats



2. "Swing & Ride" durch Darmstadt

FAHRRAD-TANZ-TOUR

Durch Darmstadt zu radeln, um an schönen Plätzen anzuhalten und zusammen Swing, Rhythm'n'Blues, Rock'n'Roll und Boogie zu tanzen, ist mal ungewöhnlich – und gut für Körper und Seele. Allen voran radelt Vinyl-Plattenaufleger Frank Patitz aus Leipzig. Er ist nicht nur durch seine Fahrradmanufaktur "Retrovelo" bekannt, sondern auch für seine selbstgebaute Fahrraddisko, das "Little Bighorn Soundsystem", einem speziell gestalteten Lastenrad, mit dem er auch die "Swing & Ride"-Fahrrad- und Tanztour beschallen wird. Macht mit beim "Flashmob-Ballroom"! (ct)

Carree-Piazza vor der Centralstation (Treffpunkt) | Sa, 01.08. | 15 Uhr (Swing-Tanzkurs von 15.15 bis 16 Uhr auf der Carree-Piazza, Abschluss ab 19.45 Uhr in der Datterich-Klause am Hauptbahnhof) | Teilnahme kostenlos, ohne Anmeldung, Einstieg jederzeit möglich.

"Soulsole VII: California Games"

CLUB & PARTY

Zum siebten Mal die immer wieder rappelvolle "Soulsole"-Reihe des "Asphaltgold"-Sneakerstores: diesmal unter dem Motto "California Games". Welche Wettbewerbe sich die Macher einfallen lassen, wird noch nicht verraten. Außerdem gibt es noch Live-Painting von "Hektik Streetwear", das Glücksrad "Wheel of Fortune", Sneaker-Präsentationen und diverse DJs aus den Bereichen HipHop, Soul und Funk. Weit mehr als nur ein Marketing-Event. (obi)

Weststadtcafé (Mainzer Straße 106) | Sa, 01.08. | 19 Uhr | Eintritt frei



Lochle! konnst a plie for

"Early Late Night Show": "Oben ohne"

SKURRIL-LUSTIG

Der Schlosskeller macht ab 07.07. Renovierungspause. Ab Mitte Oktober geht es dann (hoffentlich) wieder los (siehe "Club-Update" in Ausgabe Juni 2015). In der Zwischenzeit nutzt die Kellercrew vermehrt die wunderschöne Schlossbastion – so an diesem Tage mit einer besonderen "Oben ohne"-Ausgabe der legendären und urkomischen "Early Late Night Show". Ob es sich dabei nur um ein Wortspiel oder doch eine textilfreie Ausgabe handelt, ist nicht bekannt. Letzteres dürfte beim Anblick der … äh … Astralkörper der Moderatoren eher zu panikartigen Reaktionen führen. Wir haben jetzt schon Schnappatmung, werden uns aber sicher wieder wegeumeln. (obi)

Schlossgarten ("Schlosskeller" auf der Schlossbastion) Di, 04.08. | 21 Uhr | Eintritt frei, Spende erwünscht

22. Just for Fun Straßentheaterfestival

OUTDOOR-GENUSS

Schon bald ist es endlich wieder so weit: Das für mich kulturelle Highlight des Sommers startet. Über vier Tage hinweg werden uns Artisten und Künstler mit Clownerie, Jonglage, Akrobatik, Vertikal-Theater und vielem mehr verzücken. Diese atmosphärisch einzigartigen mit Musik unterlegten Performances sind über den Festival-Zeitraum hinweg auf fünf verschiedenen Dutdoor-Bühnen auf schönen Darmstädter Plätzen zu bewundern. Letztes Jahr nur durch Zufall darüber stolpernd und sofort verliebt, kann ich allen Interessierten nur wärmstens einen Besuch empfehlen. (pr)

An fünf belebten Plätzen in Darmstadt | Mi, 05.08. bis Sa, 08.08. jeweils 20.30 Uhr (Ausnahme Abschlusstag: am Weißen Turm von 13 bis 17 Uhr) Eintritt frei, komplettes Festival-Programm: www.justforfun-darmstadt.de



Alle Fotos der Favoriten: Veranstalter

10_AMTLICH P MAGAZIN

Favoriten des Monats

39 Fibrilest and west west and west and the west and the

39. Open Air Filmfest Weiterstadt

KINO UNTER FREIEM HIMMEL

Über fünf Tage hinweg bietet das diesjährige Open-Air Filmfest mehr als 200 Filmdarbietungen. Zumeist sind es Kurzfilme, jedoch werden auch einige längere Streifen in den späten Sommernächten gezeigt. Tagsüber flimmern die Filmproduktionen aus aller Herren Länder im Filmzelt, abends auf der Outdoor-Großleinwand. Die Filme im Festival-Programm stammen alle aus den Jahren 2012 bis 2015 und wurden aus mehr als 500 Bewerbungen aus 67 Ländern von der Jury ausgewählt. Uns erwartet also (Kurz-) Film-Genuss vom Feinsten! (pr)

Braunshardter Tännchen (Weiterstadt) | Do, 13.08. bis Mo, 17.08.

Anfangstermine unter www.filmfest-weiterstadt.de | Eintritt frei (Ausnahme: "Best of"-Vorführung am Mo, 17.08., Eintritt 8 Euro), Spenden willkommen

Street Food Weekend

INTERNATIONAL YUMMY!

"Irgendwas-mit-Essen"-Events sind gerade – Achtung, Wortspiel! – in aller Munde. Nun schwappt auch die großstädtische "Street Food Weekend"-Welle ins beschauliche Heinertown. Das Konzept: "Auf dem Darmstädter "Street Food Weekend" kommt die internationale Küche der Welt nach Darmstadt. Ob Food Truck, Restaurant oder leidenschaftlicher Hobby-Koch, hier kocht man zusammen und jeder zeigt, was hinter dem Herd so möglich ist. Von mexikanischen Tacos über nigerianisches Fufu bis hin zu chinesischem Gua Bao oder belgischen Waffeln." Hunger! (ct) Anmeldung eines eigenen Street-Food-Stands online unter:

https://streetfood.typeform.com/to/tS5Mbq Darmstadt (genauer Ort stand bei Redaktionsschluss noch nicht fest) Sa, 15.08. + So, 16.08. | Eintritt frei



CSD Darmstadt

BUNTES STATEMENT

Quasi schon traditionell findet auch dieses Jahr der Darmstädter "Christopher Street Day" des Vielbunt e. V. statt, um auf Missstände und Intoleranz gegenüber Homosexualität aufmerksam zu machen. Unter dem Motto "Wir können auch anders!" geht dem CSD diesmal eine Aktionswoche (07. bis 14.08.) mit diversen Veranstaltungen voraus. Der CSD startet dann am 15.08. wie gewohnt am Luisenplatz seine Demo-Parade Richtung Riegerplatz. Dort wird das Open-Air-Fest mit Infoständen, Live-Musik und -Shows sowie politischen Diskussionen gefeiert, ab 22 Uhr geht die Feierei weiter mit DJane MissGT bei der Aftershow-Party in der "Krone". (mw)

Luisenplatz bis Riegerplatz | Sa, 15.08. | ab 12 Uhr | Eintritt frei (Aftershow-Party: 5 Euro), Programm unter www.csd-darmstadt.de

"Poolimate"

WIR KÖNNEN AUCH ANDERS!

INTERNATIONALES ULTIMATE-FRISBEE-TURNIER

Der Turniername legt eine "Poolparty" nahe. Doch hier geht's um internationalen Scheibensport. Der Frisbeesportverein Ars Ludendi Darmstadt e. V. hat 25 Ultimate-Frisbee-Teams aus Deutschland und dem Ausland eingeladen. Mehr als 250 Spielerinnen und Spieler werden an diesem Wochenende gemischt in zwei Divisonen, immer 7 gegen 7, übers Kunstrasenfeld des Hochschulstadions jagen. Seit Anfang des Jahres ist Darmstadt übrigens Leistungszentrum des Deutschen Frisbeesport-Verbands und somit Übungsfläche für WM und EM. (hb + ct)
Win! Win! Das P verlost vier "Ars Ludendi"-Frisbeescheiben auf www.p-stadtkultur.de.

Hochschulstadion | Sa, 22.08. + So, 23.08. | Sa: 9 (bis etwa 18) Uhr + So: ab 9 Uhr (Finale: 14 Uhr) | 4 Euro (TU-Studenten: Eintritt frei, sonstige Studenten: 1.50 Euro)



Alle Fotos der Favoriten: Veranstalter



SKINDRED OK KID · WHEATUS

RUSSKAJA · OHRBOOTEN MOOP MAMA · JAYA THE CAT **ADAM ANGST · JOHN COFFEY** KILL IT KID . THE CREEPSHOW SCHMUTZKI · KORMAC-LIVE · ELFMORGEN SCHAFE & WÖLFE · RADIO HAVANNA DAS ACTIONTEAM · LIPTEASE · ACOLLECTIVE WORTBLIND · LSD ON CIA · APRON · PZZL · IRON GUNS DIE LIVE KARAOKE BAND · COSBY · YOU SAID STRANGE DANIEL UND PATRICK - DIE SHOW · HEAVY PLEASURE

JGUST 2015 Tickets auf unserer Website und an allen bekannten VVK-Stellen

Globetrotter.de











12_ANSEHNLICH P MAGAZIN

Suche und finde!

Urbane Zeitzeugen in Darmstadt







- Exklusiv für Studenten // Zimmer ab 22 m²
- alles inklusive // High-Speed-Internet // WLAN //
 TV mit über 100 Programmen // Hausmeisterservice //
 Gemeinschaftsraum mit Küche // vieles mehr

KOMM VORBEI UND SCHAU DICH UM:



Besichtigungen dienstags 10 Uhr donnerstags 17 Uhr



TreffpunktFoyer im
Stolze Haus
Neckarstr. 4
Darmstadt



Einzug ab 1.8.2015



Mehr Informationen unter stolzehaus.de

14_LOKALIDIOMATISCH P MAGAZIN

Eher wie net!



Datterich-Kolumne, Folge 11: ein kritischer Rückblick aufs Datterich Festival

Wenn man, wie der Autor dieser Zeilen, ein Zugereister ist, dann ist der Hype um den Datterich erst einmal schwer nachvollziehbar. Was soll denn bitteschön an einem Volkstheaterstück, das in südhessischer Mundart geschrieben ist und vor fast 200 Jahren spielt, so toll sein? Doch wenn man sich dann mal auf die Lokalposse eingelassen hat, dann versteht man langsam, was der Heiner an seinem Datterich findet: diesem bodenständigen Spitzbuben und Aufschneider, der sich mit Ironie und Augenzwinkern durchs Leben schnorrt und nebenbei die Spießbürger in den Wahnsinn treibt.

Um diesen Kerl hat sich in Darmstadt ein Kult entwickelt, der oft orthodoxe Züge hat. Aufführungen müssen original sein, das heißt Kostümierung, Bühnenbild und Text sollten so wenig wie möglich geändert werden. Es ist ein bizarrer Konservatismus, der dem Hauptprotagonisten des Stückes so gar nicht entspricht. Etwas Ähnliches werden sich die Kuratoren Gösta Gantner, Jonas Zipf und Silke Peters gedacht haben, als sie den Entschluss fassten, ein elftägiges Datterich Festival zu initiieren. Sie wollten den notorischen Schnorrer auch außerhalb des traditionellen Kennerkreises wieder ins Bewusstsein rufen, auch das für den Pleitier Datterich zentrale Thema Schulden sollte in vielfältiger Weise thematisiert werden. Nach dem Ende des Festivals stellt sich die Frage: Ist das gelungen - und was bleibt?

Ein erster Erfolg ist: Die Bekanntheit des Datterich hat in Darmstadt sowie durch hessen- und bundesweite Berichterstattung enorm zugenommen. Jetzt weiß man: Die Stadt des sympathischen Bundesliga-Aufsteigers SV Darmstadt 98 verfügt also auch über eine passende literarische Figur. Eine erfolgreiche Öffentlichkeitsarbeit ist das eine, der eigentliche Anspruch der Veranstalter war jedoch ein "Fest für alle" anzubieten und einen "kreativen Flächenbrand" zu entfachen. Die Latte für das Festival war somit hoch gehängt worden.

Der inoffizielle Auftakt war perfekt: Mit der Eröffnung der Datterich-Klause am Hauptbahnhof erhält Darmstadt an einem seiner unwirtlichsten Plätze wieder einen lebendigen und liebevollen, wenn auch nur temporären Ort der Kultur und des Müßiggangs. Dort kann man in gemütlicher Atmosphäre zusammensitzen, trinken und grillen. Das wäre zweifellos ganz im Sinne des Lebemannes Datterich. Einziges Manko hierbei ist, dass die Location wie bereits bei den vorigen Nutzungen als "Cage & Cola" und "Königreich Popo" zu wenig in das Festival eingebunden war und weiterhin zu wenigen Menschen wirklich bekannt ist. Beispielsweise wäre es toll gewesen, an diesem Ort eine oder mehrere Datterich-Aufführungen zu sehen. So hätte man Niebergalls Stück aus den Theaterhäusern in die Stadt bringen können, so wie es von den Veranstaltern angedacht war – und stilecht wäre es zudem gewesen.

Ein weiteres Kuriosum war, dass der theatrale Start des Festivals nicht eine Neuinterpretation der Lokalposse, sondern Michael von zur Mühlens zwölfteilige Abhandlung "Schulden. Eine Befreiung!" bildete. Diese Wahl als Auftakt wirkte etwas befremdlich und auch das Stück selbst hatte mit dem Datterich recht wenig gemein. Denn wo Niebergalls Stück locker, leicht, ironisch und kurzweilig die Biedermeier seiner Zeit entlarvt, da setzte "Schulden" auf einen belehrenden Ton, theoretisierte, krakeelte und war in bester Regietheatermanier äußerst langatmig. Das Thema Schulden hätte es verdient gehabt, weniger elitär behandelt zu werden

So mussten sich die Besucher bis zum dritten Festivaltag gedulden, um dem Datterich auf der Theaterbühne begegnen zu können. Dafür gab es mit der Aufführung der Hessischen Spielgemeinschaft unter der Regie von David Gieselmann aber eine zeitgemäße und ansprechende Interpretation zu sehen. Gespielt von Mathias Znidarec, der Datterich als den Hallodri darstellte, der er ist, in einem Bühnenbild, das sich die Goldene Krone zum Vorbild genommen hatte, und musikalisch begleitet von den Balkanklängen der Besidos. Das war eine unaufdringliche Modernisierung des Stückes aus dem 19. Jahrhundert, die auf subtile Weise die Ambivalenz der Hauptfigur aufzeigte; ein unangenehmer Schnorrer, der sich auf Kosten Anderer durchs Leben säuft, der aber ebenso auch die Biederkeit seiner Zeitgenossen aufzuzeigen vermag. Das größte Lob für den Regisseur und die Schauspieler waren sicherlich die Buh-Rufe so mancher selbster



P MAGAZIN LOKALIDIOMATISCH_15

nannten Wahrer des echten Datterichs, die mehrheitlich männlich und im fortgeschrittenen Alter waren. Sie können sich den Datterich wohl nur als ein kalauerndes Volkstheater in Mundart vorstellen. Das wäre jedoch der langsame, aber sichere Tod des Stückes.

Gleichwohl wurden diese Fans vom Festival mit der Aufführung des Liebhaber-Ensembles um Helmut Markwort gut bedient. Denn deren Aufführung bot behäbiges Volkstheater, mit entsprechender Kostümierung und Bühnenbild. Das Große Haus des Staatstheaters war voll, das Publikum sprach die bekanntesten Zeilen mit und spendete Szenenapplaus. Doch das wohlige Beisammensein wurde jäh von einer Performance unterbrochen. Schauspieler und Gäste des "Schulden"-Happenings sprengten die Aufführung, riefen politische Parolen und demonstrierten für und

Der Höhepunkt war die "Lange Nacht des Datterich" am 13. Juni. Mit rund 60 Veranstaltungen an verschiedenen Orten in und um Darmstadt sollte das Stück in die Stadt getragen werden und die Heiner sollten ihrem eigenen Datterich präsentieren können. Vom Skat-Turnier über Filmvorführungen, Konzerte, Lesungen, Vorträge, Theateraufführungen bis zu kostenlosen Fahrten im Datterich-Express reichte das vielfältige Programm, Leider verlief sich das Geschehen in der Stadt, die Spielstätten lagen teilweise weit auseinander, der Zeitplan war straff und Veranstaltungen überschnitten sich oft, so dass weniger prominente Events kaum frequentiert waren. Doch ein Gutes hatte die Lange Nacht: Der Festival-Besucher konnte sie dazu nutzen. Datterichs Lieblingsbeschäftigung nachzugehen und ein, zwei Schoppe bei







vor allem gegen irgendetwas (vermutlich vor allem gegen Springer-Chef Mathias Döpfner, der den Bennelbächer spielte). Das arrivierte Publikum war not amused, die Schauspieler aber nahmen es gelassen. Die Folge war: Darmstadt hatte ein Kultur-Skandälchen und das Festival Öffentlichkeit. Eine größere Debatte über die Aktion und ihre Inhalte blieb leider aus. Das lag aber auch an den Störern, die sich mit den fünf Minuten Ruhm begnügten – sich später im Foyer aber immerhin mit dem durchaus angetanen Harald Schmidt austauschten.

Daneben bot das Festival ein wirklich abwechslungsreiches Programm: Inszenierungen und Installationen, eine Ausstellung rund um Niebergalls Leben, Lesungen aus seinem Werk, Vorträge zum Datterich oder zum Müßiggang und eine turbulent-anarchische Spielshow in der Centralstation näherten sich witzig Niebergalls Meisterwerk. Es gab aber auch Festivalteile wie ein Jazzkonzert oder eine Kostümparty zum Thema "Nerd & Biedermeier", die ein wenig deplatziert wirkten.

einer der Tankstationen genannten Trinkanstalten zu genießen. Und manch einer stolperte beim Spaziergang in eine Datterich-Aufführung, ohne das geplant zu haben.

Nach fast zwei Wochen Datterich-Festival fällt die Bilanz also gemischt aus: Es ist gelungen, Niebergalls Stück aus der verstaubten Volkstheater-Kiste zu holen und den Humor seines Anti-Helden zu verbreiten. Außerdem wurde den Darmstädtern an elf Tagen ein vielfältiges Kulturprogramm geboten. Gleichzeitig hatte man das Gefühl, dass die Veranstalter zu viel wollten: Der Datterich sollte Kapitalismus-Kritik üben, gleichzeitig literarischer Stoff, Projektionsfläche und Entertainer sein – für alle und alles.

Ein Anfang wurde gemacht, jetzt bleibt zu hoffen, dass das nächste Datterich-Festival nicht erst zum 300. Geburtstag von Niebergall im Jahr 2115 stattfindet.

1 1 1 1 1 1 1

www.datterich-festival.de und www.facebook.com/datterichfestival



16_FEIERLICH P MAGAZIN

HEISSES PFLASTER – UFF DE PIAZZA!

Heinerfest 2015: Essen, Trinken und Tanzen auf dem Stadtkirchplatz

Auch zum Heinerfest 2015 wird der urbane, gleichzeitig gemütliche Stadtkirchplatz wieder charmant kulturell und gastronomisch bespielt. Diesmal mit richtiger Bühne, Bands, DJs – und im Upcycling-Recycling-Stil gestaltet.

Zehn szenebekannte Bands und DJs konnten die Macher des P Stadtkulturmagazins dafür gewinnen, die Piazza jeweils im Doppelpack einzunehmen und die dort versammelten Heiner zum Tanzen zu bringen. Um 20 Uhr geht's jeweils los, der Eintritt ist frei!

Zuvor haben Architektur-Studenten der TU Darmstadt den Stadtkirchplatz extra fürs Heinerfest 2015 in eine urbane Feier-Landschaft im Upcycling-Recycling-Stil verwandelt.

An allen fünf Heinerfest-Abenden agieren die Piazza-Gastronomen Zoo Bar und Ristorante La Piazzetta wieder als Kollektiv auf dem schön beleuchteten Platz unter den 13 Kastanien. Neben Cocktails, Bier, Wein und nicht-alkoholischen Getränken bieten sie eine Auswahl an köstlichen kleinen Speisen an.

Kommt alle!

Text: Cem Tevetoğlu (ct) + Tobi Moka (obi) | Fotos: Bands + DJs

DJs und Bands:

Donnerstag, 02.07.:

live: **Ease Up Ltd.** (Reggae, Rocksteady, Ska & Dancehall)

Längst über Darmstadts Stadtgrenzen hinaus bekannt, vermengt die vielköpfige Band (samt Bläsern) Reggae, Rocksteady, Dancehall und Ska zu einem Powerdrink der Tanzextase. Jamaikanischer Flair im Uptempo-Bereich. Endlich auch mit lang ersehnter Debüt-CD "Long Way" im Gepäck. (obi)

Anschließend DJs:

Marcus K + Weige

aka Topshake Soulknights

(60s & 70s Soul,

Funk & Rare Grooves)

Unsere liebsten Ritter des heiligen Soul-Grals laden zum Schwoofen ein – diesmal nicht in den überfüllten Pädagog-Keller, sondern luftig duftig auf dem Stadtkirchplatz. Rare soul music, uffgeleeschd von den Soulknights Marcus K. und Weige ... we love it! (ct)

Freitag, 03.07.:

live: Besidos

(Balkan-Gypsy-Pop / Raki'n'Roll) Selbst dem "Datterich" haben die Besidos kürzlich eine spielfreudige und lebensfrohe Frischzellenkur

verpasst. Keine Frage also, dass die Heiner wieder wild abfeiern werden beim gemeinsamen Balkan-Gipsy-Pop-Ritt durch die Musikgeschichte. (ct)

And Color

Anschließend DJ: Janeck

(La Bolschevita, Schlachthof Wiesbaden) Raue Balkan-Beats aus Südosteuropa sind nach wie vor ein Renner in der Disco-Szene. DJ Janeck serviert Euch – passend auch zur Band des Abends – schar-

fen Soljanka-Twist, Dyskoteka, Klezmer & Kosher Swing, Gipsy Cumbia & Soviet Ska. (obi)

Samstag, 04.07.:

live: Branko Slava Superband

(Balkan-Dessert-Rock from Vodice, Slovenija)
Der Legende nach fünf Mannsbilder aus der slowenischen Stadt "Vodice". Diese supersympathische
Chaoten-Gang klingt nach Gulaschkanone, Sliwowitz und
Balkan-Dada-Rock. Besonders beschwipst ein absoluter
Brüller. (obi)



P MAGAZIN FEIERLICH_17

Anschließend DJ: Roger E. Francis
(Balkan, Banghra, Soul, NuJazz, Rock)
Das bewährte DJ-Urgestein (Weststadtcafé,
Hillstreet Club) mit Stil, Charme und einer
Melange aus Rhythmik, Exotik und Erotik.

Lupenreiner Hüftschwung mit Eleganz. (obi)

Sonntag, 05.07.:

live: Maladd in de tête

(French-Freak-Beat, Soul & Chanson)
Nach einer gefühlten Ewigkeit kehren
die French-Pop-Weirdo-Cover-Rampensäue von Maladd in de tête endlich zurück
auf die Bühnen dieser Stadt.
"Le cornichon … et la baquette … uuh là là là!"

"Le cornichon … et la baguette … uuh là là là!" Garantiert schweißtreibend. (ct)

Anschließend DJs: Cessenaro & Phantozzi
(Trash, Hits & Querschläger)
Unter dem desaströs-lustigen Titel "Wish
You Were Beer" rocken sie regelmäßig
Rockybar (Goldene Krone) und Schlosskeller. Auch diesmal dürfte es feuchtfröhlich werden. (obi)

Montag, 06.07.:

live: Till Vogelgesang solo (Pop- & Jazz-Entertainment, interaktiv)

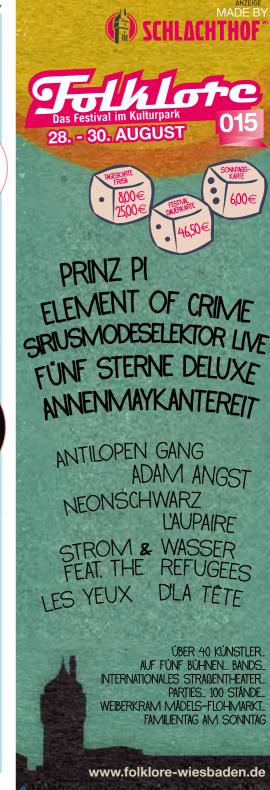
Am Heinerfest-Montag, vor dem traditionellen Feuerwerk, lohnt ein Abstecher auf die Stadtkirch-Piazza

in doppelter Hinsicht: Zum einen ist Till Vogelgesang ein begnadet guter Pianist und Sänger, zum anderen dürft Ihr per Zuruf mitbestimmen, was er Poppiges und Jazziges spielt. (ct)

Anschließend DJ: **Jacques Bubu**(französische Chansons &
italienische Canzoni)
Zum Ausklang der Piazza-Abende
nimmt uns der nostalgisch-geheimnisvolle Jacques Bubu mit auf eine musika-

lische Reise in die stilsichere wie mitreißende Welt der französischen Chansons und italienischen Canzoni. (obi)

www.darmstaedterheinerfest.de



18_KLANGLICH P MAGAZIN

Von Techno über Indie und Ska bis Metal

Der regionale Musik-Festival-Sommer ist auch 2015 super-vielfältig

Bei der Wortkombination "Open" und "Air" denkt man gewöhnlich an Musik auf großen Bühnen, an Zeltplätze, Gaskocher, viel Alkohol, wenig Hygiene, durchtanzte Nächte und schöne Tage mit Freunden. Doch was findet wann, wo und mit wem statt? Das P liefert Euch eine reichhaltige, chronologische Musik-Festival-Übersicht 2015 für die Region.

Love Family Park Sa, 04.07.

Die Love Family feiert ihr 20. Jubiläum. Erstmals an einem Samstag, erstmals mit fünf Floors und mehr als 20 internationalen Künstlern. Dafür verwandeln die Veranstalter den Mainzer Messepark erneut in eine grüne Techno-Oase im Herzen des Rhein-Main-Gebiets. Pre- und Afterparty sind auch in Planung.

wo Mainz, Messegelände

WER mehr als 20 DJs und Acts, darunter Sven Väth, Oliver Koletzki, Alle Farben, Extrawelt live, Fritz Kalkbrenner, Aka Aka feat. Thalstroem live

■ WEVEL 47.50 € im Vorverkauf plus Gebühr

www.lovefamilypark.de

Riverside Stomp 11 Sa, 04.07.

Das alteingesessene Reggae-Ska-Northern-Soul-Festival direkt am schönen Mainzer Rheinufer lockt auch dieses Jahr wieder mit internationalen Szene-Lieblingen, die Legendenstatus genießen. Anschließend an die Live-Bands lassen noch verschiedene DJs ihre Singles für die Allnighterparty auf Plattentellern kreisen.

Mainz-Kastel, In der Reduit, am Rheinufer

WER The Tennors, Intensified, The Inciters, The

Magic Touch, T-Killers, 8 6 Crew, DJ Rick Kendrick +

weitere D.Is

■ WIEVIEL 12 €

möglich, auf dem nahegelegenen Campingplatz Maaraue

www.sir.kujakk.de

Phono Pop Festival Sa, 10.07. + So, 11.07.

10. Geburtstag des Indie-Alternative-Festivals auf dem Areal des Alten Opel-Werks! In einzigartiger post-industrieller Kulisse könnt Ihr ein gewohnt sehr geschmackssicheres Booking vom Headliner bis zum Opener erleben. Hochkarätige und gefeierte Bands wechseln sich auf zwei Bühnen ab, während auf nerviges Kommerz-Brimborium verzichtet wird.

Rüsselsheim, Opel Altwerk Innenhof

EWER knapp 20 Bands, darunter Erlend Øye & The Rainbows, Temples, Käptn Peng & Die Tentakel Von Delphi, Two Gallants, Okta Loque

EWIEVEL 2-Tages-Ticket 50 €, Tagesticket 35 €

IZELT im Alten Opelbad, 10 € Camping-Gebühr www.phono-pop.de

Starkenburg Festival Fr, 17.07. + Sa, 18.07.

Auch das Starkenburg Festival feiert rundes Jubiläum: Vor zehn Jahren trafen sich hier die ersten Musiker im Vorhof der historischen Burg zum Jammen. Wie gewohnt könnt Ihr Euch auch dieses Jahr wieder auf einen bunten Schmelztiegel aus Mittelalter, Rockabilly, Psychedelic Rock, Electro und Indie freuen.

Www Heppenheim, Starkenburg

■ WER 16 Bands, darunter: Kofferraumasyl, Bischler, Schafe & Wölfe, Lava 303, DJ Sam Cox, Eden Circus

WIEVIEL frei!

www.starkenburg-festival.de

Open Doors Festival Fr. 17.07, bis So. 19.07.

Das Festival mit Stadtfest-Charakter füllte in den vergangenen Jahren mit knapp 70 Bands aus Rock, Pop, Cover und Volksmusik auf 20 Bühnen die Stadt Neu-Isenburg mit mehreren zehntausend Besuchern. Wert gelegt wird dabei auch immer auf den karitativen Geist einzelner Veranstaltungen.

Neu-Isenburg, Innenstadt

EWER ▶ 60 Bands, darunter Paddy Goes To Holyhead, Trenkwalker, Quietschboys, Dirty Boogie Orchestra, Cashma Hoody

EWIEVIEL frei!

www.open-doors-festival.de

P MAGAZIN KLANGLICH_19



Flörsheimer Open Air Fr, 24.07 bis So, 26.07.

Wird bereits zum 40. Mal veranstaltet. Rock unter der Mainbrücke – bei freiem Eintritt, Campingmöglichkeit und einem breiten kulinarischen Angebot.

• Flörsheim, unter der Opelbrücke (Mainbrücke) auf den Main-Auen

EWER ≥ 18 Bands, darunter Handkäs Ede & die Bretzelmänner, Dirty Flamingo, King Ludwig, All Star Band. Super Hard Boys

EWIEVEL frei!

MZELT kostenlos

www.floersheimer-openair.de

Traffic Jam Open Air Fr, 17.07. + Sa, 18.07.

Das Line-up der härteren Gangart mit namhaften, internationalen Bands aus Metal, Punk, Hardcore und Ska lockt jährlich tausende Fans auf den Verkehrsübungsplatz Völker in Dieburg. Der "geilste Stau der Welt" ist längst eines der größten und beständigsten Festivals in der Region.

Dieburg, Verkehrsübungsplatz der Fahrschule Völker

were uber 20 Bands, darunter Soulfly, Callejon, Emil Bulls, H2O, Less Than Jake, The Black Dahlia Murder

EWEVEL 2-Tages-Ticket 43€, Tageskasse 25 € (im Vorverkauf günstiger)

7 € (plus 5 € Müllpfand)

www.trafficjam.de

Trebur Open Air Fr, 31.07. bis So, 02.08.

Das bunte Crossover-Line-up bringt frische Spielarten von Indie, Metal, Rock und HipHop unter einen Hut. Das Erfolgsrezept: etablierte Headliner, spannende Newcomer, familiäre Atmosphäre und ein direkt am Gelände angrenzendes Freibad für eine spritzige Abkühlung.

Trebur, am Freibad

■WER Diber 40 Bands, darunter Skindred, Wheatus, Russkaja, Ohrbooten, Moop Mama, Schmutzki, The Creepshow

■ 3-Tages-Ticket 44,90 €

15 € (plus 5 € Müllpfand), Eintritt Freibad inkl. www.treburopenair.de

Sound of the Forest Festival

Fr, 31.07. bis So, 02.08.

Natur und Musik im Einklang! Indie, Pop, Reggae, Folk und Electro – mitten im Grünen, zwischen Wäldern und direkt am traumhaft schönen Marbachstausee. Gerade bei den Headlinern konnten die Veranstalter auch dieses Jahr wieder richtige große Namen verpflichten.

Beerfelden, Marbachstausee

wer 20 Bands, darunter Clueso, Irie Révoltés, Intergalatic Lovers, Reptile Youth, Skip & Die 3-Tages-Ticket 57 €, inklusive Shuttlebus und Hin- und Rückfahrt mit dem RMV, Tagestickets ab 30 €

MIZELT 5 € Müllpfand

www.sound-of-the-forest.de

20_KLANGLICH P MAGAZIN



Stadt, Land, Bass Sa, 08.08.

Badehose, Bikini und Beats am Badesee. Das von Liebhabern veranstaltete Festival für elektronische Musik lockt mit international renommierten Größen der Szene zum Tanzen direkt am Strand. Nach dem sommerlichen Rave mit zwei Bühnen gibt's auch noch eine Aftershow-Party.

Sickenhöfer See. Babenhausen

EWER 21 Acts, darunter Kollektiv Turmstraße, Kink, Brian Sanhaji, Konstantin Sibold, Bebeta, Samuel Maasho

EWEVEL ab 24,10 Euro

www.stadtlandbass.de

Afrika Karibik Festival Do, 13.08. bis So, 16.08.

Lebensfreude und pulsierende Musik mit herzlichsüdlichem Flair mitten in Aschaffenburg. Ein ganzes Wochenende lang gibt's Reggae, HipHop, Soul, Funk und mehr von internationalen Szene-Größen und deutschen Schwergewichten auf zwei Bühnen. Dazu: großer Basar und Chill-Out-Bereich an der Beach-Bar.

Wes Mehr als 14 Acts darunter Cro. Gentleman.

Martin Jondo, Mark Forster, Mc Fitti, Jamaram

■WEVEL 4-Tages-Ticket 75 € Tagestickets ab 29,50 €

MZELT 14.80 €

www.afrika-festival.de

Finki Festival Fr, 14.08. + Sa, 15.08.

Beim kultigen Finki Festival im Herzen des Odenwaldes wird der Krautrock ausgiebig und gebührend zelebriert. Dazu lädt wieder die Band Guru Guru um Mani Neumeier ein, die seit über 40 Jahren als einer der bedeutendsten Vertreter dieses experimentellen Musik-Genres gilt.

Sportplatz Finkenbach

IN Ton Steine Scherben, Guru Guru, Rob Tognoni, The Ouireboys, Vibravoid, Mars Mushrooms

■ WEVEL ab 38.40 € (im Vorverkauf)

MZELT kostenlos!

www.finki-festival.de

Karben Endless Summer Open Air

Fr. 21. bis So. 23.08.

Rock, Pop, Punk, Alternative, Reggae, HipHop, Sonstwas-Core, Comedy Folk, Melodic Metal, Teenage Dirtrap, Latin, Soul, Funk, Accoustic, Songwriter – die Genre-Liste ist endlos. Die Kulturscheune feiert zum 9. Mal ihr Festival mit abwechslungsreichem Programm.

♥wo Karben

INVER 33 Bands, darunter: Itchy Poopzkid,

Monsters Of Liedermaching, Adam Angst,

Grossstadtgeflüster, Immergrün

INVENEL 3-Tages-Ticket 45 € / Tages-Ticket 20 €

ID € (plus 5 € Müllpfand)

www.karbenopenair.de

Afrika Fest auf dem Kantplatz Sa, 22.08.

Das Afrika-Fest der "Initiative Lebendiger Kantplatz e.V." geht dieses Jahr in die dritte Runde: Es gibt Roots-, Reggae- und Ska-Bands, afrikanische Folklore und traditionelle Kulinarik, aber auch ein Kinderprogramm und Infostände. Der Erlös der Veranstaltung wird Entwicklungsprojekten in Afrika gespendet.

VWO Kantplatz, Darmstadt (Martinsviertel)

EWER Dub Division + eine weitere Band, Trommelgruppen

EWEVEL frei!

www.facebook.com/afrikafestdarmstadt

Rocken Rock & Metal Festival Rodgau

Fr, 28.08 bis So, 30.08.

Für diese Premiere haben sich lokale und überregionale Bands zusammengetan. Das Ergebnis: Ein Mega-Line-up mit 98 Kapellen, die an drei Tagen auf drei Bühnen harte Riffs brettern. Wer zwischendurch die Trommelfelle entspannen lassen will, kann sich auch spontan tätowieren lassen.

Rodgau, Bürgerhaus

Lion Twin, All Will Know, Ivory Tower, Vinegar Hill, I Spit Ashes, Elmsfeuer u.v.m.

SEMENTEL 3-Tages-Ticket 55 €, Tageskarte 28 €

www.rockenfestival.de

P MAGAZIN KLANGLICH_21

Folklore – Das Festival im Kulturpark

Fr, 28.08. bis So, 30.08.

Das "Folklore" stellt sein neues Konzept vor: Es gibt zwei Areale, das eine mit Open-Air-Bühnen und gewohnt hochkarätigem Programm hinter der alten Schlachthof-Halle. Das andere, das Fest-Gelände, auf den Wiesen des Kulturparks mit Straßentheater, Markt und Unplugged-Bühne. Wer die großen Bands sehen will, zahlt deutlich mehr als in den Vorjahren (aber immer noch vergleichsweise wenig). Und alle, die nur Flanieren und Freunde treffen wollen, entscheiden sich für die günstige Fest-Tageskarte. Die Neuerungen zwangen sich durch strukturelle Veränderungen auf, dennoch soll so der von vielen geliebte Spirit des traditionsreichen Festivals bewahrt werden.

■ Wiesbaden, Schlachthof/Kulturparkgelände ■ WER ■ mehr als 20 Bands, darunter Element Of Crime, Annenmaykantereit, Fünf Sterne Deluxe, Prinz Pi, Siriusmodeselektor live, Neonschwarz, Antilopengang, Ason

■ WEVEL 3-Tages-Festivalticket 46,50 €, Tages-Festivalticket 25 €, Fest-Tageskarte 8 €

www.folklore-wiesbaden.de

Wutzdog Festival Sa, 29.08.

"Das gemütliche Festival in Südhessen" mit Unterhaltungsprogramm für Kinder. Auf der Bühne stehen beliebte Bands aus der Region und spielen sich quer durch die Genres Rock, Pop, Folk, Liedermacher und Alternative.

Pwo Riedstadt-Leeheim, Riedsee

EWER 16 Bands, darunter: Johnboy, Branko Slava Superband, The Beatburners, Immergrün, At The Farewell Party

WEVEL frei!

möglich auf dem Riedsee-Campingplatz, zu den gültigen Übernachtungspreisen.

www.wutzdog-festival.de

Forst Festival Sa, 05.09.

Das idyllische, unkommerzielle Sommer-Open-Air der "Guten Stube"-Veranstalter besticht wie in den Vorjahren mit lauschigem Flair im grünen Waldstück zwischen Darmstadt und Roßdorf, schnuckeliger Veranda-Bühne und tollen, renommierten Künstlern aus Indie, Folk und Pop. Der perfekte Stadtflucht-Ausflug!

wo Gelände des Jugendhofs Bessunger Forst
Darmstadt (kurz vor Roßdorf)

Lingby, Niclas DeWinter, Candy Jane u.m.

EWEVEL Eintritt frei (Spenden erwünscht)

www.gutestube-darmstadt.de

Golden Leaves Festival Sa, 12.09. + So, 13.09.

Hier finden ausgewählte Indie-Perlen von Singer-Songwriter bis Trip-Hop ihren Weg nach Darmstadt, oder zumindest in die Nähe. Denn der genaue Ort ist wie bei allen Konzerten der "Bedroomdisco"-Macher bis kurz vor Veranstaltungstermin geheim. Wer das Line-up mit international gefeierten Bands nicht verpassen will, muss sich – wie von den "Wohnzimmerkonzerten" gewohnt – im Vorfeld per E-Mail anmelden. Ein spätsommerlicher Abschluss des Festival-Sommers mit Liebhaber-Flair!

WER 14 Bands, darunter Lucy Rose, Glass Animals, Dan Mangan, Spacemann Spiff, Sea + Air

Eintritt frei (Spende erwünscht)

Text + Recherche: Doro Wagner-Maroti + Hannah Bernstein + Matin Nawabi | Illustrationen: Hans-Jörg Brehm

Teilnahme nur über Anmeldung im Vorfeld.

alle Infos auf www.goldenleavesfestival.de

Win! Win!

Das P verlost Tickets für einige der genannten Festivals, alles Weitere Anfang Juli auf www.p-stadtkultur.de.



22 EHRENAMTI ICH P MAGAZIN

Sinnvolle Sommerferien

Wie wär's mal mit Freiwilligenarbeit?

Es ist Sommer. Wir grillen, was das Zeug hält. Wir rennen ins Schwimmbad, um uns das erste Mal unseren Bauch verbrutzeln zu lassen. Und würden auch sonst am liebsten nur faul in der Sonne liegen – für zwei, drei Wochenenden. Denn irgendwann schlägt die Freiheit um in Langeweile. Für diejenigen unter Euch, die diese Wochenenden, Sommerferien oder auch das Gapyear nach der Schule gerne sinnstiftend verbringen möchten oder eine Herausforderung suchen, haben wir eine Auswahl an Anlaufstellen für ehrenamtliches Engagement in sozialen, kulturellen und ökologischen Kontexten zusammengestellt. Es muss ja nicht gleich am Ende der Welt sein, auch in Darmstadt und Umgebung werden immer gern eine, wenn nicht sogar zwei helfende Hände gern gesehen. Zu tun gibt es genug!

Das Ehrenamt Darmstadt bietet Motivierten Arbeit im kulturellen Bereich. Das reicht von punktuellen bis zu länger dauernden Einsätzen. Bei Events wie den Darmstädter Residenzfestspielen und Projekten wie dem Waldkunstpfad kann auch einmaliges Engagement sinnvoll sein. Wer lieber regelmäßig oder auf längere Zeit Gutes tun will, auf den warten ehrenamtliche Jobs im Hessischen Landesmuseum, im Museums-Shop des Museums Künstlerkolonie auf der Mathildenhöhe, im Jazzinstitut Darmstadt oder bei der Initiative Domäne Oberfeld. Auf dem Oberfeld gibt es darüber hinaus auch noch Tätigkeiten im sozialen und ökologischen Bereich, denen Ihr nachgehen könnt.

Die Bahnhofsmission Darmstadt sucht jederzeit nach motivierten Hilfskräften. Mitarbeiter schenken einen Teil ihrer Zeit bedürftigen Menschen am Bahnhof, indem sie ihnen zuhören, sie beim Umsteigen begleiten und ihnen einen Rückzugsort bieten. Auch hier wird auf eine sorgfältige Vorbereitung sowie kontinuierliche Reflexion großen Wert gelegt.

www.bahnhofsmission.de

Auf der Seite des Freiwilligenzentrums Darmstadt findet Ihr über die Suchmaschine "Freiwilligenbörse" Eure Freiwilligenarbeit nach Wahl. Die Engagements im sozialen Bereich reichen vom Gestalten eines Brunches für Menschen mit Behinderung über Nachhilfe für überwiegend junge Migranten in den Fächern Deutsch und Mathematik bis zur ehrenamtlichen Arbeit als Kinderhospizbegleiter. Hier unterstüzt Ihr schwerkranke Kinder und deren Familien im Alltag. Für manche Aufgaben wird mehr Know-How benötigt, für andere weniger. Durch Fortbildungen und entsprechende Anleitung von Fachkräften habt Ihr aber die Möglichkeit, Euch auch an solchen Tätigkeiten zu probieren. Fahrtkosten werden in der Regel erstattet und je nach Tätigkeitsfeld Aufwandsentschädigungen gezahlt. Also, nur Mut! www.freiwilligenzentrum-darmstadt.org

Eine Alternative dazu bietet die Freiwilligenagentur Darmstadt-Dieburg. Projekte der Initiative sind zum Beispiel Besuche bei hilfsbedürftigen Menschen, das



Leiten einer Tanzgruppe oder die Mitarbeit bei der Feuerwehr für Kinder ab 10 Jahren. Gerade für diejenigen, die außerhalb Darmstadts Stadtkern wohnen, lohnt es sich, einen Blick in das Portal zu werfen. Vielleicht braucht ein Verein in Eurem Ort noch eine Vorsitzende oder einen begeisterten Vorleser für das Altersheim?

www.freiwilligenagentur-dadi.de

Wem das alles zu nah ist und wer doch lieber ins Ausland auf eine Weltreise verschwinden möchte, um Menschen und Kulturen kennen zu lernen, für den ist Workaway genau das Richtige. Das Portal bietet Euch eine Flut spannender Freiwilligen-Jobs: Soll es die Hostelarbeit auf Trinidad und Tobago sein, das Unterrichten von Waisenkindern in Ghana oder das Arbeiten auf einer Selbstversorger-Farm in der Türkei? Voraussetzung zur Teilnahme am überaus vielfältigen Programm ist die Anmeldung für zwei Jahre zum Preis von 23 Euro. Seid Ihr zu zweit, gibt's einen Rabatt und Ihr bezahlt zusammen nur 30 Euro. Über die Suchmaschine könnt Ihr Kontinent, Land und Region wählen und wer bestimmte Vorstellungen von seiner Arbeit hat, kann auch hier seine Interessen genau abstimmen. www.workaway.info

Wer ferne Länder bereisen und neue Kulturen entdecken will, aber knapp bei Kasse ist, kann sich durch das englischsprachige Angebot von Helpx forsten. Der Mitgliedsbeitrag von 20 Euro im Jahr ermöglicht es Euch, international Kontakte zu Bio-Farmern, Hostel-Betreibern und Pensionen aufzunehmen. Im Tausch für Eure unentgeltiche Arbeit bekommt Ihr Unterkunft und Verpflegung zur Verfügung gestellt. Das schont nicht nur das Portmonee, sondern verspricht auch Reisen abseits des Touri-Wahnsinns.

www.helpx.net

Unberührte Landluft, die Arbeit in urigen, gemeinschaftlichen Betrieben und vor allem Einblicke in die ökologische Landwirtschaft: Das bietet das ebenfalls international aufgestellte Netzwerk Wwoof. Wer sich gerne in Bio-Höfen, im Gartenbau oder bei Selbstversorgern einbringen will, sollte hier Passendes finden. Für den Zugriff auf die Datenbank werden 18 bis 25 Euro pro Jahr verlangt.

www.wwoof.de

Text: Hannah Bernstein | Illustration: Karla Weihe



Sa, 04.07. & Mi, 08.07. Verstehen Sie die Béliers? Do, 09.07. Still Alice Fr, 10.07. Traumfrauen Sa, 11.07. & Mi, 15.07. The Imitation Game Do, 16.07. Die Wolken von Sils Maria Fr. 17.07. & Mi, 22.07. Heute bin ich Samba

Mi, 01.07. Best Exotic Marigold Hotel 2

Do, 02.07. Zwei Tage, eine Nacht

Fr. 03.07. Nur eine Stunde Ruhe

Sommernachtskonzert

Do, 23.07. Everything will be fine Fr. 24.07 & Mi. 29.07. Birdman

Sa. 18.07.

Sa,25.07. Paddy goes to Holyhead

Do, 30.07. Ein Sommer in der Provence

Mi, 05.08. Interstellar Do, 06.08. Madame Mallory und der Duft von Curry Fr, 07.08. Paddington

Sa, 08.08. & Mi 12.08. **M. Claude und seine Töchter** Do, 13.08. **Whiplash**

Fr, 14.08. & Mi, 19.08. Gone Girl

sa, 15.08. **9. Open Air Dichterschlacht**

Do, 20.08 **Boyhood** Fr, 21.08. & Mi, 26.08. **Honig im Kopf**

Sa,22.08. Babenhäuser Pfarrerkabarett

Do, 27.08. American Sniper Fr, 28.08. Die Entdeckung der Unendlichkeit Sa, 29.08. Magic in the Moonlight

www.filmseher.de









Eine ganz normale Wohngemeinschaft

Flüchtlinge in Darmstadt



Eine WG-Küche in Darmstadt-Arheilgen. Klassische studentische Unordentlichkeit. Lukas Meuth kocht, seine Mitbewohner wuseln durch die Wohnung. Einer der Mitbewohner kommt in die Küche, dunkle Haare, weiße Sneaker, gelber Kapuzenpullover. Nicht weiter auffällig, ganz normal. Die Geschichte des jungen Mannes aber erzählt etwas Anderes. Er nennt sich Salah Ali, ist 22 Jahre alt und kommt aus Syrien. Von dort musste er fliehen. Salah ist in der Nähe von Damaskus aufgewachsen und hat seine Heimat vor knapp drei Jahren verlassen. Heute lebt er mit fünf seinen Mitbewohnern in Arheilgen.

Salah ist sehr höflich, lächelt viel und wirkt im ersten Moment fast schüchtern, als er von seiner Reise nach Deutschland erzählt. Warum er aus seiner Heimat weg ist? Vor allem um zu studieren, sagt er. Aber auch, weil der Krieg in Syrien begann und die Armee immer mehr junge Männer einzog, wie er weiter erzählt. Salah kam nicht direkt nach Deutschland, sondern reiste erst in ein anderes Land, um

dort zu studieren. Welches Land das war, möchte er nicht sagen. Salah kannte die Sprache und die Schrift des Landes nicht, lernte aber recht schnell und war am Ende so gut, dass er ein Übersetzerund ein Medizinstudium beginnen konnte.

Vor ein paar Monaten kam er dann nach Deutschland. Zuerst in die hessische ErstaufnahmeeinrichP MAGAZIN GESELLSCHAFTLICH_25

tung für Flüchtlinge in Gießen: Hunderte Flüchtlinge an einem Ort, fünf Leute unterschiedlicher Herkunft in einem Zimmer, kaum Privatsphäre, dreckig und laut. "It was awful", schrecklich, sagt Salah auf Englisch. Es war seine bisher schlimmste Erfahrung. Seinem Mitbewohner Lukas fällt ein, dass er eine Fernsehreportage über eine Aufnahmestelle für Flüchtlinge im Netz gefunden hat. Er fragt Salah, ob sie sich die Dokumentation gemeinsam anschauen wollen. Salah schüttelt den Kopf, nicht böse, aber bestimmt: "Ich habe meine eigenen Erfahrungen, ich will mich nicht erinnern müssen."

Er erzählt, dass er positive Erwartungen hatte, als er nach Deutschland kam, "so war es aber nicht". Nach zwei Monaten in der Erstaufnahmestelle in Gießen und mehreren medizinischen Tests und Interviews wird er nach Alsbach verlagert. Die Unterbringung dort war etwas besser, urteilt Salah. Nach einiger Zeit spricht ihn eine Mitarbeiterin des Sozialkritischen Arbeitskreises Darmstadt an, die die städtische Anlaufstelle für Flüchtlinge betreut. Sie habe ein Zimmer in einer Wohngemeinschaft für ihn. erklärt sie. Salah stimmt zu, möchte das Zimmer aber erst besichtigen, seine möglichen Mitbewohner kennenlernen. "Kein Problem", heißt es, aber ihm wird auch geraten, auf jeden Fall zuzusagen. Besser als seine aktuelle Unterbringung im Flüchtlingsheim in Alsbach sei es in der WG auf ieden Fall.

Zuvor hatten Lukas und seine Mitbewohner den Kontakt über die Organisation "Flüchtlinge Willkommen" hergestellt. Die Organisation habe er schon länger auf Facebook verfolgt, erzählt Lukas. Nachdem klar war, dass in ihrer WG ein Zimmer frei werde, habe er sich direkt bei der Initiative gemeldet. "Es ist eine gute Sache - vor allem, um die Flüchtlinge vom Rande der Gesellschaft wegzubekommen." Kurz vor dem Einzug haben sich dann alle sechs kennengelernt: "Ich hatte kaum Erwartungen an den neuen Mitbewohner", erinnert sich Lukas. Natürlich hätten sie alle Interesse an der syrischen Kultur von Salah, ansonsten sei das Aufeinandertreffen wie bei einem normalen WG-Casting gewesen. Lukas Resümee: "Schade, dass Salahs Aufnahme in unsere WG noch etwas Besonderes zu sein scheint."

Salah zeigt mir sein Zimmer: Sehr ordentlich, es sind nicht viele persönliche Gegenstände zu sehen. Die Möbel hat er vom Vormieter übernommen, einen Schrank und Farbe für die Wände hat er zusammen mit einer Mitbewohnerin organisiert. Etwas Besonderes für Salah ist eine handgefertigte Holzkiste, die er stolz zeigt. Die hat ihm sein Bruder geschenkt

Flüchtlinge Willkommen!

Die Initiative "Flüchtlinge Willkommen" wurde Ende 2014 von einer Gruppe Studierender in Berlin gegründet und basiert auf der Idee, Geflüchteten private Unterkünfte zu vermitteln. Der Wohnraum sollte zwei Bedingungen erfüllen: Die geflüchtete Person sollte einen eigenen Raum zur Verfügung haben und es sollten noch andere Menschen im Haushalt leben. Von den Interessenten, die bisher ihren Wohnraum registriert haben, sind nur die Hälfte Studenten-WGs, während der andere Teil Alleinerziehende, Familien oder Senioren sind.

Jeder, der einen passenden Wohnraum zur Verfügung hat, kann diesen online bei der Initiative registrieren. Die Kosten für die Miete werden entweder über die entsprechenden Ämter oder über Mikrospenden finanziert.

Wer keinen Wohnraum zur Verfügung stellen kann, kann trotzdem helfen, indem er entweder Geld oder Zeit spendet. Letztere kann entweder eine Patenschaft für einen geflüchteten Menschen bedeuten oder aber auch ehrenamtlichen Support bei Themen wie Fundraising, Übersetzungen oder Werbung.

Bisher wurden schon 45 geflüchtete Menschen vermittelt und mehr als 800 Interessenten haben ihren Wohnraum eingetragen. Mittlerweile gibt es die Initiative "Flüchtlinge Willkommen" auch in Österreich und weitere Länder stehen in der Pipeline.

Kontakt: hallo@fluechtlinge-willkommen.de www.fluechtlinge-willkommen.de

und sie hat ihn den ganzen Weg von Syrien mit nach Deutschland begleitet: "Darin kann man Schmuck oder Schokolade aufbewahren."

Salah scheint sich wohlzufühlen in Darmstadt. Seit ein paar Wochen macht er einen Sprachkurs. Keinen speziellen für Asylbewerber, sondern einen Deutschkurs am Sprachinstitut, damit er später auch in Deutschland studieren kann – das ist ihm sehr wichtig. Salah zeigt Interesse an seiner neuen Heimat, fragt nach deutschen Musikern und typisch deutscher Musik. Er selbst hört jedoch vorwiegend traditionelle arabische Musik.

Ob er in Deutschland bleiben kann? Er ist zwar anerkannter Flüchtling, aber 100 Prozent sicher ist er nicht. Salah glaubt, dass er bleiben kann, wenn 26_GESELLSCHAFTLICH P MAGAZIN

Anlaufstellen für Flüchtlinge in Darmstadt

Sozialkritischer Arbeitskreis e. V.

Beratung und Betreuung für Asylsuchende gefördert von und im Auftrag der Stadt Darmstadt. Praktische Unterstützung bei Behördengängen, in Sprachkursen oder auch bei der Wohnungssuche sind sehr willkommen und hilfreich. Zudem ist es möglich, Patenschaften zu übernehmen und damit Einzelpersonen zur Seite zu stehen. Das Ziel sollte sein, dass die Flüchlinge auf Dauer eine Teilhabe am gesellschaftlichen Leben haben.

Kontakt: Marina Rotärmel, 01573 2910507, asyl@ska-darmstadt.de

www.ska-darmstadt.de

Koordinationskreis Asyl (KOKAS)

Netzwerk verschiedenster Darmstädter Initiativen und Vereine, um die Asylarbeit zu koordinieren. Wer sich selbst engagieren möchte, kann gerne am monatlichen Treffen (1. Montag im Monat, 17 Uhr) im diakonischen Werk, Kiesstraße 14 teilnehmen. Die Kontaktaufnahme ist natürlich auch per Telefon oder Email möglich.

Kontakt: Johannes Borgetto, 0163 1854704, info@asylkreis-darmstadt.de

www.asylkreis-darmstadt.de

Caritasverband Darmstadt Migrationsdienst

Umfangreiche Beratungsstelle für Migrantinnen und Migranten, die bereits eine Aufenthaltserlaubnis haben. Des Weiteren werden Integrationskurse für Frauen und Mütter, mit Kinderbetreuung, so wie Hausaufgabenhilfe angeboten. Für beides werden ehrenamtliche Helfer gesucht, wobei für die Integrationskurse nur Frauen in Frage kommen.

Kontakt: Nara Faul (Frauenintegrationskurse), 06151 609641, n.faul@caritas-darmstadt.de und Gülsün Özcan (Hausaufgabenhilfe) 06151 609643, q.oezcan@caritas-darmstadt.de

www.caritas-darmstadt.de

Diakonisches Werk Darmstadt-Dieburg

Mehrsprachige Migrationsberatung für erwachsene Zuwanderer. Unterstützung gibt es bei der Lösung von Alltagsproblemen, der Durchsetzung von Ansprüchen auf staatliche Hilfen, der Antragstellung zur Teilnahme an einem Integrationskurs, so wie beim Umgang mit Behörden und Ämtern.

Kontakt: Despina Paraskevaidou, 06151 926121, paraskevaidou@dw-darmstadt.de

www.dw-darmstadt.de

"save me - Flüchtlinge aufnehmen!"

Die lokale Initiative ist Teil einer deutschlandweiten Kampagne, die von Pro Asyl, Amnesty International und anderen Organisationen gegründet wurde. Das Ziel ist die Integration von Flüchtlingen in unsere Gesellschaft, zum Beispiel mit Hilfe eines systematischen Einstiegs in die deutsche Sprache. Zu diesem Zweck gibt es jeden Donnerstag von 18 bis 20 Uhr ein Treffen im Büro von Amnesty International Darmstadt, in der Mainzer Straße 74, 64293 Darmstadt (Werkhof).

Kontakt: Stefan Weisenseel, 06151 9518244, stefan weisenseel@t-online.de

www.darmstadt.save-me-kampagne.de

Deutsches Rotes Kreuz (DRK) Kreisverband Darmstadt-Stadt e. V.

Der Migrationsdienst des DRK Darmstadt berät und unterstützt Migrantinnen und Migranten bei Amtsgängen, beim Ausfüllen von Dokumenten oder beim Umgang mit neuen oder ungewohnten alltagspraktischen Dingen oder Situationen.

Kontakt: Miriam Seel, 06151 3606657, ehrenamt@drk-darmstadt.de www.drk-darmstadt.de

Netzwerk Asyl Mühltal (bei Darmstadt)

Ob es Deutsch-Unterricht ist, ein Arztbesuch, ein Behördengang, Sport oder ein Möbel-Transport – die 30 ehrenamtlichen Mitarbeiter des "Netzwerk Asyt" unterstützen Flüchtlinge in Mühltal, denn: "Die Anzahl an Asylsuchenden wird weiter steigen, viele werden dauerhaft bleiben. Sie zu integrieren ist das Ziel, das sich die Ehrenamtlichen gesetzt haben."

Kontakt: Tanja Eick, 06151 1542022, sonne@strega.de, eine Website ist gerade in Arbeit: www.communication-camp.org/unser-projektpartner

Recherche + Text: Thomas Kühner + Cem Tevetoğlu

er arbeitet – auch dann, wenn der Krieg vorbei sei. Ansonsten müsste er nach Kriegsende zurück. Von zu Hause vermisst er am meisten seine Familien und Freunde, die er seit drei Jahren nicht gesehen hat. Von vielen weiß er nicht, wo sie sind und wie es ihnen geht. Dabei wird er sehr ernst, Sehnsucht schwingt in seinen Erzählungen mit. Gegen das Heimweh helfe vor allem: syrische Gerichte nachzukochen, arabische Gewürze und Lebensmittel findet er in vielen Supermärkten. Nur am Kochen hapert es manchmal ein wenig. Seine Mutter und Schwester seien einfach viel schneller als er, grinst Salah.

Obwohl schon mehrere Monate in Deutschland, musste sich Salah auch in Darmstadt durch etliche Formulare und viel Bürokratie kämpfen. Dabei halfen ihm seine Mitbewohner, aber auch sie waren manchmal überfordert: "Wenn es uns als Muttersprachlern schon so geht, wie soll es dann den Flüchtlingen gehen?", fragt Lukas rhetorisch. Seine Achtung vor den Flüchtlingen sei nach den zig Behördengängen noch gestiegen.

"Salah hat unser WG-Leben bereichert", bekennt Lukas. Sie säßen nun öfter in der Küche zusammen, kochten, spielten Backgammon oder machten zusammen Sport. Auch das Feedback dazu, dass sie Salah aufgenommen haben, sei durchweg positiv: "An die große Glocke gehängt haben wir es aber nicht." Bisher habe sich allerdings niemand aus dem Bekanntenkreis der WG dazu bereit erklärt, ebenfalls einen Flüchtling in seiner Wohnung aufzunehmen. Aber Lukas hofft, dass sich dies durch Medienberichte vielleicht ändert: "Und wenn es nur eine Person von 100 ist, dann hat sich das schon gelohnt."

Und Salah? "Mein Hauptziel ist, in Deutschland Medizin zu studieren und dann zu arbeiten." Fragt man ihn nach seiner Zukunft, wünscht er sich aber vor allem eines: Frieden für seine Familie. Die Klischees, die er über Deutschland vor seiner Ankunft gehört hatte, kann er übrigens nicht bestätigen: "Die Deutschen sind herzlich, nicht kühl und hart." Schlechte Erfahrungen, etwa mit rechten Gruppen, habe er keine gemacht. Was er an Deutschland mag? "Die Pünktlichkeit", sagt er und grinst.

Text: Jacqueline Vieth | Foto: Jan Ehlers



AN7FIGE



Familien Special:
Der Reggaehase Boooo 09.07. **Y'Akoto** 10.07.

Kurt Elling Passion World
with special Till Brönner

Stefan Gwildis 11.07

MERCK SOMMERPERLEN

Fatoumata Diawara & Roberto Fonseca 15.07.
Gary Clark Jr. 22.07 Gocoo 23.07.
William Fitzsimmons 28.07

Centralstation/Im Carree/Darmstadt Tickets zum Ausdrucken www.centralstation-darmstadt.de Hotline 06151 7806-999



28_GESELLSCHAFTLICH P.MAGAZIN

"Ihr wisst, dass wir keine Untermenschen sind"

Lebendige Erinnerung: Darmstädter Biografien 1933-1945

Stolpersteine, Gedenktafeln und Mahnmale erinnern auch in Darmstadt an die Opfer der Nazi-Herrschaft. Doch diese Form der Erinnerung ist irgendwie abstrakt. Wer waren die Menschen, die in unserer Stadt verfolgt oder gar ermordet wurden? Welche Schicksale stecken hinter Namen und Daten? 70 Jahre nach dem Ende des Zweiten Weltkriegs erzählt das P die Geschichten einiger dieser Darmstädter.

Folge 3: Elisabeth Schumacher geb. Hohenemser (1904-1942)

In der Zeit des Nationalsozialismus gab es Widerstand, wenn auch zu wenig. Die mutigen Menschen, die es wagten, aufzubegehren, mussten ihre Ideale oft mit dem Leben bezahlen. Trotz dieser schrecklichen Schicksale sind sie Vorbilder: Denn wo Unrecht zu Recht wird, wird Widerstand zur Pflicht. So muss auch Elisabeth Schumacher empfunden haben.

Geboren wurde sie am 28. April 1904 als Tochter des Ingenieurs Fritz Hohenemser in der Schlossgartenstraße 69 in Darmstadt. Ihr Vater stammte aus einer jüdischen Bankiersfamilie in Frankfurt am Main, ihre Mutter war in Thüringen beheimatet. Später zog die Familie nach Straßburg und von da nach Frankfurt. Elisabeths Vater fiel im Dezember 1914, woraufhin die Mutter mit Elisabeth und ihren vier Geschwistern in ihre thüringische Heimat zurückkehrte.

Elisabeth absolvierte eine Ausbildung als Grafikerin an der Kunstgewerbeschule in Offenbach und an den staatlichen Kunsthochschulen in Berlin. Anschließend arbeitete sie freiberuflich im Deutschen Arbeitsschutzmuseum, der späteren Reichsstelle für Arbeitsschutz in Berlin, wo sie als "Halbjüdin" allerdings keine Festanstellung erhielt.

1934, ein Jahr nach dem Machtantritt der Nazis, heiratete sie den Bildhauer Kurt Schumacher. Durch ihn erhielt sie Zugang zum Widerstandskreis um den Wirtschaftswissenschaftler Arvid Harnack, der ebenfalls aus Darmstadt stammte, und Harro Schulze-Boysen, der als Luftwaffenoffizier im Luftfahrtministerium arbeitete.

Dieser Widerstandskreis wurde von der Gestapo "Rote Kapelle" genannt und als sowjetisches Spionagenetz diffamiert. Dem Kreis gehörten weit über 100 Personen unterschiedlicher sozialer, kultureller und politischer Orientierung an: Gewerkschafter, Christen, Kommunisten und Sozialdemokraten, Arbeiter und Akademiker. Frauen und Männer.

Elisabeth Schumacher und ihr Mann beteiligten sich engagiert an den illegalen Aktivitäten der Gruppe, die Flugblätter, Klebezettel und Flugschriften verfasste, diese verbreitete sowie Fluchthilfe und Verstecke für Verfolgte organisierte. Vor allem Elisabeth Schumachers Fähigkeiten im Umgang mit Fotografietechnik waren für die Herstellung von Kopiervorlagen, Verkeinerungs- und Abzugsarbeiten von unschätzbarem Nutzen. Nach Kriegsbeginn und der Einberufung ihres Mannes verstärkte sie ihr gefährliches Engagement für die Widerstandsarbeit.

Zur illegalen Arbeit trat schließlich noch die Sorge um die drohende Deportation von jüdischen Verwandten ihrer Familie. Sie verlor zwei Onkel und eine Tante, die den Schergen durch Freitod zuvorkamen. Ihr Onkel Moritz Hohenemser wurde in das Konzentrationslager Theresienstadt verschleppt und dort 1943 ermordet.

Auch die Schlinge um Elisabeth und ihren Mann zog sich immer enger zusammen. Im September 1942 flog das Widerstandsnetz auf und das Ehepaar wurde zusammen mit über 100 weiteren Mitgliedern in Berlin verhaftet, mehr als 50 von ihnen wurden später zum Tode verurteilt. Auch die Schumachers und elf weitere Angeklagte, unter ihnen Arvid Harnack, wurden "wegen Vorbereitung zum Hochverrat, Feindbegünstigung und Spionage" am 19. Dezember zum Tod verurteilt. Drei Tage später wurden sie in Berlin-Plötzensee ermordet. 45 Minuten nachdem ihr Mann erhängt worden war, wurde Elisabeth Schumacher durch ein Fallbeil der Kopf abgetrennt.

Ihr Abschiedsbrief an die Schwiegereltern zeigt, dass sie bis zum schrecklichen Ende an ihren humanistischen Idealen festhielt: "Schämt Euch unser nicht!", heißt es darin, "Ihr wisst, dass wir keine Untermenschen sind, dass wir [...] unserer besten Überzeugung folgten unter Hintanstellung von Sicherheit, Ruhe und Bequemlichkeit."

Die Stadt Darmstadt ließ im Jahr 2001 unter anderem auf Initiative der Darmstädter Geschichtswerkstatt am Geburtshaus von Arvid Harnack in der Hochstraße 68 eine Gedenktafel anbringen. Die Eigentümer des



Elternhauses von Elisabeth Schumacher in der Schlossgartenstraße 69 hatten es seinerzeit abgelehnt, zu Ehren der Widerstandskämpferin eine Gedenktafel anzubringen.

Text: Darmstädter Geschichtswerkstatt e. V. + Kevin Zdiara Foto: Darmstädter Geschichtswerkstatt e. V.

www.darmstaedter-geschichtswerkstatt.de



PROMETEO



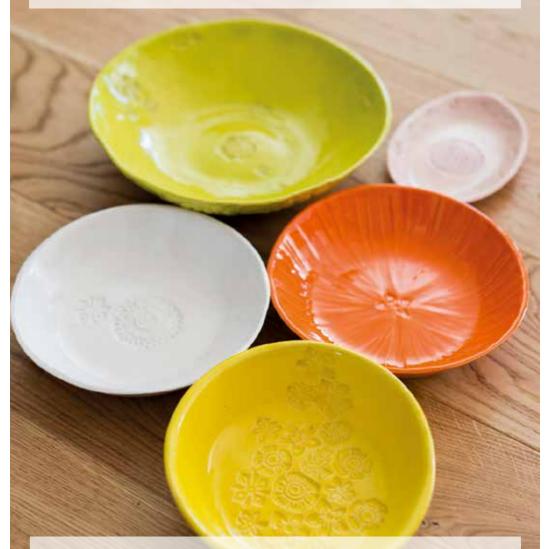




30_M0DISCH P MAGAZIN

STILSICHER

Modisches made in Darmstadt, Folge 16: Pottery Twins



Pottery Twins

Homepage: www.potterytwins.de

Onlineshop: Nada. No. Niggesse. Zu sehen gibt es die Arbeiten der Pottery Twins aber unter anderem bei: "Soulid" und "Suppkultur Elisabeth" in Darmstadt, bei "Feldmann Haus und Garten" in Pfungstadt und bei "Amberblau" in Seeheim. Auf Wunsch werden die Keramik-Stücke deutschlandweit und auch ins Ausland verschickt.

ERSANDKOSTENFREI mit

0

lesem Q

Code:

DarmstadtSpezial06

O

æ

5

Dass Darmstadt keine langweilige Stadt ist, wissen die meisten schon. Die Kultur- und Kunstszene ist lebendig und bietet regelmäßig Neues. Und Darmstadt bringt immer wieder kreative Köpfe hervor, die mit ihren Ideen von Mode-, Accessoire- und Produktdesign unsere Stadt bereichern. Wir stellen sie in unserer Reihe "Stilsicher" vor.

Egal ob Schüssel, Vase, Teller oder Seifenschale, die Werke der Pottery Twins haben eine ganz eigene Note: kräftige Farben, feine florale Muster und sie sind imperfekt geformt. But what the hell is Pottery? Wie des Englischen mächtige Töpferfreunde sofort wissen, dreht sich "Stilsicher" diesmal um Keramik-Design.

Seit 2008 entwerfen die gebürtigen Darmstädter Twins Annette Schwarz-Bauer und Bettina Schwarz ihre Produkte in allen erdenklichen Farben und Formen. Ursprünglich im medizinischen Bereich tätig, suchten die Zwillingsschwestern nach einem Weg, ihrer eigenen Kreativität Ausdruck zu verleihen und diese dabei mit Funktionalität zu verbinden.

"Mit ganz viel Herzblut und Liebe" beschreiben die Zwillingsschwestern den Entstehungsprozess der Keramik-Stücke, die allesamt spülmaschinenfest sind. In Handarbeit werden die Stücke geformt und mit ausgewählten und auf Kundenwunsch angefertigten Stempeln geprägt. Anschließend werden die Teile glasiert und gebrannt.

Der Werkstoff, mit dem Annette und Bettina arbeiten. hat eine 25-prozentige Schamottierung. Schamotte ist gebrannter Ton, der sich im Gegensatz zum "rohen" Ton im Brennvorgang kaum merklich verändert. Durch die Kombination von gebranntem mit rohem Ton können Risse und sogenannte Schwindungseffekte vermindert werden und die Stücke sind insgesamt formstabiler.

Bis zu 14 Tage kann es dauern, bis aus einem Tonklumpen eines der dekorativen Teile entsteht. Denn: "Man muss bedenken, dass zu dem Tonen noch die Trockenzeit, das Glasieren und der zweifache Brand dazukommt", erklären die Schwestern, die ausschließlich mit giftfreien Glasuren aus den USA arbeiten. Aber das Warten lohnt sich, denn alle Produkte sind Unikate, kein Teil gleicht dem anderen. Und doch ist es genau das, was dem Design der Pottery Twins seinen hohen Wiedererkennungswert beschert.

Text: Melanie Winkler + Franziska Neuner | Foto: Jan Ehlers

schmuckmanufaktur









925 Schwebeblüten Kette €32,90











Kette mit Wurschbuchstaben € 19.90

















Natur & Vintage Schmuck MADE IN BERLIN

www.villasorgenfreiberlin.de Villa Sorgenfrei Schmuckmanufaktur GmbH Linienstrasse 71 · 10119 Berlin 030-3512-8209 - villa@villamail.de

32_NEULICH P MAGAZIN

Kommen und Gehen

Neuigkeiten aus Darmstadts Einzelhandel und Gastronomie



Welche neuen Läden buhlen in Darmstadt um Kunden? Welche neuen Restaurants und gastronomischen Konzepte bereichern die Stadt? Welche Pop-Up-Shops öffnen für einen Tag? Welche Veranstaltungen rund ums Einkaufen gibt es im Juli und August? Und wer musste schließen? Das erfahrt Ihr in der P-Rubrik "Kommen und Gehen" – im schnittigen Steckbrief-Stil.



Arheilger Mühlchen

Neuigkeit: Der von saftigem Grün umgebene Naturbadesee zeigt sich diesen Sommer von seiner spritzigsten Seite und verlängert seine Badezeiten. Seit dem 20.06. öffnet das Arheiliger Mühlchen seine Pforten samstags und sonntags bereits um 10 statt erst um 14 Uhr. Zum Beginn der Sommerferien, ab 27.07., wird die Badezeit auch wochentags um vier Stunden verlängert. Badeschluss ist weiterhin um 20 Uhr (Saisonende am 04.09). Dass für den Einlass zum beliebten Badesee nur um eine freiwillige Spende gebeten wird, ist übrigens dem ehrenamtlichen Engagement des Fördervereins Arheiliger Mühlchen zu verdanken Idickes Sorry noch einmal, dass wir in unserer im Juni-P abgedruckten Badesee-Übersicht geschrieben haben, das "Mühlchen" koste Eintritt!; Anm. d. Red.]. Die Mitglieder des Fördervereins kümmern sich jede Saison um Instandhaltung und Verschönerung der vor über 90 Jahren in Betrieb genommenen Anlage, der kürzlich sogar die Denkmalwürde verliehen wurde. Mit dem Rad ist das historisch-idyllische Ausflugsziel aus Darmstadt-City übrigens in 15 Minuten zu erreichen. Ort: Brücherweg 1 (am Sportzentrum SGA), Arheilgen www.arheilger-mühlchen.de

www.arneilger-munichen.de



Dolly Buster Center und Schwarze Palme

Neuigkeit: Schwerer Schlag für Darmstadts Erotik-Szene! Gleich zwei phallusartige Ikonen des erotischen Einzelhandels schließen. Sowohl das Dolly Buster Center als auch der Laden mit dem klangvollsten Namen der Stadt geben ihre Depandancen in der Elisabethenstraße auf. Sie folgen dem Trend und verlagern ihr Geschäft künftig ins Internet. Vermuten wir mal. Denn selbstverständlich hatten wir noch niiiiiie Kontakt mit diesen Etablissements. Wir doch nicht! Insider haben uns allerdings zugetragen, dass es in beiden Läden aktuell einen großen Räumungsverkauf geben soll.

Ort: Elisabethenstraße 44 und 40, Innenstadt

www.schwarzepalme.de

P MAGAZIN NEULICH_33











Künstlerkeller

Neuigkeit: Als wir hörten, der Künstlerkeller muss im Zuge der großen Schlossrenovierung grundsaniert werden, hatten wir schon Schlimmes befürchtet: neue Auflagen (Lüftung, Brandschutz, Strom etc.), daraus folgend hohe Investitionen für den Eigentümer (die TU Darmstadt) und den Mieter (seit 1952 (!): Keller-Klub Darmstadt e. V.). Deshalb nach der Renovierung eine vermutlich viel höhere Miete ... Wird das noch finanzierbar sein für Künstlerkeller-Wirt Sergio Perez (Familie Perez bewirtet den Keller seit 1981)? Doch alle Beteiligten hofften, dass es zu einer Einigung kommen würde. Wir ebenso. Mitte Juni folgte dann aber leider doch der Schlag ins Gesicht: Sergio Perez und seine Frau Madzi verkündeten, dass sie zum 30.06. schließen müssen. Der Grund: die oben genannte Argumentationskette. So stirbt (nach dem Hillstreet Club vor einem Monat) ein weiteres Stück Darmstädter Kultur- und Gastronomiegeschichte ziemlich sang- und klanglos. "Der Keller ist für mich ein Stück Kindheit", sagt Sergio Perez. So kurz nach Überbringen der schlechten Nachricht kann er noch nicht begreifen, wie die TU Darmstadt den Keller-Klub e. V. nach mehr als 60 Jahren als Mieter (auf unbestimmte Zeit) vor die Tür setzen konnte. Die TU habe zwar signalisiert, dass diese Tür wieder aufgehen könne, erklärt Keller-Klub-Vorstand Elke Glenewinkel auf Nachfrage des P. Nur wann und zu welchen Konditionen, das könne man aktuell nicht festlegen. Wie aber sollen Wirt Sergio Perez und der Keller-Klub dann ihre Zukunft planen? Ein diffuser Schwebezustand, der eines Ortes, der Darmstadts Kultur so geprägt hat wie der Künstlerkeller von 1952 bis zum 30.06.2015, wirklich unwürdig ist. Aktuelle Infos und Reaktionen zu dem Thema online auf www.p-stadtkultur.de. Ort: Im Residenzschloss (Parforcehof), Innenstadt

www.keller-klub.de

Limo Lounge

Neuigkeit: Benedikt Schneider, umtriebiger Betreiber des Spezialitäten-Getränkeladens "Kolabri" und der nachtaktiven "Mobilbar", hat ein neues Projekt: die Limo Lounge am Rossdörfer Platz. "Es soll am besten eine Mischform aus Verkaufsladen und Getränke-Lounge werden, so wie es ia auch kleine Supermärkte mit angeschlossenem Café gibt", erklärt Benedikt, der eine Schanklizenz für den Laden besitzt, das Konzept, das noch in der Testphase ist. Das Angebot ist in etwas reduzierter Form ähnlich dem des "Kolabri", hinzu kommen aber Sitzgelegenheiten und kleine Specials wie die Möglichkeit, "Super Nintendo" zu spielen. Es solle sich aber aus Rücksicht auf die Nachbarschaft nicht zu einer Art lautstarken Kneipe entwickeln, daher noch der Testlauf. Außerdem gibt es derzeit noch keine regelmäßigen Öffnungszeiten, da Schneiders Schwerpunkte noch auf Mobilbar und Kolabri liegen und noch kein extra Personal für die Lounge eingestellt ist (wer Interesse hat, kann sich unter getraenke@kolabri.de melden). "Da ich mein Büro in den hinteren Räumlichkeiten der Limo Lounge habe, bot es sich aber einfach an, im vorderen Bereich etwas zu probieren. Und wenn ich vor Ort bin, ist die Lounge eben geöffnet."

Ort: Nieder Ramstädter Straße 57 b, am Rossdörfer Platz www.facebook.com/rossdoerferplatz 34_NEULICH P MAGAZIN



Parliament of Rock

Neuigkeit: Das "Rock" schließt und ist ab 28.06. Geschichte. Tim Rainals hat die Schnauze voll von alljährlichen Wucher-Preiserhöhungen des Fußball-Bezahlsenders "Sky" sowie einer angekündigten Mieterhöhung des neuen Hausbesitzers. Der erfahrene Gastronom (ehemals: "Bistro Du Château" in Groß-Umstadt) widmet sich nun lieber vollkommen seinem Studium der Sozialen Arbeit an der Hochschule Darmstadt. "Sky macht die Fußballkneipen systematisch kaputt", klagt der 35-Jährige über Preiserhöhungen von mehr als 50 Prozent im Jahr. " Das kannst Du irgendwann nicht mehr deckeln." Mehr als fünf Jahre lang war das Parliament of Rock Schauplatz großer Fußball-Übertragungen. Auch den Aufstieg der "Litien" von der (quasi) 4. bis in die 1. Liga konnte man hier bejubeln. Wir danken Tim für die Gastfreundschaft und wünschen ihm alles Gute für seine Zukunft!



Schnick Schnack Shopping - Summer Edition Vol. 4

Neuigkeit: Alle Liebhaber des DIY dürfen sich freuen. Das Weststadtcafé verwandelt sich am Sonntag, 19.07., von 14 bis 19 Uhr wieder in einen überquellenden Fundus der handwerklichen Kreativität. Das beliebte "Schnick Schnack Shopping" bietet etwa 35 lokalen Designern und Künstlern die Gelegenheit, die Ergebnisse ihrer kreativen Arbeit an die Darmstädter zu bringen. Das Repertoire des Marktes reicht über Mode und Schmuck hinaus: Papierkunstwerke, Re- und Upcycling-Produkte, Fotografien und Drucke, Häkel- und Strickkünste, Keramik, nützliche Alltagshelfer und mit Sicherheit auch das ein oder andere abgefahrene Teil. Das Weststadtcafé sorgt fürs gastronomische Wohl. Das "Schnick Schnack Shopping" findet bei jedem Wetter statt, der Eintritt ist frei. Ort: Weststadtcafé, Mainzer Straße 106

www.schnickschnackshopping.de



Neuigkeit: Hier wird Ausmisten, Shoppen und Party-machen einfach mal zusammengepackt. Auf der Dachterrasse des "Day & Night Wunderlands" im Eventpark Eisporthalle wird am Samstag, 11.07., ab 12 Uhr ein Vintage-Flohmarkt in Chill-out-Barbecue-and-Ice-Cream-Atmosphäre bei Cocktails und lockeren Beats veranstaltet. Verkauft werden kann in klassischer Flohmarkt-Manier alles, was zu Hause Staub fängt (auch Schallplatten!) oder den Kleiderschrank vollstopft. Der Vintage-Markt geht abends ab 22 Uhr in den Clubbetrieb über. Damit beim wilden Tanzen keine Verletzungsgefahr für den Tanzflächen-Nachbarn besteht, können die ergatterten Schnäppchen und Einkaufstüten an der Garderode hinterlegt werden. Anmeldung und Reservierung eines Verkaufstisches (10 Euro Standgebühr, Anzahl begrenzt) per Mail an vintage-markt@web.de.

Ort: Eventpark Eisporthalle, im Bürgerpark Nord www.facebook.com/events/1607829182806568



Recherche + Texte: Matin Nawabi + Tobi Moka + Cem Tevetoğlu + Melanie Winkler Fotos: Jan Ehlers + Caparol / www.blitzwerk.de (Fotos "Wellnitz") + Veranstalter P MAGAZIN NEULICH_35





Wellnitz Café & Bar

Neuigkeit: Was lange währt, wird endlich schick. Knapp ein Jahr nach dem ursprünglich anvisierten Termin hat das "Wellnitz" Mitte Juni seine Eröffnung zelebriert. Die Mühlen der Darmstädter Behörden mahlen bekanntlich langsam. Zudem musste erst noch ein eigener Zugang zur Straßenkanalisation gelegt und ein Behinderten-WC-Container aufgestellt werden. Das Konzept von Betreiber Stefan Zitzmann (ehemals: Hillstreet Club) ist unverändert erfolgversprechend: Der Kantplatz bekommt endlich eine Café-Bar mit Außen-gastronomie! Innenarchitektin Katja Feldmann hat den kastigen Anbau der ehemaligen Fachbuchhandlung in eine schummerige Bar mit extralangem Tresen verwandelt. Auch die dunklen Keramikfliesen, Kupfer-Barhocker und Kugelleuchten sind stimmig. Used Look trifft auf Industriedesign. Der optisch klar abgetrennte Café-Bereich ist dagegen hell und leicht gestaltet, im Erdgeschoss mit Zementfliesen-Theke, im ersten Stock im Ibiza-/Bali-Lounge-Stil mit Strandcafé-und-Treibgut-Interieur. Im Juli und August öffnet das "Wellnitz" ab 12 Uhr als Café-Bistro und wird abends (bis 1 Uhr) zur Cocktail-Bar. Ab September ist geplant, bereits ab 9 Uhr zu öffnen. Die Verköstiger Nouki und Kemal haben eine kleine Karte mit mediterranen Köstlichkeiten und Hausmannskost konzipiert: Anipasti, hausgemachte Dipps und Kräuterbutter, Salate, Stullen. Toasts und Sandwiches. Bleibt zu hoffen, dass das "Wellnitz" ein Melting Pot von Darmstadt-Schickeria, Watzeverddlern und Studendeköpp wird. Der Kantplatz hätte es verdient.

Ort: Lauteschlägerstraße 4, am Kantplatz | www.wellnitz.bar

ANZEIGE



Wilhelmine Delikatessen aus

Wir lieben den Duft von Schokolade,

das Aroma von Wildkräutern, die Schärfe von Chili, die Süsse von weichem Karamell, die Eleganz von gezuckerten Blüten, das Knacken gesalzener Nüsse, das Knistern feinster Papierwaren...

deutschen Manufakturen

Inh. Christine Wilhelmi Schleiermacherstraße 12 64283 Darmstadt www.wilhelmine-delikatessen.de Öffnungszeiten
Di - FR 10 bis 19 Uhr
SA 10 bis 16 Uhr
MO geschlossen

36 GESTALTERISCH P MAGAZIN

Designschnipsel

Folge 19: Leg Splint, die Beinschiene von Ray und Charles Eames



Wir sind immer und überall von Design umgeben:
ob zuhause, bei Freunden, in Geschäften, im Büro,
öffentlichen im Raum oder im Restaurant. Sei es das
Bett, in dem wir liegen, sei es die Toilette, Dusche
oder Hifi-Anlage, die wir täglich benutzen: alles Design. Ob Klinke, Handy, Rasierer, Kanne, Schere, Brille,
Wecker, Brieföffner – Design begleitet unser Leben.
In der Rubrik "Designschnipsel" stellen wir Darmstädter und ihre Lieblingsstücke vor.

Name: Isabel Naegele geboren: 25. Juli 1962 in: Plainfield NJ / USA

lebt: in Darmstadt, arbeitet in Mainz **Beruf:** Gestalterin und Professorin,

früher Ärztin





Statement von Isabel Naegele zum Leg Splint von Ray und Charles Eames (aus dem Jahr 1942):

"In Architektur-Zeitschriften und stylischen Innenarchitektur-Aufnahmen sind sie quasi omnipräsent: die Eames Chairs. Der mondäne und sündhaft teure Lounge-Chair, die Möbel-gewordene Skulptur von Ray Eames. Hätte ich auch gerne. Aber mein Lieblingsstück der Eames-Brüder ist der Leg Splint – eine Beinschiene. Ein funktionales Objekt mit der Leichtigkeit und Anmut einer Skulptur. Die Eames-Brüder hatten bereits, zum Teil unter abenteuerlichen Bedingungen, Experimente mit schichtverleimtem, verformten Sperrholz (Plywood) gesammelt. Gemeinsam mit Eero Saarinen hatten sie das Verfahren für formgepresste Sperrholzstühle entwickelt. Dann machte sie im Dezember 1941 der Mediziner Wendel G. Scott auf Probleme der Navy aufmerksam, die keine geeigneten Beinschienen für ihre Kriegsverletzten besaß. Den Eames-Brüdern gelang es, einen Prototypen zu entwickeln und ab November 1942 wurden 5.000 Beinschienen aus verformtem Sperrholz für verwundete amerikanische Soldaten des Zweiten Weltkriegs produziert. Wenn man das Objekt aus seiner mit zahlreichen Aufklebern und Codes versehenen Papierverpackung entnimmt, hat man ein Holzobjekt in der Hand, welches im Gewicht leicht, das Bein umformend und mit zahlreichen Durchbrüchen für die sichere Fixierung einer modernen Skulptur sehr nahe kommt. Eine profane Beinschiene - ein Gebrauchsgegenstand mit fantastischem Design."

Idee + Text: Sibylle Maxheimer | Fotos: Jan Ehlers

032c - a kind of guise - brandeins apartamento - bruuns bazaar by boe - e15 - escentric molecule homecore - hope - ganni libertine libertine - l'autre chose

#GOLDMARMOR

nasengold - rivieras - r.t.co
pelechecoco - saskia diez
anecdote - lika mimika - spring court
pedro garcia - filippa k
the weekender - pb 0110

home @ campus

Mediencampus Darmstadt/Dieburg



Jetzt mieten für das WS 2015/2016

Direkt gegenüber dem Mediencampus der Hochschule Dieburg entstehen 142 moderne Studentenappartements im home@campus zum Leben & Lernen. Die voll möblierten 1-Zimmer-Appartements verfügen über eine eigene Pantry-Küche sowie ein eigenes Badezimmer.

 Bad
 3,00 m²

 Zimmer
 18,80 m²

 Gesamt
 21.80 m²

440,00 € ALL IN Miete p.M. inkl. Internet



Verwaltungs- und Vertriebs GmbH Dreiherrnsteinplatz 16, 63263 Neu-Isenburg Fon (06102) 7503-257, www.vegis-immobilien.de



P MAGAZIN NÄCHTLICH_39

Darmstädter



NEIPEN (Quartett FOLGE 3 Saufen im Grohe, Ratskeller, An Sibin oder in der "Krone"-Kneipe kann jeder. Das P schaut abseits der etablierten Gaststätten und Pubs. Wir servieren Euch die heimlichen Perlen des Darmstädter Kaschemmenkosmos, die heiligen Hallen der Heiner'schen Lebensfreude. Authentische Absturzorte in Darmstadt in Form eines Kneipen-Quartetts, zum Sammeln und Überprüfen.

Texter + Kneipentester: Jan Ehlers + Jens Engemann + Sebastian Fiedler + Tobias Moka + Cem Tevetoğlu + Melanie Winkler | Fotos: Jan Ehlers

☑ **Hobbit** ☑ Lauteschlägerstraße 3





Beschreibung: Rustikaler Kneipen-Evergreen, urige Maschinenbauer-Studikneipe

Getränke-Coach: Engagiert, jung, tätowiert, galant Stammgäste: Studenten vom ersten bis höchstens vierten

Herren-Gedeck: Laternsche (süßer Apfelwein, Kirschwein, Persico) und Krefelder (Altbier mit Cola)

Spezialität des Hauses: gebrannte Erdnüsse aus dem Automaten, hausgemachte Pizza zum kleinen Preis

Raucherskala und Patinafaktor: Stickig, weil voll, aber nicht verraucht (extra Rauchernebenraum), schöne Kneipen-

Hemmschwelle: Für Ü30er-Nicht-Studenten recht hoch. An-

Musikauswahl: Es läuft was, ist aber wegen der Gesprächskulisse kaum hörbar. Ist das 80er und 90er Rock

Kneipen-Spiel & Spaß: Ein Tischkicker, Hägar-Comics

"Entschuldigung, haben Sie WLAN?": "Ham mer net. Wir sind hier oldschool."

Gesprächsthemen: "Und ... was studierst Du so?"; "Die

www.hobbit-darmstadt.de

Aufgeschnappt!

Neuigkeiten aus der lokalen Kulturszene

Die lokale Kulturszene ist ständig in Bewegung – da bekommt man viele interessante Neuigkeiten nur am Rande, viel zu spät oder gar nicht mit. Schluss damit: An dieser Stelle servieren wir alle Info-Häppchen, welche die P-Redaktion in den letzten Wochen aus der Darmstädter Kulturszene aufgeschnappt hat.

Erst bei den "Lilien", jetzt im Staatstheater Darmstadt: Führende Persönlichkeiten verlassen das Team. Zum Ende der laufenden Spielzeit beendet Jonas Zipf auf eigenen Wunsch sein Engagement, Darauf hat sich der scheidende Schauspieldirektor einvernehmlich mit der Leitung des Theaters geeinigt. Über die Gründe des überraschenden. Weggangs wurde Stillschweigen vereinbart, künstlerische Differenzen werden ausgeschlossen. Zipf wirkte nicht nur entscheidend an der Verjüngung der Spielstätte mit, sondern prägte in den letzten Monaten mit von ihm initiierten, spannenden und erfrischenden Kulturprojekten wie dem Datterich Festival maßgeblich das Kulturleben unserer Stadt. Mit Zipf gehen auch die beiden zentralen Dramaturginnen Christa Hohmann und Stawrula Panagiotaki. Ebenso verlässt Operndirektor Berthold Schneider nach nur einem Jahr das Staatstheater. Schneider greift damit seiner Berufung zum Intendanten an der Oper Wuppertal (ab der Spielzeit

www.staatstheater-darmstadt.de

2016/17) vor.

Mit einer schönen Hommage an Oma Hans (Hamburger Kult-Band) haben Robotnik ihre neue Platte "Ein Feind" versehen. Ende August erscheint das neue Album der Darmstädter Lärm-Kombo. Die elf krachig-chaotischen Hardcore-Songs mit 90er-Sound wurden in einer Liebhaber-Auflage auf Vinyl gepresst. Aufgenommen wurden sie von René Hofmann, den Mix übernahm Lolo Blümler in den Ironbar Studios. Erhältlich ist das Album über das Darmstädter Label **Millionares Club**.

www.facebook.com/robotnikhc und www.millionairesclub2010.de



Immergrün sind seit Kurzem nicht nur (wieder) zu viert (neu an der zweiten Gitarre: Heiko Haas), sondern haben auch eine neue CD an den Start gebracht. Die Rock-Band mit Vorliebe für deutschsprachige Texte hat für "Wohnzimmer" ausgewählte Stücke ihrer Diskographie in einem reduzierten Akustik-Gewand neu eingespielt. Erhältlich ist der Silberling ebenfalls über den Millionares Club. www.immergruenrocks.blogspot.de

Alle guten Dinge sind drei: Bei Fear Of Heights Records ist vor wenigen Wochen ebenfalls eine neue Platte vom Band gelaufen. Die Vinyl-Single der Trierer Band Hey Ruin ist die neunte Veröffentlichung des Darmstädter Labels. Hinter dem putzigen Katzen-Cover verbergen sich zwei melodische Indie-Punk-Stücke, die an Love A und Turbostaat erinnern. www.fearofheightsrecords.com

Das vielfältige kulturelle Geschehen unserer Stadt bilden eine Vielzahl von Zeitschriften und Programmheften ab. Damit Interessierte auf der Suche nach ihren Lieblings-Heften nicht mehr die halbe Stadt abklappern müssen, bietet die Website Darmstadt-Abo jetzt einen Lieferservice an. Gebündelt zu Paketen könnt Ihr Euch je nach Vorlieben (es gibt die Schwerpunkte Kunst, Theater, Musik, Nachrichten) die passenden und relevanten Publikationen direkt nach Hause schicken lassen. Das P Stadtkulturmagazin steht dabei natürlich auch zur Auswahl.

www.darmstadt-abo.de

Der stilistisch ohnehin breit aufgestellte "Sound Of Darmstadt Underground"-Sampler erscheint dieses Jahr gleich in zweifacher Ausführung – einmal mit und einmal ganz ohne Elektro-Künstler. Kuratiert wird die digitale Veröffentlichung von der Agentur Airzwo, bei der Ihr Euch noch bis zum 15.08. mit Euren Beiträgen melden könnt: katrin@airzwo.com und www.airzwo.com.

Mit einem Zehn-Punkte-Aktionsplan hatte sich Darmstadt bei der Europäischen Städtekoalition gegen Rassismus, einer Initiative der



UNESCO, beworben und wurde jetzt in das Bündnis aufgenommen. Den Beitritt versteht Oberbürgermeister Jochen Partsch sowohl als politisches Signal sowie als Institutionalisierung des Engagements gegen jede Form von Diskriminierung und für die "ausgeprägte Willkommenskultur" unserer Stadt.

www.darmstadt.de

Die Sinti-Roma-Bürgerrechtsbewegung und die Aufklärungsarbeit über die Verfolgung dieser Minderheit im Nationalsozialismus ist hierzulande eng verknüpft mit der Familie Rose. die wiederum Wurzeln in Darmstadt hat. Die Eltern des Mitbegründers des Zentralrats Deutscher Sinti und Roma Vinzenz Rose betrieben in unserer Stadt (his zu ihrem Berufsverbot) ein Kino. In Erinnerung an diese Verbindung hat Romani Rose, Vorsitzender des Zentralrats, der Stadt Darmstadt das Gemälde "Fischer" des Darmstädter Künstlers Karl Raupp überlassen. Nach Abschluss der noch laufenden Renovierungsarbeiten auf der Mathildenhöhe wird die Schenkung als Teil der Raupp-Sammlung ausgestellt werden. www.mathildenhöhe.eu

Der "Schwanentempel" auf der Mathildenhöhe wird endlich saniert. Der 1914 von Albin Müller erbaute schmucke Keramische Pavillon im Rücken der Russischen Kapelle ist ein einzigartiges Element der Künstlerkolonie und litt immer mehr unter Rissen und Fugen, die jetzt Dank einer Finanzierung durch die Hansund Dorrit-Michel-Stiftung sowie dem Verein Freunde der Mathildenhöhe e. V. behoben werden können.

Ebenfalls neu auf der Mathildenhöhe: Im Museum Künstlerkolonie werden ab Juni 2015 Führungen für Kinder ab sechs Jahren angeboten. Der Eintritt für die interaktive Entdeckungsreise mit drei Kunsthistorikerinnen, bei der alle Sinne der Kleinen angesprochen werden sollen, kostet drei Euro.



Junge Kunsthochschul-Absolventen aufgepasst! Für die kommende Förderrunde des Charlotte-Prinz-Stipendiums werden noch bis zum 31.08. Bewerbungen entgegengenommen. Seit 1993 wird das attraktive Künstlerstipendium der Stadt Darmstadt an den künstlerischen Nachwuchs hessischer Kunstakademien vergeben. Wer sich von 2016 bis 2019 voll und ganz auf sein Talent fokussieren will, kann alle Informationen und Kriterien bei Frau Renate Rook anfragen:

renate.rook@darmstadt.de.

"Sinn & Fairstand", so heißt Darmstadts erstes großes Nachhaltigkeits-Symposium am 12.09. in der Centralstion. Gemeinsam mit möglichst vielen Menschen, Organisationen und Initiativen sollen zentrale Fragen zu unseren Lebenweisen. zur Umwelt und dem Miteinander gestellt und diskutiert werden. Angestoßen wurde das Ganze von vier engagierten Bürgern: Alexander Clauss, Dina Eller, Anne Kompenhans und Marion Tandler, die sich zur ..4-Sinn-Initiative" zusammengeschlossen haben. Aktuell gesucht werden für die Veranstaltung noch Aktive, die an dem ungezwungenen Symposium mitwirken möchten: mit einem Stand, bei kreativen Workshops oder Vorträgen. Bewerbungen dafür werden bis zum 15.07. angenommen unter

info@sinnundverstand.de.

Ihr seid zwischen sechs und 16 Jahren alt, staunt immer über die wagemutigen BMX-Fahrer, die über die Rampen auf dem Parcours an der Stadtmauer heizen und würdet, statt immer nur zuzugucken, liebend gerne einmal selbst durch die Halfpipes heizen? Dann ist das BMX-Camp des 1. Darmstädter Skate- und BMX-Vereins genau das Richtige für Euch. Fünf Tage lang lernt Ihr, angeleitet von erfahrenen Betreuern, Grundlagen, Tricks, macht Ausflüge zu Skateparks im Umkreis - und dürft Euch zum Abschluss in einem kleinen Contest sogar selbst in der olympischen Extremsportart messen. Die Kurse finden vom 03 08 his 07 08 oder 10.08, bis 14.08, statt und kosten jeweils 160 Euro. Anmeldung unter: bmxverein@gmail.com.

In Kooperation mit dem Internationalen Musikinstitut Darmstadt hat das Staatstheater Darmstadt einen internationalen Musiktheater-Wettbewerb ausgerufen. Komponisten werden gebeten, sich mit einem Kurzwerk zu bewerben, das noch nicht als abendfüllendes Musiktheater aufgeführt wurde und gekonnten Umgang mit dem "dramatischen Potential" des Genres beweist Die von der Jury prämierten Teilnehmer erhalten die Möglichkeit nächsten Sommer im Rahmen der 48. Internationalen Ferienkurse für Neue Musik dramatische Einzelszenen zu präsentieren – und im Anschluss sogar ein abendfüllendes Werk zu inszenieren. Eure Bewerbungen könnt Ihr noch bis zum 20.08. einreichen: ortmann@staatstheaterdarmstadt.de und www.staatstheater-darmstadt.de.

Das P drückt die Daumen!

Recherche + Text: Matin Nawabi | Fotos: Veranstalter

42_LITERARISCH P MAGAZIN

provoughtonen auf papite

Das literarische Darmstadt im Juli und August

In klimatisierten Räumen interessanten Vorträgen und an frischer Luft neuester Poesie lauschen, das geht auch in den Hochsommermonaten:

antimoed, ol. auto

"Text sells" behaupten Armin Reins und Veronika Classen und immerhin haben die anerkannten Werbe-Gurus mit ihrem Buch über die Macht der Sprache eine viel beachtete Einführung in ihr Konzept der "Corporate Language" auf dem Markt platziert. Ob die Vorschusslorbeeren berechtigt sind, stellt sich ab 18.30 Uhr im Designhaus im Eugen-Bracht-Weg 6 heraus.

antimora, de. auto

Ein Roman und ein Romanprojekt stellt die Lesebühne der Textwerkstatt ab 19.30 Uhr im Literaturhaus vor. In "Johannestriebe" von Brigitte Morgenroth scheitert eine Dorfgemeinschaft im Allgäu der 1950er Jahre an einem verwahrlosten Waisenmädchen. In der Erzählung von Stefan Kappner begeben sich vier Männer in den besten Jahren auf die Suche nach ihren Lebensträumen.

dienstar, 14. auto

Handelt es sich bei dem Roman "Unterwerfung" von Michelle Houellebecq um schriftstellerische Provokation oder eine mutige Prohezeihung? Darüber diskutieren ab 18 Uhr beim 25. Bibliotheksgespräch in der Alexander-Haas-Bibliothek in der Kasinostraße 3 Jürgen Franke und Thomas Lange.

and all and the second

Die Geschichte der Ukraine zwischen "Dreizack und Roter Stern" beleuchten Christiane Schubert und Wolfgang Templin in ihrem Buch und gehen dabei auch auf die Geschichtspolitik in aktuellen Konflikten ein. Zu welchen Ergebnissen sie gelangt sind, lässt sich

ab 19.30 Uhr bei ihrer Buchvorstellung im **Hessischen Staatsarchiv** am Karolinenplatz 3 erfahren.

BORRTOR, 19. AULO

Dass Mark Twain nicht nur die Abenteuer junger Ausreißer beschrieb, davon berichtet die Journalistin und Autorin Petra Neumann-Prystaj ab 11 Uhr im Wohnzimmer des Kranichsteiner Literaturverlags in der Sandbergstraße 36.

factors, 14. august

Unter anderem Leticia Wahl aus Marburg, Jule Weber aus Darmstadt und Jan Cönig aus Frankfurt werden von Egon Alter beim Filmfest Weiterstadt um 18.30 Uhr auf die Bühne vor die Leinwand gebeten, um nach einem cineastischen Beitrag ihre poetischen Einfälle dazu zu präsentieren. Wer die zuvor gesehenen Szenen am besten bereimt und bedichtet, wird vom Publikum zum Gewinner des Kurzfilm-Poetry-Slam auf dem Filmfest gekürt.

sanstar, is answer

Ein mit Sternchen der Poetry-Szene bespicktes Lineup versprechen die Veranstalter für die 9. Open-Air-Dichterschlacht, die um 20.45 Uhr auf der Freilichtbühne Seeheim-Jugenheim ausgetragen wird.

feuaug, 21. august

Weil auch er ihn gern hat, liest Schauspieler Horst Schäfer seine liebsten Verse und Zeilen von Robert Gernhardt um 11 Uhr im Wohnzimmer des Kranichsteiner Literaturverlags.

Text: Steffen Falk



44 ANSEHNLICH P MAGAZIN

Kennst Du das Land, wo die Lilien blühn?

Darmstädter Kunstausstellungen im Juli und August



Kennst Du das Land, wo die Lilien blühn? Du kennst es nicht? Du wirst es kennenlernen! Denn die Familie dieser Gattung ist groß und wächst zusehends. Längst nicht nur Feuer- und Graslilie, Pracht- und Goldbandlilie, Scharlach- oder Schwertlilie machen von sich reden, auch Türkenbund, Einbeere, Tulpe, Meerzwiebel, ja, Herbstzeitlose und Hyazinthe zählen zu den Liliengewächsen – genauso wie Spargel, Lauch und Maiglöckchen. Lilien gedeihen besonders gut im (Süd-) Hessenland. Sie schenken der Bevölkerung Freude und Genuss, ja, sie sind deren Rauschmittel. Oh Lilie, oh Lilie, oh Lilie...!

Weniger von floraler als von geradliniger, geometrischer Schönheit sind die Arbeiten des Franzosen Georges Rousse, die die Macher der "Tage der Fotografie" präsentieren. Im Atomschutzbunker und in einem Treppenhaus des Hessischen Landesmuseums erschuf der renommierte Künstler spezielle Darmstädter Werke. In der Ausstellung im Designhaus (Eugen-Bracht-Weg 6) werden diese sowie weitere Arbeiten aus dem zwei Jahrzehnte umspannenden fotografischen Werk dieses Meisters gezeigt (bis 04.09.). Daneben gibt es im Hessischen Landesmuseum eine Rousse-Installation zu betrachten. www.dtdf.de

"Exercise" lautet der Titel der Schau von **John Gerrad**, die in die **Kunsthalle** (am Steubenplatz) lockt. Bis Sonntag, 05.07., sind dort außerdem Ölbilder, Papierarbeiten und die Plastik "Krähe II" des 1950 in Utrecht geborenen Künstlers **Arie van Selm** ausgestellt. **www.kunsthalle-darmstadt.de**

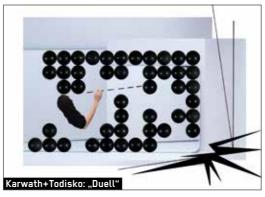
Bis Samstag, 01.08., zeigt die Galerie Netuschil (Schleiermacherstraße 8) Kaltnadelradierungen, Gemälde und Aquarelle des 1965 auf Sizilien geborenen Alfonso Mannella zum Thema "Inspiration Großstadt" sowie Beton- und Eisenskulpturen des in Berlin lebenden Bildhauers Friedemann Grieshaber (Jahrgang 1968). Beide Künstler beschäftigen sich auf ihre Weise mit Architektur, der Behausung des Menschen. www.galerie-netuschil.net

Die Darmstädter Künstlerin Inna Wöhlert alias "Karwath+Todisko" präsentiert noch bis 02.07. im Foyer des Kleinen Hauses im Staatstheater: "Duell". Die Rauminstallation, die auch Teil des Datterich Festivals war, setzt sich mit dem Dilemma des Duells auseinander: "Sobald man gefordert wird, gibt es kaum eine Möglichkeit, sich dem Duell ohne Ehrverlust zu entziehen", erklärt die Künstlerin die Idee hinter der Installation aus schwarzen Ballons und Spiegelwand. www.todisko.blogspot.de

Das Kunst Archiv (Kennedyhaus, Kasinostraße 3) präsentiert noch bis Donnerstag, 02.07., die ausdrucksstarken Fotografien von Pit Ludwig unter dem Titel "Künstler unter sich". Claus Netuschil würdigt damit diesen 1916 in Mainz geborenen Wahl-Darmstädter, der in diesem Jahr 99 Jahre alt geworden wäre. Zur Finissage am 02.07. lädt das Kunst Archiv ab 19 Uhr zu einem Pit-Ludwig-Abend.

"Wir sind Datterich" hat der Fotograf **Michael Hudler** seine Porträtserie genannt, in der er zahlreiche





P MAGAZIN ANSEHNI ICH 45

Darmstädter für das Datterich Festival ins rechte Licht gerückt hat. Die Schwarz-Weiß-Aufnahmen sind bis Freitag, 28.08., in der am Hauptbahnhof eingerichteten Datterich Klause (seitlich des Maritim-Hotels) zu bewundern.

www.datterich-festival.de und www.m-hudler.de

Der BBK lädt für Freitag, 10.07., 19 Uhr zur Vernissage der Ausstellung mit Kaltnadelradierungen und Zeichnungen der Künstlerin Souxie Bibrach in den Kunstpunkt (Kaupstraße 44). Dargestellt sind schemenhafte Waldlandschaften. www.bbk-darmstadt.de

"A mtrl wrld." mit systemkritischen Objekten und Videos der Dresdner Künstler **Paul Barsch, Tilman Hornig** und **Stephan Ruderisch** ist in der Galerie inch & cm (Kaupstraße 1) bis Samstag, 04.07., zu erleben. www.inchandcm.com

Noch bis Sonntag, 19.07., sind **Elmar Langohrs** figürliche Motive auf Bütten in Mischtechnik aus Acryl und Aquarell ausgestellt – im **Atelier Basaran** (Karlstraße 104). www.regina-basaran.de

"Bones & Blossoms" heißt es in der Galerie Christian Schindler (Heinrichstraße 104), wenn dort Gemälde und Zeichnungen der unkonventionellen Malerin Christine Köllhofer präsentiert werden (noch bis 01.08.). www.galerie-christianschindler.com

Die Mathildenhöhe ist Sommers wie Winters ein attraktiver Anziehungspunkt. Die Ausstellung mit bedeutenden Jugendstil-Objekten von Behrens, Bürck, Bosselt, Olbrich, Huber oder Kleukens nennt sich "Weltentwürfe" und ist in neuer Zusammenstellung im Museum Künstlerkolonie zu bewundern: von der spielerischen Formenwelt zu entschiedener Sachlichkeit und Sparsamkeit im Dekor.

www.mathildenhoehe.eu

Der Fachbereich Gestaltung der Hochschule

Darmstadt packt aus und lädt zum Entdecken ein: "Unwrap" nennt sich die Gesamtausstellung im Olbrichweg 10, die vom 17. bis 22.07. (jeweils von 12 bis 18 Uhr) läuft. Rund um die Mathildenhöhe werden Diplome, Vordiplome und Semesterarbeiten aus den Bereichen Industrie- und Kommunikations-Design sowie Fotografie ausgestellt. www.fbg.h-da.de

Vogelfrei 11 hört sich nicht nur leicht und luftig an, hinter diesem Titel stecken auch heitere "Garten Utopien": Zu spannenden Kunst-Entdeckungen ruft Kuratorin Ute Ritschel wieder ins Waldkunstzentrum (Ludwigshöhstraße 137), wo bis in den September hinein interessante Arbeiten wie "Mirror Leaves" von Waltraud Munz und "Sesame Treat" von Ute Ritschel bewundert werden können. www.vogelfrei.com

Der Skulpturengarten (Auf der Ludwigshöhe 202) von Elisabeth und Joachim Kuhlmann mit Freiplastiken, Natur-, Fund- und Sammelobjekten ist in den Sommermonaten wieder geöffnet. Auch im Kunstraum können sich die Besucher umsehen und Arbeiten von Joachim Kuhlmann aus seiner Jenaer Zeit begutachten. www.skulpturengarten-darmstadt.de

"Leben aus gestorben" nennt sich die theatral-interaktive Ausstellung zum Thema Tod. Weil es schon die zweite Schau dieser Art in der ehemaligen Feuerbestattungshalle des Waldfriedhofs ist, handelt es sich am Sonntag, 16.08., um eine Wiedereröffnung. Die Schau dauert bis 18.10. an. www.lebenausgestorben.de

Marion Eichmann und Timo Klein zeigen Fotos, Collagen, Zeichnungen und Installationen unter dem Titel "Künstler-Tourist: Urban Views" und setzen sich dabei mit megagroßen Städten auseinander. Die Schau läuft noch bis 06.09. in der Galerie der Schader Stiftung (Goethestraße 1). www.schader-stiftung.de/galerie





46 ANSEHNLICH P MAGAZIN

"Die Kunst des El Scorcho" präsentiert die Galerie Kurzweil (Bismarckstraße 133 a), ab Mittwoch, 15.07., 19 Uhr (bis 22.07.). Zu sehen sind Bilder, die vom Weltuntergang handeln und wie man ihn beschleunigen kann. Von Verbrechen, die zwar in der Realität geschehen sind, aber von ihren Tätern nicht als real wahrgenommen wurden. El Scorchos Bilder sind eine düstere Mischung aus Zerstörung und Ironie. www.galerie-kurzweil.de

"1 & 1 = 3" – das sind Sibylle Maxheimer (Kuhbilder), Michael Schneider (Partituren) und die Musikgruppe Schweizerhaus (Performance). Die Ausstellung läuft im Eberstädter Schweizerhaus (Mühltalstraße 35) bis 14.08. Infos unter 06151 101080.

17 Bildhauer, darunter Berit Schmidt-Villnow, Hannes Metz, Wolf, Gudrun Cornford, Max Udo Bauer und Wolfgang Ries, stellen ausgewählte Plastiken im Garten des Baltenhauses am Herdweg 79 aus. Diese Schau unter freiem Himmel wird am Heinerfest-Samstag, 04.07., um 16 Uhr eröffnet.

Herbei, herbei, was **Sitzmöbel** sei: Im **Institut für Neue Technische Form**, kurz INTEF, (Friedensplatz 10) stehen drinnen wie draußen rote, gelbe, grüne, weiße Stühle, aus Kunststoff, Bugholz, Metalldraht, Stahlblech, Kunstharz, Plastipol, mit Rohr-, Folienoder Lederbespannung, mit und ohne Polster, die man dienstags bis freitags von 11 bis 18 Uhr (be-) sitzen kann.

In der Galerie Trautmann (Mathildenplatz 5) referiert Monika Simoneit innerhalb der monatlichen Mittwochskultur am 15.07. um 18 Uhr zum Thema "Der Froschkönig". Die Sozialpädagogin verspricht "eine etwas andere Märchenstunde". Am 12.08. geht's am selben Ort zur selben Stunde um "Die Jungen Wilden", Malerei der 80er Jahre.

www.mariatrautmann.de

Ebenfalls immer wieder mittwochs (zwischen 14 und 18 Uhr) ist die Galerie Maximilian (Ludwigshöhstraße 1a) geöffnet. Bis Ende Juli hängen im dortigen Treppenhaus Gemälde von Alexander Besel, der Meisterschüler bei Immendorf war.

www.galerie-maximilian.de

Die in Langen lebende Künstlerin **Renate Kletzka** stellt ab Sonntag, 05.07., 18 Uhr in der **Galerie Trigon** (Oberstraße 12, Eberstadt) aus, Titel: "Malerei".

Die Schwestern Caroline Marie und Petra Irma
Diefenbach bieten in ihrer bis 18.08. laufenden
Sommerausstellung malerische Impressionen im
Herrenhaus im Fürstenlager in Bensheim-Auerbach.
www.fuerstenlager-herrenhaus.de

In der Sommergalerie Schaller (Odenwaldstraße 99 in Nieder-Modau) wird ab Freitag, 24.07., 19 Uhr, wieder eine inklusive Ausstellung mit Malerei und Skulpturen von Marlies Franke-Fokken und Leonie Coutandin geboten: "Mit und ohne Stuhl". www.schaller-darmstaedterhof.de

Zur Kunst im Kuhstall laden Renate Westphal und Helga Mayer nach Nieder-Beerbach in die Gaststube Darmstädter Hof der Familie Simmermacher. Die abstrakten Gemälde der beiden Künstlerinnen sind dort noch bis Sonntag, 05.07. ausgestellt.

Zum Abschluss noch ein Blick über den Tellerrand: Sehenswerte bildhauerische Objekte, zeitgenössische Plastiken und Installationen bietet die Freiluftausstellung Skulpturenbiennale Blickachsen in Bad Homburg und Rhein-Main. Die zahlreich ausgestellten Werke von bedeutenden Künstlern sind den ganzen Sommer über bis zum 04.10. zu genießen.

www.blickachsen.de

Wir wünschen allen P-Lesern einen kunstvollen Doppelmonat!

Text: Sibylle Maxheimer + Cem Tevetoğlu | Abbildungen: Veranstalter













48 DRAMATISCH P MAGAZIN

Musketiere auf dem Sprungturm

Auf Darmstädter Bühnen im Juli und August



In der warmen Jahreszeit heißt es in vielen Theatern:
Vorhang runter bis zum Herbst. Dafür gibt es auch
in diesem Sommer wieder einige Festivals unter
offenem Himmel, und manche Ensembles spielen in
ihrer Sommer-Residenz weiter. Wie Ihr seht, muss in
den nächsten beiden Monaten nicht auf Theater verzichtet werden. Schaut auch immer mal wieder auf den
angegebenen Internet-Präsenzen nach aktuellen Neuigkeiten, denn diesen Sommer tut sich einiges! Hier das
bisherige Sommerprogramm der Darmstädter Theater:

Das Hoffart-Theater hat sein Areal in der Lauteschlägerstraße 28a anlässlich seines 20-jährigen Bestehens grundsaniert, mit viel Grün, Skulpturen und üppiger Illumination. Gefeiert wird unter anderem mit dem "Sommerblüten"-Programm (vom 31.07. bis 29.08., siehe "Favorit des Monats" auf Seite 08). Hinzu kommt von Freitag, 10.07., bis Sonntag, 19.07., die Premiere des sommerlichen "Sprung Turm Festivals", einem bunten Programm mit Theater, Musik, Lesungen und mehr. Unter der Leitung von Hanno Hener und Victor Schönrich (Theaterquarantäne) treten unter anderem auf: Mephisto aus Bremen, Aurora de Meehl, Aram Lufft und Rosa Opossum, Mama Limón, Lothar Beck, zehn Ouerflöten. Uriel Gonzales, die Messer Brüder, Klaus Lavies, Olis Dichterschlacht. Verpflegung kommt von Brot und Spiele aus Dieburg. Das ausführliche Programm findet Ihr auf www.hoffart-theater.de und www.theaterquarantäne.de. Die Musische Gruppe Auerbach spielt im Juli "Don Carlos" von Friedrich Schiller: Don Carlos' Vater, der spanische König Philipp II., heiratet die Verlobte seines Sohnes und lässt einen Aufruhr in seinen niederländischen Provinzen blutig niederschlagen. Plötzlich sieht sich der Protagonist mitten in einem Konflikt um Liebe, Freundschaft, Macht und Religion. Premiere ist am Samstag, 04.07., um 20 Uhr in den Räumen des Ensembles in der Riedlingerstraße 3 (neben dem Café Chaos). Weitere Termine und Infos unter www.mga-darmstadt.de.

Das Staatstheater erfreut uns kurz vor der Sommerpause und vor den überraschenden Abgängen in der Führungsriege noch einmal mit einer ganz besonderen Premiere. "Prometeo", eine "Tragedia dell" ascolto (in etwa: "Tragödie des Hörens") von Luigi Nono aus dem Jahr 1985 ist ein Monument der Moderne. Wie klingt das Innere einer geheimnisvollen Arche, wie die Einsamkeit einer Insel, die leere, öde Weite einer Wüste? Wie kann uns das Hören Licht, Dunkelheit, Wärme, Angst, Gottverlassenheit spüren lassen? In seinem visionären, radikalen Werk lässt Nono dieses Spannungsverhältnis mit Hilfe einer faszinierenden Raumklang-Konzeption hörbar werden. Das Staatstheater zieht für diese Aufführung in die Sporthalle am Böllenfalltor um. Realisierbar ist der Aufwand, den das zweieinhalbstündige Werk verlangt, eigentlich nur für Festspiele. Dank des Kulturfonds

Frankfurt Rhein Main und dem Verein der Freunde des Staatstheaters kann das Ereignis, das übers Ohr statt über visuelle Reize wirken soll, zum sprichwörtlichen Ausklang dieser Spielzeit realisiert werden. Die seltene, sehr empfehlenswerte Inszenierung hat Premiere am Donnerstag, 09.07., um 20 Uhr. Bereits um 18.30 Uhr gibt es ein einführendes Gespräch über Prometeo auf dem Vorplatz der Böllenfalltorhalle. Das Staatstheater zeigt im Juli noch einige letzte Aufführungen von Produktionen dieser Spielzeit und hat dann Sommerpause von Ende Juli bis September. Alle Termine und Karten unter www.staatstheater-darmstadt.de.

Die Neue Bühne bezieht für ihre Sommer-Produktion wieder das Gewächshaus der Orangerie in Bessungen. "Die drei Musketiere", in einer Theaterfassung von Volker Lechtenbrink und Saskia Ehlers nach dem Roman von Alexandre Dumas, führen uns in das Frankreich des 17. Jahrhunderts. Mit dem Empfehlungsschreiben seines Vaters in der Tasche und in Begleitung seines "Sancho Pansa" Centime macht sich Charles de Batz-Castelmore d'Artagnan aus der Gascogne auf den Weg nach Paris. Er will unbedingt Musketier werden. Bereits unterwegs wird er beraubt und, kaum angekommen, handelt er sich drei Duelle ein. Seine Gegner sind, wie er später erfährt, die berühmten Musketiere Athos. Aramis und Porthos, die ihn alsbald unter ihre Fittiche nehmen. Ehe er sich versieht, steckt D'Artagnan bereits mitten im größten Abenteuer seines Lebens. Premiere ist am Samstag, 11.07., um 21 Uhr. Gespielt wird an den Wochenenden bis Oktober, dazu gibt es französisch inspirierte kulinarische Kleinigkeiten. Alle Termine unter www.neue-buehne.de.

Unter dem Motto "Grenzenlos" finden in der Woche vom 13.07. bis 17.07. die Darmstädter Schultheatertage

statt, die bereits zum siebten Mal gemeinsam vom Staatstheater Darmstadt und der Freien Szene Darmstadt veranstaltet werden. An fünf Tagen werden Schultheater-Produktionen aus Darmstadt und der Region im Theater Mollerhaus und in den Kammerspielen gezeigt. Das Festival zeigt einen Querschnitt aus der Theaterarbeit in Schulen und fördert durch Workshop-Angebote, Paten-Programme und Nachgespräche den Austausch zwischen den Teilnehmern. Im Mollerhaus ist anschließend Sommerpause bis September. Das volle Programm gibt es unter www.theatermollerhaus.de und www.staatstheater-darmstadt.de.

Auch dieses Jahr veranstaltet Rainer Bauer wieder das "Just For Fun Straßentheaterfestival". Die 22. Auflage startet am Mittwoch, 05.08., um 20.30 Uhr auf dem Aktivspielplatz im Herrngarten. Am 06.08. wird dann ab 20.30 Uhr der Riegerplatz bespielt, am 07.08. geht's, ebenfalls um 20.30 Uhr, auf dem Johannesplatz weiter. Am 08.08. gibt es zwei Vorstellungen (um 13 und um 17 Uhr) am Weißen Turm, Finale ist dann am 08.08. um 20.30 Uhr auf dem Friedensplatz. Während des Heinerfests wird das Forum Straßentheater vom 03.07. bis 06.07. den Platz vor dem Darmstadtium bespielen. Das detaillierte Programm findet Ihr ab Mitte Juli unter www.justforfun-darmstadt.de.

Das West Side Theatre spielt am Freitag, 03.07., um 20.30 Uhr noch eine Vorstellung von "Trommeln in der Nacht" von Bertolt Brecht. Anschließend ist Sommerpause bis September. Alle Infos zur neuen Spielzeit unter www.westsidetheatre.de.

ΔN7FIGE

Wir wünschen gute Unterhaltung! Text: Tilmann Schneider | Fotos: Veranstalter

25.6.4.9.2015
BESIGNHAUS

GEORGES
RAY 15 Futografite projecte Frankfurt/RhainMair

ARBEITEN

Darmstädter
Tage der Fotografie

DAS NEUE KOMMT.



Sicher Dir als einer der Ersten das neue Lilien-Trikot bei SPORTHÜBNER. Um ganz vorn mitzuspielen melde Dich jetzt unter www.sporthübner.de für den Newsletter an und erfahre sofort wann es bei SPORTHÜBNER erhältlich ist. Wenn Du unter den ersten 98 Käufern bist, erhältst Du gratis eine Beflockung für Dein Trikot. Zeige, dass Du ein echter Fan bist.

Jako / Trikot des SV Darmstadt 98 / In neuer Optik / Mit limitierter Gratis-Beflockung **SPANNEND WIE** EIN LILIENSPIEL. **WIE WIRD DIE NEUE OPTIK?**

* Angebot nur gültig bei SPORTHÜBNER in Darmstadt / Nur solange der Vorrat reicht / Preise in Euro (€) / Keine Reservierung möglich

SPORTHÜBNER Ludwigsplatz 6 64283 Darmstadt // www.sporthübner.de

SPORTHÜBNER

P MAGAZIN ÜBERSICHTLICH_51

KALENDER JULI 2015

Mittwoch, 01.07.2015

Filmkreis-Kino: Verführt und Verlassen (OmU)	20:45 h CityDome Kinos (Rex-Kino)
Lesung: Text Sells - Die Macht der Sprache	18:30 h Designhaus → Seite 42
Open Mic Night - Session	21:00 h An Sibin
Musikerstammtisch mit Session (Open Stage)	20:00 h Music Station, Weiterstadt
Discofox Dance Night mit DJ Thomy	20:00 h Tanzcafé Papillon
La Fiesta de Salsa	21:30 h Salon-Latino
Play My Track - Du bist der DJ	23:00 h Nova

Donnerstag, 02.07.2015

Quizzznacht mit Jan von Subsonic	20:00 h Music Station, Weiterstadt	
Filmkreis-Kino: Ruhet in Frieden	20:00 h Audimax / TUD	
Ausstellungseröffnung: Die Nukleare Kette	18:00 h Offenes Haus / Evangelisches Dekanat	
Indieclub mit Dave Knife	Goldene Krone (Rockybar)	
Konzert: Fetzer Bluesband	21:00 h Goldene Krone	
Forum: Entwicklung Technik Zusammenarbeit	19:00 h Zucker	
Jam-A-Coustic: Womanoise (live)	20:00 h Roßdörfer Biergarten	
Lesung: Anna Kaufmann - Patrick Mondiano	17:00 h Orangeriegarten	
Radar Party	22:00 h Schlosskeller	
65. Darmstädter Heinerfest	Darmstadt (Innenstadt) → Seite 04	
Karaoke Night	21:00 h An Sibin	
Tischfußballturnier DYP	20:15 h Goldene Krone (Kneipe)	
American Quiz Night	20:00 h Red Barn Restaurant	

22:00 h Musikpark A5

22:00 h Musikpark A5
22:00 h Sausalitos

Freitag, 03.07.2015

Kiss Me Darmstadt

Black Friday

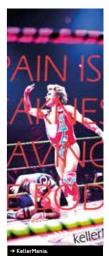
Lady Like (Single- & Study-Party)

1 Tellay, 03.07.2013		
Buck Rogers Made Us Do It Renaldo Renaldini	22:00 h	Lowbrow
Musical: Cabaret	19:30 h	Kleine Bühne Bessungen
Biodanza Party	20:00 h	Bessunger Knabenschule
Schöner Rocken mit Lars Vegas	21:00 h	Steinbruch-Theater, Mühltal
Neunzigerdisko mit DJ D-Zero		Goldene Krone (Disco)
Nostalgie mit Johnny Ost		Goldene Krone (Rockybar)
Konzert: Varied Project (Oldies)	21:00 h	Goldene Krone
45. Rollende Sterne zum Heinerfest	20:00 h	Orpheum, Alfred-Messel-Weg
Rammstein Party mit DJ Kevin	21:00 h	Club Biga (Floor 1), Dieburg
Electronic Warfare mit DJ Nero Noire + DJ Tandrin	21:00 h	Club Biga (Floor 2), Dieburg
KellerMania	23:00 h	Schlosskeller
Diamond Beats mit DJ Pey	22:00 h	Musikpark A5
65. Darmstädter Heinerfest		Darmstadt (Innenstadt) → Seite 04
8. Forum Strassentheater	18:30 h	Darmstadtium (Vorplatz)
Best Of Discofox & Dance mit DJ Thomy	21:00 h	Tanzcafé Papillon
Karaoke	20:00 h	Red Barn Restaurant





→ Dieser Buck Rogers ..



52 ÜBERSICHTLICH P MAGAZIN



Heinerfest-Straßentheater.



Heag **>**

Samstag, 04.07.2015 18:00 h Stadtkirche Sommerkonzert III Konzert: Papa Legba's Blues Lounge 19:00 h Jagdhof (am Jazzinstitut) Musical: Cabaret 19:30 h Kleine Bühne Bessungen Beach Party 22:00 h Germania, Alexanderstraße 21 Theater: Don Carlos (Premiere) 20:00 h Musische Gruppe Auerbach Filmvorführung zum Heinerfest: Darmstadt im Film 18:00 h Pali-Kino Promenaden-Konzert: Blue Project 16:00 h Herrngarten Promenaden-Konzert: Dolphins + Stars 17:30 h Herrngarten Promenaden-Konzert: LetSwing 16:00 h Orangeriegarten Come As You Are mit DJ Kai (Alternative & X-Over) Goldene Krone (Disco) Wish You Were Beer mit Cessenaro & Phantozzi Goldene Krone (Rockybar) Konzert: Druff Kabell (Rock) 21:00 h Goldene Krone The redcap Party - Heinerfest Aftershow 2015 23:00 h Nova Konzert: 120 Minds + Shawn + Private Impact 21:00 h Oetinger Villa Mission In Progress mit DJ Jörg 22:00 h Club Biga (Floor 1), Dieburg Spit It Out Now mit DJ Kevin + DJ Demon 22:00 h Club Biga (Floor 2), Dieburg Kellergymnastik mit Leo Yamane feat. DJ d Ander 23:00 h Schlosskeller 65. Darmstädter Heinerfest Darmstadt (Innenstadt) → Seite 04 8. Forum Strassentheater 18:30 h Darmstadtium (Vorplatz) Saturday's Finest 22:00 h Huckebein Pokerturnier 19:00 h Ziegelbusch "Dubstück" mit Rebelion Soundsystem 14:00 h Café 60.3 → Seite 04

22:00 h Musikpark A5

ANZEIGE



Saturday Night Fever

La Fiesta de Latinoamérica	20:30 h Salon-Latino
Saturday Dance Party	21:00 h Tanzcafé Papillon
Stilbruch (Crossover, Rock, Metal, Gothic)	21:00 h Steinbruch-Theater, Mühltal
Uniques Madness - Best Of Club	22:00 h Sausalitos

Sonntag, 05.07.2015

Schrill + Laut: The Gay After Tomorrow

Impro-Theater: KurzFormChaos trifft Ben Hartwig	20:00 h	Theater Moller Haus
Musical: Cabaret	16:00 h	Kleine Bühne Bessungen
Promenaden-Konzert: Liederkiste	11:00 h	Orangeriegarten
Konzert: Andreas Kümmert (Rock & Blues)	21:00 h	Goldene Krone
Sommerfest Bessunger KinderWerkStadt e.V.	15:00 h	Bessunger Knabenschule

65. Darmstädter Heinerfest 8. Forum Strassentheater 16

	Darmstadt (Innenstadt)
18:30 h	Darmstadtium (Vorplatz)
20:15 h	Goldene Krone (Kneipe)

20:30 h Green Sheep Pub

22:00 h Schlosskeller

Montag, 06.07.2015

Tatort Krone

Pub Quiz

riontag, oo.or.Loro			
Quizzznacht mit Jan von Subsonic	20:00 h	Darmstädter Hof, Weiterstadt	
Feuerwerkskonzert zum Heinerfest	20:00 h	Stadtkirche	
Konzert: Absinto Orkestra (Balkan-Beat)	21:00 h	Goldene Krone	
Konzert: Canine + Giz Medium	21:00 h	Oetinger Villa	
65. Darmstädter Heinerfest		Darmstadt (Innenstadt)	Seite 04
8. Forum Strassentheater	18:30 h	Darmstadtium (Vorplatz)	



→ Schrill & Laut.

→ Seite 04



→ Impro-Theater.

ANZEIGE



GUTE AUSSICHTEN.

Für dich.

Über 50 praxisorientierte Studiengänge, mit denen man was anfangen kann. Hochschule Darmstadt.

h_da

h-da.de/bachelor

Gestaltung: u9.net





Filmkreis-Kino: Heute bin ich Samba (OmU)

Konzert: Elias 'Fuzzy' Dahlhaus Quartett

Quiz Night

Pub Quiz

Co:30 h

Audimax / TUD

Goldene Krone (Kneipe)

21:00 h

An Sibin

Green Sheep Pub

Western Style Texas Hold'em Poker Turnier

19:00 h

Red Barn Restaurant

20:30 h

Guantanamera

Mittwoch, 08.07.2015

Dienstag, 07.07.2015

Karaoke

Studier.Bar

Filmkreis-Kino: Maps to the Stars (OmU)

Konzert: Tarrus Riley feat. Dean Fraser & ...

Punto Jazz - Konzert: Sambando

Open Mic Night - Session

Musikerstammtisch mit Session (Open Stage)

Discofox Dance Night mit DJ Thomy

La Fiesta de Salsa

20:45 h CityDome Kinos (Rex-Kino)

La CityDome Kinos (Rex-Kino)

La CityDome Kinos (Rex-Kino)

La CityDome Kinos (Rex-Kino)

La CityDome Kinos (Rex-Kino)

An Sibin

Musicentral

21:00 h An Sibin

Music Station, Weiterstadt

20:00 h Tanzcafé Papillon

La Fiesta de Salsa

Donnerstag, 09.07.2015

Play My Track - Du bist der DJ

Filmkreis-Kino: Das Salz der Erde 20:00 h Audimax / TUD

ANZEIGE

18.07. YOLO – Summer Break
DJs Da Silva & Paul MG
exQuizit – Die interaktive Musikshow
29.07. Upstairs 2015
Live: I'm Not A Band

30.07. Upstairs 2015 Live: Vait

31.07. Upstairs 2015 Live: Blockflöte des Todes & Das Lumpenpack 01.08. Swing & Ride: Tanzen und Radeln durch Darmstadt 01.08. Downstairs

20:00 h Music Station, Weiterstadt

23:00 h Nova

23:00 h Nova

P MAGAZIN

DJs Lukas Lehmann, Sven Grolik und LX & GPKT

28.08. 39. Weiterstädter Filmfest-Nachlese 31.08. Wanderkino:

Stummfilme mit Live-Begleitung (bis 02.09.)

Mellow Hoch 3:

Saisoneröffnung 2015

Tarrus Riley
feat. Dean Fraser
& Blak Soil Band
08. Juli 2015

CENTRALSTATION

KULTURWERK DER ENTEGA

CENTRALSTATION/IM CARREE/DARMSTADT
HOTLINE: 06151 7806-999
WWW.CENTRALSTATION-DARMSTADT.DE

P MAGAZIN ÜBERSICHTLICH_55

Tapas, Soul´n´ Afterwork	17:00 h Ponyhof
Indieclub mit Dave Knife	22:00 h Goldene Krone (Rockybar)
Lesung: Aloisia Spitaler - Susanna Tamaro	17:00 h Orangeriegarten
Karaoke Night	21:00 h An Sibin
Tischfußballturnier DYP	20:15 h Goldene Krone (Kneipe)
American Quiz Night	20:00 h Red Barn Restaurant
Lady Like (Single- & Study-Party)	22.00 h. Musikpark A5

22:00 h	Musikpark A5	
21:00 h	Centralstation (Halle)	→ Seite 05
20:00 h	Staatstheater	
19:00 h	Marktplatz	
20:30 h	Jazzinstitut (Keller)	
20:00 h	Bertolt-Brecht-Schule	
20:00 h	Musische Gruppe Auerbach	
19:00 h	Schlossgarten	
18:00 h	Komponistenviertel	
21:00 h	Steinbruch-Theater, Mühltal	
22:00 h	Goldene Krone (Disco)	
22:00 h	Goldene Krone (Kneipe)	
21:00 h	Oetinger Villa	→ Seite 05
21:00 h	Schlosskeller	
	21:00 h 20:00 h 19:00 h 20:30 h 20:00 h 19:00 h 19:00 h 21:00 h 22:00 h 21:00 h	22:00 h Musikpark A5 21:00 h Centralstation (Halle) 20:00 h Staatstheater 19:00 h Marktplatz 20:30 h Jazzinstitut (Keller) 20:00 h Bertolt-Brecht-Schule 20:00 h Musische Gruppe Auerbach 19:00 h Schlossgarten 18:00 h Komponistenviertel 21:00 h Steinbruch-Theater, Mühltal 22:00 h Goldene Krone (Disco) 22:00 h Goldene Krone (Kneipe) 21:00 h Schlosskeller

Met & Miezenball mit DJ Kevin

Feindflug vs. Combichrist Electro Party





ΔΝ7ΕΙ



21:00 h Club Biga (Floor 1), Dieburg

21:00 h Club Biga (Floor 2), Dieburg

56 ÜBERSICHTLICH P MAGAZIN

Sprungturm Festival

Sprungturm Festival

Saturday Night Fever

Saturday Dance Party

La Fiesta de Latinoamérica

Uniques Madness - Best Of Club

Stilbruch (Crossover, Rock, Metal, Gothic)

Saturday's Finest

Pokerturnier

Electro.Nova







ΔN7FIGE

Montag bis Samstag jeweils 17.00 - 25.00 Uhr // Sonn- und Feiertags von 15.00 - 25.00 Uhr

Donnerstag, 02. Juli | jam-a-coustic Womanoise | LIVE

Beginn 20.00 Uhr | Eintritt frei

// Samstag, 11. Juli | Ska Trek

Jamaican Ska der 60er Jahre | LIVE Beginn 21.00 Uhr

// Samstag, 25. Juli | Reggaelation General Motors | DJ Beginn 21.00 Uhr | Eintritt frei

Donnerstag, 06. August | jam-a-coustic

Orange Pekoe | LIVE Beginn 20.00 Uhr | Eintritt frei

// Samstag, 08. August | Reggaelation

General Motors | DJ Beginn 21.00 Uhr | Eintritt frei // Samstag, 22. August | Besidos

Balkan, Gypsie, Pop | LIVE Beginn 20.00 Uhr



→ Seite 48

→ Seite 48

Hoffart Theater

Hoffart Theater

21:00 h Steinbruch-Theater, Mühltal

22:00 h Huckebein

19:00 h Ziegelbusch

22:00 h Musikpark A5

20:30 h Salon-Latino 21:00 h Tanzcafé Papillon

22:00 h Sausalitos

22:00 h Nova

www.rossdoerfer-biergarten.de industriestrasse 18 | 64380 rossdorf telefon 06154 - 83295

Sonntag, 12.07.2015 Kinderflohmarkt Seite 06 10:00 h Marktplatz Eröffnung: Vogelfrei 11 14:00 h Int. Waldkunst Zentrum Promenaden-Konzert: Musikverein Arheilgen 11:00 h Herrngarten Promenaden-Konzert: Gospelchor Joy 11:00 h Orangeriegarten 850 Kuchen - Griesheimer Geburtstagskaffee 15:00 h Georg-Schüler-Platz, Griesheim Flohmarkt: Kleidercafe Kunterbunt 13:00 h Zucker 14:30 h Arheilger Mühlcher Big Jump Challenge 2015 Konzert: Jerknerds + Hans-Dieter X. + Robotnik 16:00 h Oetinger Villa Hoffart Theater Sprungturm Festival → Seite 48

Montag, 13.07.2015

Tatort Krone

Pub Quiz 20:30 h Green Sheep Pub VintAge: Oldies, Pop & Rock 21:00 h Steinbruch-Theater, Mühlta

Dienstag, 14.07.2015

Fête Nationale de la République Française 17:00 h Jagdhofkeller Filmkreis-Kino: Porco Rosso 20:00 h Audimax / TUD Theater- Nichts 20:00 h Theater Moller Haus Konzert: Krone Old Stars Orchestra 21:00 h Goldene Krone (Kneipe) Laut und Leise - Konzert: Aaden 20:00 h Schlossgarten Quiz Night 21.00 h ∆n Sihin 20:30 h Green Sheep Pub Pub Quiz Karaoke 20:00 h Music Station, Weiterstadt Western Style Texas Hold'em Poker Turnier 19:00 h Red Barn Restaurant Salsa Treff 20:30 h Guantanamera Studier.Bar 23:00 h Nova

Mittwoch, 15.07,2015

Merck-Sommerperlen: Fatoumata Diawara & Roberto 20:30 h Centralstation (Halle) Ennseca

20:15 h Goldene Krone (Kneipe)



ÜBERSICHTLICH 57



ANZEIGE



ALTES OPELWERK RÜSSELSHEIM WWW.PHONOPOP.DE

ERLEND ØYE & THE RAINBOWS (NO) TEMPLES (UK) TWO GALLANTS (US) KÄPTN PENG & DIE TENTAKEL VON DELPHI TIGER LOU (SE) OTHER LIVES (US) HVOB (AT) OKTA LOGUE THE/DAS STILL PARADE DIE NERVEN SCHNIPO SCHRANKE QLACIETY JOHN BRAMWELL (I AM KLOOT) (UK) CAROLINE KEATING (CA) YESTERDAY SHOP INNER TONGUE (AT) SCHROTTGRENZE

58_ÜBERSICHTLICH P MAGAZIN

Filmkreis-Kino: Mistaken for Strangers (OmU)

Buchvorstellung: Dreizack und Roter Stern

Theater: (Un)perfekt





Open Mic Night - Session	21:00 h An Sibin
Musikerstammtisch mit Session (Open Stage)	20:00 h Music Station, Weiterstadt
Discofox Dance Night mit DJ Thomy	20:00 h Tanzcafé Papillon
La Fiesta de Salsa	21:30 h Salon-Latino
Play My Track - Du bist der DJ	23:00 h Nova
Donnerstag, 16.07.2015	
Quizzznacht mit Jan von Subsonic	20:00 h Music Station, Weiterstadt
Filmkreis-Kino: König der Fischer (OmU)	20:00 h Audimax / TUD
Jazz im Rodenstein: Du Plessis - Grün - Holz	18:00 h Café Rodenstein
Theater: The Mechanical 'A'	20:00 h Theater Moller Haus
Indieclub mit Dave Knife	22:00 h Goldene Krone (Rockybar)
Re-Opening Café Osthang	16:00 h Mathildenhöhe (Osthang)
Lesung: Barbara Hauck - Kurzgeschichten	17:00 h Orangeriegarten
Sprungturm Festival	Hoffart Theater → Seite 48
Karaoke Night	21:00 h An Sibin
Tischfußballturnier DYP	20:15 h Goldene Krone (Kneipe)
American Quiz Night	20:00 h Red Barn Restaurant
Lady Like (Single- & Study-Party)	22:00 h Musikpark A5
Freitag, 17.07.2015	
Endlich Tanzen mit DJ Capo	22:00 h Weststadtcafé
Buck Rogers Made Us Do It Jan von Subsonic	22:00 h Lowbrow
Theater: Don Carlos	20:00 h Musische Gruppe Auerbach
Schulflohmarkt	14:00 h Mornewegschule
Sonnendeck mit Shock Travolta + Wiggle Waggle	19:00 h Schlossgarten
Schöner Rocken mit Lars Vegas	21:00 h Steinbruch-Theater, Mühltal
Best of Random Shit mit DJ Kiwi	22:00 h Goldene Krone (Disco)
Konzert: Dadefür (Rock)	22:00 h Goldene Krone (Kneipe)

DINNER-ON-THE-RUN

...ist die Möglichkeit, nette Menschen auf unkonventionelle Art kennen zu lernen, einen kulinarischen Abend gemeinsam zu planen und miteinander zu genießen.

Mediterranes Lebensgefühl sowie ein klein wenig Lust am Kochen gehört ebenso dazu wie gerne Gastgeber in der eigenen bzw. Gast in fremden



20:45 h CityDome Kinos (Rex-Kino)

19:30 h Hessisches Staatsarchiv

→ Seite 42

20:00 h Theater Moller Haus

Wohnungen zu sein. Nächste DA Dinner Termine: 18.Jul.2015 und 17.Okt..2015 Info & Anmeldung unter www.dinner-on-the-run.de

Samstag, 18.07.2015

Diggin' In The Crates	22:00 h	Weststadtcafé	
Lions Frühlingskonzert	20:00 h	Freilichtbühne SeehJugenheim	
Theater: Don Carlos (Derniere)	20:00 h	Musische Gruppe Auerbach	
YOLO - Summer Break	22:00 h	Centralstation (Halle)	
Biodanza Party	20:00 h	Bessunger Knabenschule	
Karlshof Sommerfest	16:00 h	Karlshof	
Tangomesse	20:00 h	Evangelische Friedenskirche	
Trashpop-Party mit DJ D-Zero + DJ Kiwi	22:00 h	Goldene Krone (Disco)	
Konzert: He.artwork (Singer-Songwriter)	22:00 h	Goldene Krone (Kneipe)	
Sommerkonzert Nordische Klänge	18:00 h	Regierungspräsidium (Hof)	
Orientalische Nacht	18:00 h	Vivarium	
Konzert: Football Etc. + Carson Wells + Cavalcades	21:00 h	Oetinger Villa → Seite 06	
Through The Ages mit DJ Nero Noire	22:00 h	Club Biga (Floor 1), Dieburg	
Neue In-S-Tanz mit DJ Kevin	22:00 h	Club Biga (Floor 2), Dieburg	
Beach Party Vs. Rote Becher	22:00 h	Musikpark A5	
16. Traffic Jam Open Air 2015		Verkehrsübungspl., Dieburg → Seite 19	
Sprungturm Festival		Hoffart Theater → Seite 48	
Saturday's Finest	22:00 h	Huckebein	Ī
Pokerturnier	19:00 h	Ziegelbusch	
Electro.Nova	22:00 h	Nova	

22:00 h Musikpark A5

20:30 h Salon-Latino



ÜBERSICHTLICH_59

→Wurstcorefuckers-Konzert



→ Sprungturm-Festival.

ANZEIGE



Saturday Night Fever

La Fiesta de Latinoamérica

60_ÜBERSICHTLICH P MAGAZIN

Saturday Dance Party

Stilbruch (Crossover, Rock, Metal, Gothic)

Laut und Leise - Konzert: Dynarchy





Uniques Madness - Best Of Club	22:00 h	Sausalitos
Sanatag 19 07 2015		
Sonntag, 19.07.2015		
Das literarische Wohnzimmer: Petra Neumann-Prystaj	11:00 h	Kranichst. Literaturverlag → Seite 42
Promenaden-Konzert: Sonidos Colorados	11:00 h	Herrngarten
Promenaden-Konzert: Cabaret Paris	11:00 h	Orangeriegarten
Sommerkonzert Nordische Klänge	18:00 h	Regierungspräsidium (Hof)
Tennis International	12:00 h	Tennisanlage TCB 2000 Darmstadt
Sprungturm Festival		Hoffart Theater → Seite 48
Tatort Krone	20:15 h	Goldene Krone (Kneipe)
Montag, 20.07.2015		
Montag, 20.07.2015 Quizzznacht mit Jan von Subsonic	20:00 h	Darmstädter Hof, Weiterstadt
		Darmstädter Hof, Weiterstadt Tennisanlage TCB 2000 Darmstadt
Quizzznacht mit Jan von Subsonic	12:00 h	
Quizzznacht mit Jan von Subsonic Tennis International	12:00 h 20:30 h	Tennisanlage TCB 2000 Darmstadt
Quizzznacht mit Jan von Subsonic Tennis International Pub Quiz	12:00 h 20:30 h	Tennisanlage TCB 2000 Darmstadt Green Sheep Pub
Quizzznacht mit Jan von Subsonic Tennis International Pub Quiz VintAge: Oldies, Pop & Rock	12:00 h 20:30 h	Tennisanlage TCB 2000 Darmstadt Green Sheep Pub
Quizzznacht mit Jan von Subsonic Tennis International Pub Quiz	12:00 h 20:30 h 21:00 h	Tennisanlage TCB 2000 Darmstadt Green Sheep Pub
Quizzznacht mit Jan von Subsonic Tennis International Pub Quiz VintAge: Oldies, Pop & Rock Dienstag, 21.07.2015	12:00 h 20:30 h 21:00 h	Tennisanlage TCB 2000 Darmstadt Green Sheep Pub Steinbruch-Theater, Mühltal

21:00 h Tanzcafé Papillon

20:00 h Schlossgarten

21:00 h Steinbruch-Theater, Mühltal

ANZEIGE



Bistro Carpe Diem

Schuknechtstr. 1, 64289 Darmstadt, Tel: 06151/79181

Öffnungszeiten: 09:00 bis 01:00 Uhr

Tennis International	12:00 h Tennisanlage TCB 2000 Darmstadt
Quiz Night	21:00 h An Sibin
Pub Quiz	20:30 h Green Sheep Pub
Karaoke	20:00 h Music Station, Weiterstadt
Western Style Texas Hold'em Poker Turnier	19:00 h Red Barn Restaurant
Salsa Treff	20:30 h Guantanamera
Studier.Bar	23:00 h Nova

Mittwoch, 22.07.2015

Merck-Sommerperlen: Gary Clark Jr.	21:00 h	Centralstation (Halle)	→ Seite 06
Punto Jazz - Konzert: Johnny's Jazz Collection	18:00 h	Vinocentral	
Tennis International	12:00 h	Tennisanlage TCB 2000 Darm	nstadt
Open Mic Night - Session	21:00 h	An Sibin	
Musikerstammtisch mit Session (Open Stage)	20:00 h	Music Station, Weiterstadt	
Discofox Dance Night mit DJ Thomy	20:00 h	Tanzcafé Papillon	
La Fiesta de Salsa	21:30 h	Salon-Latino	
Play My Track - Du bist der DJ	23:00 h	Nova	

Donnerstag, 23.07.2015	
Merck-Sommerperlen: Gocoo	20:30 h Centralstation (Halle)
Indieclub mit Dave Knife	22:00 h Goldene Krone (Rockybar)
Lesung: Anastasia - Kinderlesung	17:00 h Orangeriegarten
Tennis International	12:00 h Tennisanlage TCB 2000 Darmstadt
Karaoke Night	21:00 h An Sibin





ANZEIGE



VON DER BESTEN BRAUEREI 2015 GEBRAUT -PRIVAT-BRAUEREI SCHMUCKER (AUSGEZEICHNET VON DER DLG)



62_ÜBERSICHTLICH P MAGAZIN







Tischfußballturnier DYP	20:15 h	Goldene Krone (Kneipe)
American Quiz Night	20:00 h	Red Barn Restaurant
Lady Like (Single- & Study-Party)	22:00 h	Musikpark A5

Freitag, 24.07.2015

1 161tag, E4.07.E015		
Sonnendeck mit Leo + Leo	19:00 h	Schlossgarten
Biodanza Party	20:00 h	Bessunger Knabenschule
Depeche Mode & 80s Party mit DJ Björn	21:00 h	Steinbruch-Theater, Mühltal
Krone Black Beats Night mit DJ Big Bang T	22:00 h	Goldene Krone (Disco)
Karaoke mit Stritti	21:00 h	Goldene Krone (Kneipe)
ExQuizit: Die interaktive Musikshow	20:30 h	Centralstation (Saal)
Vernissage: Fachbereich Architektur/Gestaltung	18:00 h	Mathildenhöhe (Osthang)
Fusion E mit DJ M-Syndrom	21:00 h	Club Biga (Floor 1), Dieburg
House Of Wolves mit DJ Paul	21:00 h	Club Biga (Floor 2), Dieburg
Tennis International	12:00 h	Tennisanlage TCB 2000 Darmstadt
Best Of Discofox & Dance mit DJ Thomy	21:00 h	Tanzcafé Papillon
Karaoke	20:00 h	Red Barn Restaurant
Kiss Me Darmstadt	22:00 h	Musikpark A5
Black Friday	22:00 h	Sausalitos

Samstag, 25.07.2015

Janistay, 23.07.2013		
Balearic Reincarnation	20:00 h	Weststadtcafé
Konzert: Paddy goes to Holyhead (Irish Folk)	20:45 h	Freilichtbühne SeehJugenheim
Riegerplatzfest	15:00 h	Riegerplatz
Indieclub mit DJ Kai	22:00 h	Goldene Krone (Disco)
Konzert: Tuner (Rock'n'Roll)	22:00 h	Goldene Krone (Kneipe)
Reggaelation mit DJ General Motors	21:00 h	Roßdörfer Biergarten
Mission In Progress mit DJ Jörg	22:00 h	Club Biga (Floor 1), Dieburg
Druckluftaquarium mit DJ Kevin + DJ Doom	22:00 h	Club Biga (Floor 2), Dieburg
Tennis International	12:00 h	Tennisanlage TCB 2000 Darmstadt
Saturday's Finest	22:00 h	Huckebein
Pokerturnier	19:00 h	Ziegelbusch

→ Biodanza in der Knabenschule.

ANZEIGE







Sugaring

sanft und effektiv... wochenlang haarfrei... superzarte Haut...

...erlebe es!

P MAGAZIN			ÜBERSICHTLICH_63
Electro.Nova	22:00 h	Nova	
Saturday Night Fever	22:00 h	Musikpark A5	
La Fiesta de Latinoamérica	20:30 h	Salon-Latino	
Saturday Dance Party	21:00 h	Tanzcafé Papillon	
Stilbruch (Crossover, Rock, Metal, Gothic)	21:00 h	Steinbruch-Theater, Mühltal	
Uniques Madness - Best Of Club	22:00 h	Sausalitos	
Sonntag, 26.07.2015			4
Promenaden-Konzert: Jazzy James		Herrngarten	
Promenaden-Konzert: United Swing Generation		Orangeriegarten	
Tennis International	12:00 h	Tennisanlage TCB 2000 Darmstadt	
Tatort Krone	20:15 h	Goldene Krone (Kneipe)	
Montag, 27.07.2015 24. Darmstädter Jazz Conceptions: Session No. 1 Konzert: KDC + Kids Insane	21:00 h	Hoffart Theater → Seite 08 Oetinger Villa	→ Pub-Quizzerei macht Spaß!
Pub Quiz		Green Sheep Pub	
VintAge: Oldies, Pop & Rock	21:00 h	Steinbruch-Theater, Mühltal	
Dienstag, 28.07.2015 Merck-Sommerperlen: William Fitzsimmons	21:00 h	Centralstation (Halle) → Seite 08	
Konzert: Krone Old Stars Orchestra	21:00 h	Goldene Krone (Kneipe)	
24. Darmstädter Jazz Conceptions: Session No. 2	20:00 h	Achteckiges Haus → Seite 08	
Quiz Night		An Sibin	
Pub Quiz	20:30 h	Green Sheep Pub	
Karaoke	20:00 h	Music Station, Weiterstadt	
Western Style Texas Hold'em Poker Turnier	19:00 h	Red Barn Restaurant	
Salsa Treff	20:30 h	Guantanamera	The Green

Mittwoch, 29.07.2015

Studier.Bar

24. Darmstädter Jazz Conceptions: Session No. 3 20:00 h Schlossgarten

h Schlossgarten → Seite 08

Sheep ?

NAME OF Disasters 2

ΔN7FIG



23:00 h Nova

64_ÜBERSICHTLICH P MAGAZIN



Upstairs: I'm Not A Band (live)	21:00 h Centralstation (Treppe)
Open Mic Night - Session	21:00 h An Sibin
Musikerstammtisch mit Session (Open Stage)	20:00 h Music Station, Weiterstadt
Discofox Dance Night mit DJ Thomy	20:00 h Tanzcafé Papillon
La Fiesta de Salsa	21:30 h Salon-Latino
Play My Track - Du bist der DJ	23:00 h Nova

Donnerstag, 30.07.2015

Jazz im Rodenstein: Groove Jazz Fanatics	18:00 h	Café Rodenstein	
Indieclub mit Dave Knife	22:00 h	Goldene Krone (Rockybar)	
24. Darmstädter Jazz Conceptions: Session No. 4	20:00 h	Jazzinstitut (Keller)	→ Seite 08
Upstairs: Vait (live)	21:00 h	Centralstation (Treppe)	
Konzert: Dearly Beloved + Support	21:00 h	Oetinger Villa	
Lesung: Irmela Irmscher - Klassiker	17:00 h	Orangeriegarten	
Karaoke Night	21:00 h	An Sibin	
Tischfußballturnier DYP	20:15 h	Goldene Krone (Kneipe)	
American Quiz Night	20:00 h	Red Barn Restaurant	
Lady Like (Single- & Study-Party)	22:00 h	Musikpark A5	

Freitag, 31.07.2015

1 reitag, 31.07.2013			
Alternative & Rock Party mit Sir N	21:00 h	Steinbruch-Theater, Mühltal	
Steve Harvey Night	22:00 h	Goldene Krone (Disco)	
Konzert: Varied Project (Oldies)	22:00 h	Goldene Krone (Kneipe)	
24. Darmstädter Jazz Conceptions:Teilnehmerkonzert	20:00 h	Bess. Knabenschule (Halle)	→ Seite 08
Upstairs: Blockflöte des Todes + Das Lumpenpack	21:00 h	Centralstation (Treppe)	
Electronic Beats Party Vol. 5	21:00 h	Club Biga (Floor 1), Dieburg	
Flohmarkt (mit Bürgerschoppen)		Bürgerpark	
Best Of Discofox & Dance mit DJ Thomy	21:00 h	Tanzcafé Papillon	
Karaoke	20:00 h	Red Barn Restaurant	
Kiss Me Darmstadt	22:00 h	Musikpark A5	
Black Friday	22:00 h	Sausalitos	



→ Flohmarkt im Bürgerpark

ANZEIGE









Von Running Gag bis Essbesteck



Ob Sport, Kultur oder Schule:

Merck fördert sein Umfeld in vielen Bereichen – und unterstützt zum Beispiel den Kinderzirkus Datterino des BDKJ Darmstadt sowie die Darmstädter Tafel.

www.merck.de/darmstadt



Gewinn' deine Party!





ALLE 14 TAGE VERLOSUNG + RIESEN FINALPARTY!

Schick uns dein bestes Selfie mit der Pfungstädter Ortsschild-Aktionsflasche. Lass dich von deinen Freunden voten und gewinne eine coole Party mit frischem Pfungstädter!

KALENDER AUGUST 2015

Samstag, 01.08.2015

Flohmarkt (mit Bürgerschoppen)

24. Darmstädter Jazz Conceptions: Abschlusskonzert 20:00 h Bess, Knabenschule (Halle) 15:00 h Darmstadt (verschiedene Locations) Swing & Ride: Darmstädter Fahrradtour mit Tanz Konzert: Addys Mercedes - Locomotora A Cuba 20:30 h Mathildenhöhe (Museum Künstlerk.) Come As You Are mit DJ Kai (Alternative & X-Over) 22:00 h Goldene Krone (Disco) Konzert: Open Parachine (Rock) 21:00 h Goldene Krone (Kneipe) Downstairs 22:00 h Centralstation 12:00 h Herrngarten (Aktivspielplatz) IDC Herrngarten Jam #8 Football is coming Home - Die Saison Warm-Up Party 20:00 h Green Sheep Pub

Bürgerpark

Soulsole VII - California Games 19:00 h Weststadtcafé

Saturday's Finest 22:00 h Huckebein Pokerturnier 19:00 h Ziegelbusch

Electro.Nova 22:00 h Nova Saturday Night Fever 22:00 h Musikpark A5

La Fiesta de Latinoamérica 20:30 h Salon-Latino Saturday Dance Party 21:00 h Tanzcafé Papillon Stilbruch (Crossover, Rock, Metal, Gothic) 21:00 h Steinbruch-Theater, Mühltal

Uniques Madness - Best Of Club 22:00 h Sausalitos

Sonntag, 02.08.2015

Italienische Opernnacht 2015 20:30 h Mathildenhöhe (Museum Künstlerk.) Mühlchen Sommerfest 10:00 h Arheilger Mühlchen Konzert: Triorität (Jazz) 18:00 h Jagdhof (am Jazzinstitut) Tatort Krone 20:15 h Goldene Krone (Kneipe)

Montag, 03.08.2015

Pub Quiz 20:30 h Green Sheep Pub

VintAge: Oldies, Pop & Rock 21:00 h Steinbruch-Theater, Mühltal



Seite 09



fair grillen ...

Saucen, Gewürze und vieles mehr aus Fairem Handel.





Elisabethenstraße 51 Telefon 06151-21911

Montag bis Freitag: 10.00 bis 18.30 Uhr Samstag: 10.00 bis 16.00 Uhr 68 ÜBERSICHTLICH P MAGAZIN







ANZEIGE

Dienstag, 04.08.2015

Konzert: Elias 'Fuzzy' Dahlhaus Quartett 21:00 h Goldene Krone (Kneipe) Early Late Night Show: Oben Ohne 21:00 h Schlossgarten

21:00 h An Sibin Quiz Night Pub Quiz 20:30 h Green Sheep Pub Karaoke 20:00 h Music Station, Weiterstadt

19:00 h Red Barn Restaurant

Salsa Treff 20:30 h Guantanamera Studier.Bar 23:00 h Nova

Mittwoch, 05.08.2015

Western Style Texas Hold'em Poker Turnier

22. Just For Fun Straßentheaterfestival 20:30 h Herrngarten (Aktivspielplatz)

Open Mic Night - Session 21:00 h An Sibin

Musikerstammtisch mit Session (Open Stage) 20:00 h Music Station, Weiterstadt

Discofox Dance Night mit DJ Thomy 20:00 h Tanzcafé Papillon

La Fiesta de Salsa 21:30 h Salon-Latino

Play My Track - Du bist der DJ 23:00 h Nova

Donnerstag, 06.08.2015

Tapas, Soul'n' Afterwork 17:00 h Ponyhof

Indieclub mit Dave Knife 22:00 h Goldene Krone (Rockybar)

22. Just For Fun Straßentheaterfestival 20:30 h Riegerplatz

Jam-A-Coustic: Orange Pekoe (live) 20:00 h Roßdörfer Biergarten

20:00 h Oetinger Villa Konzert: Loma Prieta + Dangers + Swain + Nervous

Lesung: Bettina Schwind - Märchen für Erwachsene 17:00 h Orangeriegarten

WISSEN IST COOL - ON TOUR



Darmstadt ist...
WISSENSCHAFT



→ Seite 09

→ Seite 09

P MA	GAZIN			ÜBERSICHTLICH_69
	Karaoke Night	21:00 h	An Sibin	
	Tischfußballturnier DYP	20:15 h	Goldene Krone (Kneipe)	
	American Quiz Night	20:00 h	Red Barn Restaurant	
	Lady Like (Single- & Study-Party)	22:00 h	Musikpark A5	
	Freitag, 07.08.2015			
	Sonnendeck mit Shock Travolta + Wiggle Waggle	19:00 h	Schlossgarten	
	Schöner Rocken mit Lars Vegas	21:00 h	Steinbruch-Theater, Mühltal	
	Neunzigerdisko mit DJ D-Zero	22:00 h	Goldene Krone (Disco)	
	Konzert: Brickshore (Indie-Rock)	22:00 h	Goldene Krone (Kneipe)	
	Eberstädter Kerb		Eberstadt	
	Best Of Discofox & Dance mit DJ Thomy	21:00 h	Tanzcafé Papillon	
	Karaoke	20:00 h	Red Barn Restaurant	→ Überall is' Kerb!
	Kiss Me Darmstadt	22:00 h	Musikpark A5	
	Black Friday	22:00 h	Sausalitos	
	Samstag, 08.08.2015			
	Strictly British mit DJ Kai (Brit-Pop-Rock-Punk)	22:00 h	Goldene Krone (Disco)	
	Konzert: Rent A Hero (Cover Rock)	22:00 h	Goldene Krone (Kneipe)	
	Reggaelation mit DJ General Motors	21:00 h	Roßdörfer Biergarten	\$ 00
	Eberstädter Kerb		Eberstadt	
	Saturday's Finest	22:00 h	Huckebein	
	Pokerturnier	19:00 h	Ziegelbusch	
	Electro.Nova	22:00 h	Nova	

ANZEIGE

→ Krone! Geht imme



22:00 h Musikpark A5

20:30 h Salon-Latino

08.08.2015 | 10:00 - 23:00 UHR

STADT LAND BASS

FESTIVAL FÜR ELEKTRONISCHE MUSIK

KOLLEKTIV TURMSTRASSE LIVE | KINK LIVE | BRIAN SANHAJI LIVE | BEBETTA KONSTANTIN SIBOLD | MAX BUCHALIK | ANDREAS HENNEBERG

MARTIN WOERNER LIVE IBO IRION I SASCHA LEBEMANN I BEN BROWN I CHRISTIAN BOTT I STEREOFUSE I SPIN CHRIS HARTWIG I ALEX D-PART I MARCEL ÉTÉ I KADIKA I NICOLA ROMEO I ANDY WARHELL I SAMUEL MAASHO



Saturday Night Fever

La Fiesta de Latinoamérica









I	Saturday Dance Party	21:00 h Tanzcafé Papillon
	Stilbruch (Crossover, Rock, Metal, Gothic)	21:00 h Steinbruch-Theater, Mühltal
	Uniques Madness - Best Of Club	22:00 h Sausalitos

Sonntag, 09.08.2015

Eberstädter Kerb

Tatort Krone 20:15 h Goldene Krone (Kneipe)

Montag, 10.08.2015

Eberstädter Kerb Eberstadt

Pub Quiz 20:30 h Green Sheep Pub

VintAge: Oldies, Pop & Rock 21:00 h Steinbruch-Theater, Mühltal

Dienstag, 11.08.2015

Konzert: Krone Old Stars Orchestra 21:00 h Goldene Krone (Kneipe)

Laut und Leise - Konzert: Lingby 20:00 h Schlossgarten

Ouiz Night 21:00 h An Sibin

Pub Quiz 20:30 h Green Sheep Pub

Karaoke 20:00 h Music Station, Weiterstadt

Western Style Texas Hold'em Poker Turnier 19:00 h Red Barn Restaurant

Salsa Treff 20:30 h Guantanamera

Mittwoch, 12.08.2015

Studier Bar

 Open Mic Night - Session
 21:00 h
 An Sibin

 Musikerstammtisch mit Session (Open Stage)
 20:00 h
 Music Station, Weiterstadt

 Discofox Dance Night mit DJ Thomy
 20:00 h
 Tanzcafé Papillon

 La Fiesta de Salsa
 21:30 h
 Salon-Latino

Donnerstag, 13.08.2015

Play My Track - Du bist der DJ

Indieclub mit Dave Knife 22:00 h Goldene Krone (Rockybar)

Lesung: Sabine Mehne - Eigene Prosa 17:00 h Orangeriegarten

39. Open-Air Filmfest Weiterstadt Braunshardter Tännchen

Karaoke Night 21:00 h An Sibin

21:00 h An Sibin

23:00 h Nova

23:00 h Nova

Eberstadt

ANZEIGE

SUMMER TIME

Beer	Cocktails		
Summer Beers	Summer Cocktials		

Westküsten IPA Gin Fruit Cup
Twisted Thistle IPA Kiwi Cubbler
Himmels Weisse Raspberry Bitter
Sander Pfalzbock Hemingway Grenade

Summer Tasting Tiki Party

18. July 2015
6 Single Malts
Arran Malt / Bladnoch
Glenfiddich / Stronachie
Royal Brackla / Deanston
Fruit Lemonade











Rheinstraße 41 64283 Darmstadt www.maltbar.de DI - DO 19 - 01 Uhr FR - SA 19 - 03 Uhr SO & MO Ruhetag

→ Seite 10

P MAGAZIN ÜBERSICHTLICH_71

MΔ	MAGAZIN					
	Tischfußballturnier DYP	20:15 h	Goldene Krone (Kneipe)			
	American Quiz Night	20:00 h	Red Barn Restaurant			
	Lady Like (Single- & Study-Party)	22:00 h	Musikpark A5			
	Freitag, 14.08.2015					
	Critical Mass Fahrradtour	19:00 h	Marktplatz			
	Sonnendeck mit DontCanDJ	19:00 h	Schlossgarten			
	Alternative & Rock Party mit Sir N	21:00 h	Steinbruch-Theater, Mühltal			
	Kommerzdisko: Aktuelles und Altbewährtes	22:00 h	Goldene Krone (Disco)			
	Konzert: Urban Fox (Singer-Songwriter)	22:00 h	Goldene Krone (Kneipe)			
	33. Roßdörfer Ortskernfest		Roßdorf			
	39. Open-Air Filmfest Weiterstadt		Braunshardter Tännchen	→ Seite 10		
	Best Of Discofox & Dance mit DJ Thomy	21:00 h	Tanzcafé Papillon			
	Karaoke	20:00 h	Red Barn Restaurant			
	Kiss Me Darmstadt	22:00 h	Musikpark A5			
	Black Friday	22:00 h	Sausalitos			
	Samstag, 15.08.2015					
	Diggin' In The Crates	22:00 h	Weststadtcafé			
	9. Open Air Dichterschlacht	20:45 h	Freilichtb. SeehJugenheim	→ Seite 42		
	CSD Darmstadt 2015: Demo-Parade	12:00 h	Luisenplatz	→ Seite 10		
	CSD Darmstadt 2015: Open-Air Fest	14:00 h	Riegerplatz	→ Seite 10		
	CSD Darmstadt 2015: Aftershowparty	22:00 h	Goldene Krone	→ Seite 10		
	Trashpop-Party CSD Special mit DJ D-Zero + DJ Kiwi	22:00 h	Goldene Krone (Disco)			
	Konzert: Chris Padera (Folk & Indie)	22:00 h	Goldene Krone (Kneipe)			
	33. Roßdörfer Ortskernfest		Roßdorf			
	39. Open-Air Filmfest Weiterstadt		Braunshardter Tännchen	→ Seite 10		
	Street Food Weekend		Darmstadt (verschiedene Loc	cations)		
	Saturday's Finest	22:00 h	Huckebein			
	Pokerturnier	19:00 h	Ziegelbusch			
	Electro.Nova	22:00 h	Nova			

Saturday Night Fever

Saturday Dance Party

La Fiesta de Latinoamérica





Es ist wieder CSD!



22:00 h Musikpark A5

20:30 h Salon-Latino

21:00 h Tanzcafé Papillon

72 ÜBERSICHTLICH P MAGAZIN



Dienstag, 18.08.2015

Konzert: Elias 'Fuzzy' Dahlhaus Quartett 21:00 h Goldene Krone (Kneipe) Quiz Night 21:00 h An Sibin

20:30 h Green Sheep Pub Pub Quiz

20:00 h Music Station, Weiterstadt Karaoke Western Style Texas Hold'em Poker Turnier 19:00 h Red Barn Restaurant

Salsa Treff 20:30 h Guantanamera Studier.Bar 23:00 h Nova

Mittwoch, 19.08.2015

2. Kranichsteiner Sommerfestival 2015 Kranichsteiner Hof

ANZEIGE

→ Wir können auch Frühstück!

FAHRRAD-BRUNNER GMBH



Mollerstraße 17 64289 Darmstadt Tel.: 06151 - 79636

Mo bis Fr 10 bis 18 Uhr

No bis Fr 10 bis 18 Uhr Sa 10 bis 14 Uhr 7 www.fahrrad-brunner.com



→ Seite 10

→ Seite 10

PM	IAGAZIN		
	Open Mic Night - Session	21:00 h	An Sibin
	Musikerstammtisch mit Session (Open Stage)	20:00 h	Music Station, Weiterstadt
	Discofox Dance Night mit DJ Thomy	20:00 h	Tanzcafé Papillon
	La Fiesta de Salsa	21:30 h	Salon-Latino
	Play My Track - Du bist der DJ	23:00 h	Nova
	Donnerstag, 20.08.2015		
	Indieclub mit Dave Knife	22:00 h	Goldene Krone (Rockybar)
	Lesung: Irene Prüfer-Leske - Celia im Internat	17:00 h	Orangeriegarten
	2. Kranichsteiner Sommerfestival 2015		Kranichsteiner Hof
	Karaoke Night	21:00 h	An Sibin
	Tischfußballturnier DYP	20:15 h	Goldene Krone (Kneipe)
	American Quiz Night	20:00 h	Red Barn Restaurant
	Lady Like (Single- & Study-Party)	22:00 h	Musikpark A5
	Freitag, 21.08.2015		
	Endlich Tanzen mit DJ Capo	22:00 h	Weststadtcafé
	Schöner Rocken mit Lars Vegas	21:00 h	Steinbruch-Theater, Mühltal





Konzert: Backyard Gamblers (Blues) 22:00 h Goldene Krone (Kneipe) 90's Hip-Hop & Pop Party mit DJ D-Zero 22:00 h Goldene Krone (Disco) 2. Kranichsteiner Sommerfestival 2015 Kranichsteiner Hof Best Of Discofox & Dance mit DJ Thomy 21:00 h Tanzcafé Papillon Karaoke 20:00 h Red Barn Restaurant Kiss Me Darmstadt 22:00 h Musikpark A5

➤ Tanzcafé Papillon!



Black Friday

Persisch- Orientalische Spezialitäten Lieferservice für Geniesser!

> Restaurant-Qualität zu Hause genießen Sie bestellen, wir liefern! Tel. DA. - 60 116 42





22:00 h Sausalitos





Gewinner 2013 und 2014 BESTER LIEFERSERVICE

IN DARMSTADT Bei Lieferheld & Pizza.de



Gültig nur für Online-Bestellung unter: www.SHIRAZ-RESTAURANT.de









Uniques Madness - Best Of Club

Sonntag, 23.08.2015

Das literarische Wohnzimmer mit Horst Schäfer

Poolimate (Frisbee-Turnier)

2. Kranichsteiner Sommerfestival 2015

Tatort Krone

Saturday Night Fever

Saturday Dance Party

La Fiesta de Latinoamérica

Stilbruch (Crossover, Rock, Metal, Gothic)

11:00 h Kranichst, Literaturverlag

10:00 h Hochschulstadion

Kranichsteiner Hof

20:15 h Goldene Krone (Kneipe)

21:00 h Steinbruch-Theater, Mühlta

22:00 h Musikpark A5

20:30 h Salon-Latino
21:00 h Tanzcafé Papillon

22:00 h Sausalitos

→ Seite 42 → Seite 10

P MAGAZIN

→ Seite 10

Montag, 24.08.2015

Pub Ouiz 20:30 h Green Sheep Pub

ANZEIGE



- ÜBERSETZUNGEN
- DOLMETSCHEN
- IN ALLEN SPRACHEN

Ludwigstraße 8 64283 Darmstadt 06151 22999

info@tevetoglu.de www.tevetoglu.de 21:00 h Steinbruch-Theater, Mühltal

viira igo: otaloo, r op o ricon	E1.00 II Stellie doi: Illestel, Flanklat
Dienstag, 25.08.2015	
Konzert: Krone Old Stars Orchestra	21:00 h Goldene Krone (Kneipe)
Laut und Leise - Konzert: Helmut	20:00 h Schlossgarten
Quiz Night	21:00 h An Sibin
Pub Quiz	20:30 h Green Sheep Pub
Karaoke	20:00 h Music Station, Weiterstadt
Western Style Texas Hold'em Poker Turnier	19:00 h Red Barn Restaurant
Salsa Treff	20:30 h Guantanamera
Studier.Bar	23:00 h Nova

Mittwoch, 26.08.2015

VintAge: Oldies, Pop & Rock

Open Mic Night - Session	21:00 h	An Sibin
Musikerstammtisch mit Session (Open Stage)	20:00 h	Music Station, Weiterstadt
Discofox Dance Night mit DJ Thomy	20:00 h	Tanzcafé Papillon
La Fiesta de Salsa	21:30 h	Salon-Latino
Play My Track - Du bist der DJ	23:00 h	Nova

Donnerstag, 27.08.2015

Indieclub mit Dave Knife	22:00 h	Goldene Krone (Rockybar)
Lesung: Marlon Frank - Kinderlesung	17:00 h	Orangeriegarten
Karaoke Night	21:00 h	An Sibin
Tischfußballturnier DYP	20:15 h	Goldene Krone (Kneipe)
American Quiz Night	20:00 h	Red Barn Restaurant
Lady Like (Single- & Study-Party)	22:00 h	Musikpark A5





ANZEIG

NUDE . G-STAR RAW & G-STAR 50% OFF ATTIC . ARTIGIANO . MAJESTIC . SANTORO . NATURAL 30% OFF

GEGEN VORLAGE DER ANZEIGE 10% EXTRA

SCHNECKENBURGER

ATELIER

AN DER STADTKIRCHE 5 64283 DARMSTADT . II:00 - 18:00 UHR

76 ÜBERSICHTLICH P MAGAZIN



Soul 39.1 Ram Kron Kara Wixh

Freitag, 28.08.2015		
Soulknights Experience	22:00 h	Weststadtcafé
39. Weiterstädter Filmfest-Nachlese: Best of	21:00 h	Centralstation (Saal)
Rammstein Party mit Don Levi	21:00 h	Steinbruch-Theater, Mühltal
Krone Black Beats Night mit DJ Big Bang T	22:00 h	Goldene Krone (Disco)
Karaoke mit Stritti	21:00 h	Goldene Krone (Kneipe)
Wixhäuser Kerb		Wixhausen
Kerb Waldkolonie		Waldkolonie
Best Of Discofox & Dance mit DJ Thomy	21:00 h	Tanzcafé Papillon
Karaoke	20:00 h	Red Barn Restaurant
Kiss Me Darmstadt	22:00 h	Musikpark A5

22:00 h Sausalitos



Samstag, 29.08.2015

Black Friday

10. KunstTreffPunkt: Spatula & Barcode	12:00 h Herrngarten
Stilbruch: Schwarz (Dark-Wave, Future-Pop, Gothic)	21:00 h Steinbruch-Theater, Mühltal
Indieclub mit DJ Kai	22:00 h Goldene Krone (Disco)
Konzert: 2-Plugged (Acoustic Rock)	22:00 h Goldene Krone (Kneipe)
Wixhäuser Kerb	Wixhausen
Kerb Waldkolonie	Waldkolonie
Saturday's Finest	22:00 h Huckebein
Pokerturnier	19:00 h Ziegelbusch
Electro.Nova	22:00 h Nova
Saturday Night Fever	22:00 h Musikpark A5

→ Pokerturnier im Ziegelbusch

Für Ihre unternehmerische Zukunft

Die Contrust Steuerberatungsgesellschaft mbH arbeitet für Sie und Ihren Erfolg – als vertrauenswürdiger Gesprächspartner, als kompetenter Berater, als dynamischer Ideengeber. Effizient. Transparent. Mit klaren Aussagen.

Wir vertreten Ihre Interessen - mit fundiertem, fachübergreifendem Wissen, mit großem persönlichem Engagement und unserem Faible für die Sache. Gemeinsam mit Ihnen entwickeln wir unternehmerische Strategien und tragfähige Konzepte, um Ihre Vorstellungen und Ziele nachhaltig umzusetzen.

Für eine erste, unverbindliche Kontaktaufnahme stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

Hauptniederlassung Rödermark

Max-Planck-Str. 8 63322 Rödermark 06074 | 89 19 80 Zweigniederlassung Darmstadt

Saalbaustr. 27 64283 Darmstadt 06151 | 31 03 0



email@contrust-online.de www.contrust-online.de



RSICHTLICH_77

MA °	AGAZIN			ÜBERS
	La Fiesta de Latinoamérica	20:30 h	Salon-Latino	
	Saturday Dance Party	21:00 h	Tanzcafé Papillon	
	Stilbruch (Crossover, Rock, Metal, Gothic)	21:00 h	Steinbruch-Theater, Mühltal	7
	Uniques Madness - Best Of Club	22:00 h	Sausalitos	學言
	Sonntag, 30.08.2015 Konzert: Bastian Weinig Quartett (Jazz)	18:00 h	Jagdhof (am Jazzinstitut)	8
	Wixhäuser Kerb		Wixhausen	
	Kerb Waldkolonie		Waldkolonie	\mathbb{Z}
	Tatort Krone	20:15 h	Goldene Krone (Kneipe)	11
	Montag, 31.08.2015 Wanderkino: Laster der Nacht	20:30 h	City Carree	CTIP
	Wixhäuser Kerb		Wixhausen	THE A
	Kerb Waldkolonie		Waldkolonie	1
	Pub Quiz	20:30 h	Green Sheep Pub	

Dieser Kalender entsteht in enger Zusammenarbeit mit PARTYAMT | FeierAbendKultur in Darmstadt.

VintAge: Oldies, Pop & Rock

Alle Events, die bis zum 15. des Vormonats auf www.partyamt.de eingetragen werden, erscheinen automatisch und kostenfrei hier im Stadtkulturmagazin P.



21:00 h Steinbruch-Theater, Mühltal

KALENDER UPDATES TÄGLICH

ANZEIGEN



Programm unter www.yoga-gymnastik.de

Yoga Zentrum Darmstadt

Heinrichstr.117 | 64283 Darmstadt Tel. 06151 - 29 39 83 | www.yoga-gymnastik.de





78 ÜBERSICHTI ICH P MAGAZIN





JULI 2015

So 05. 07. | 20 Uhr KURZFORMCHAOS

Impro-Theater — KurzFormChaos feat. Ben Hartwig von Springmaus

SCHULTHEATERTAGE 2015

Vorstellungen um 18 Uhr in den Kammerspielen des Staatstheater Darmstadt, um 20 Uhr im Theater Moller Haus.

Di 14.07. | 18 Uhr SCHILLERSCHULE

Der Pizzakönig oder Warum Pisas Turm
schief steht

Di 14.07. | 20 Uhr BERTOLT-BRECHT-SCHULE nichts

Mi 15.07. | 18 Uhr AKADEMIE FÜR TONKUNST verloren-verschwunden? gestohlengefunden!

Mi 15.07. | 20 Uhr MORNEWEGSCHULE (un)perfekt

Do 16.07. | 18 Uhr LIEBFRAUENSCHULE Achtung: Schülerzeitung!

Do 16.07. | 20 Uhr SCHULZENTRUM MARIENHÖHE The Mechanical

Sandstr. 10 | 64283 Darmstadt | Fon 06151-26540

Www.theatermollerhaus.de





kulturzentrum in darmstadt

Juli/August 2015

So organization of the Hold Hold Sommerfest (in Descripe Kindlesserlostal) and violen Angelsonen für alle producifiker (August sorr). Sammer Workshop in De Krathenschaft.

24. Darmstädter JazzConceptions

Session #1 Haffart-Theater

Session #2 Jazzelub Achteckhaus Mi 20 07 | 20 00 Uhr

Session #3 Schlossgarten (Empere)

Session #4 Keller Jazz-Institut

Ensembles-Konzert Knalenschale

Dozentenkonzert Knabenschale

www.knabenschule.de DA | Ludwigshöhstr. 42 | Fon 06151-61650



LUSTIGE LUFTBALLON-VERKNOTUNGEN



MAIL: INFO@MISTERRUBELLI.DE
WEB: WWW.MISTERRUBELLI.DE

FACEBOOK.COM/MR.RUBELL

P MAGAZIN ÜBERSICHTLICH_79



Mensch Kultur Natur HoffARTtheater 10-19 07 2015 FR 10 07 20:00 Eröffnung 20:30 Mephisto. 21:30 Das beste Stück 22:30 Vagabundos SA 11 07 16:00 Jazz-Marathon 17:00 Stadt-Excursion 17:30 Gebrüder Lux 18:00 Joga-Therapie 19:00 One-to-One 50 12 07 16:00 Mann&Frau 17:30 A+ 18:00 Joga-Katharsis 18:30 Mime Classic 19:00 SaxShop 20:30 Aurora Demeehl DO 16 07 20:00 Vem Är Jag 22:00 Tuntenterroir FR 17 07 19:00 Punica Granada 19:30 EriBaS 20:30 Anti-Datterich 22:00 nic demasow 23:00 Goa Night SA 18 07 16:00 Viktoriaschule 17:00 Stadtexcursion 17:30 Herrendödel 18:00 Joga-Therapie 19:00 Hexenjagd 20:30 ist es so 21:30 Performance 22:00 Mama Limon SO 19 07 17:00 Joga-Katharsis 18:00 Flute Emotion 18:30 Mime Classic 19:30 O-B Gemeinde 20:30 3 Dichternacht 23:00 Abschied

theaterquarantäne.de

INDRANANA

SCHONEBERG

Messer

12.07.15 Offenbach, Hafen 2

Funeral For A Friend

22.08.15 Frankfurt, Das Bett

Alcest

07.09.15 Frankfurt, Das Bett

Kim Churchill

22.09.15 Frankfurt, Sankt Peter Cafe

Springmaus

26.09.15 Bensheim, Parktheater

Grave Pleasures

01.10.15 Frankfurt, Das Bett

Teesy

06.10.15 Frankfurt, Gibson

Nagel

06.10.15 Offenbach, Hafen 2

Weekend

07.10.15 Frankfurt, Batschkapp

Philipp Dittberner

09.10.15 Frankfurt, Das Bett

Ioris

26.10.15 Frankfurt, Sankt Peter

Sido

01.11.15 Frankfurt, Jahrhunderthalle 19.11.15 Mannheim, SAP Arena

Ralph Ruthe

04.11.15 Frankfurt, Batschkapp

Prima Vista Lesung 04.11.15 Offenbach, Hafen 2

Ralf Schmitz

07.11.15 Mannheim, Rosengarten

15.01.16 Darmstadt, Darmstadtium

16.01.16 Heidelberg, Stadthalle

28.01.16 Niedernhausen, Rhein-Main-Th.

SDP

11.11.15 Frankfurt, Batschkapp

Iohann König

20.02.16 Frankfurt, Alte Oper

Adoro

27.02.16 Frankfurt, Alte Oper

TICKETS: EVENTIM.DE INFOS: SCHONEBERG.DE 80_ÜBERSICHTLICH P MAGAZIN

Out of Darmstadt

Kultur in Rhein-Main-Neckar



Das P schaut für Euch über die Stadtmauern. Hier werden erwähnenswerte und monatsaktuelle Veranstaltungen im Rhein-Main-Neckar-Gebiet – in erster Linie Konzerte, aber auch Theateraufführungen, Ausstellungen, Lesungen und so weiter – kurz und knackisch vorgestellt. Im Juli und August 2015 sind es:

Julie Doiron (CAN)

Früher bei Eric's Trip. Jetzt solo mit akustisch-kargen und elektrischexplodierenden Songs, die von ihrer wunderbar rauchig-verträumten Stimme begleitet werden.

Hafen 2, Offenbach Mi, 01.07. | 20 Uhr | 10 Euro

Puta Madre Brothers (AUS)

Lo-Fi-Mariachi-Tex-Mex-Surf-Spaghetti-Western-Grindhouse-Soundtrack-Sound. Drei Typen, drei Drums, drei Gitarren. Irre gut.

Das Bett, Frankfurt Fr, 03.07. | 20.30 Uhr | 17 Euro

John Garcia (USA)

Prägte Bands wie Kyuss, Slo Burn, Unida, Hermano oder Vista Chino mit seiner einzigartig-markanten Stimme. Stoner-Rock-Legende! Schlachthof (Kesselhaus), WI So, 05.07. | 21 Uhr | 23 Euro



Travis Scott (USA)

Der Kanye-West-Kollaborateur kommt noch dieses Jahr mit seinem Debüt-Album "Rodeo" ums Fck

Zoom, Frankfurt Di, 07.07. | 21 Uhr | 23 Euro

Tess Parks (CAN) & Anton Newcombe (USA)

Der Brian-Jonestown-Massacre-Frontmann stellt mit Tess Parks ihr gemeinsames Album "I Declare

Nothing" vor. Neo-Psychedelic-Rock.

Schlachthof (Kesselhaus), WI Fr, 10.07. | 20 Uhr | 19 Euro

Carrousel (FRA/CH)

Léonard Gogniat und Sophie Burande bilden das Neo-Chanson-Pop-Duo Carrousel. Ein Mix aus ein bisschen Bossa Nova, Schlager und Nostaloie.

Hafen 2, Offenbach Sa, 11.07. | 20 Uhr Eintritt frei, wenn open air (bei Regen in der Halle: 8 Euro)

Messer (Münster)

Die interessant-sperrige Wunderwaffe aus dem Ruhrpott zwischen Blumfeld, Ton Steine Scherben und Mutter

Hafen 2, Offenbach So, 12.07. | 20.45 Uhr | 15 Euro

Blues Pills (SWE)

Gefeierte schwedische Bluesrock-Band um die charismatische Frontfrau Elin Larsson mit ihrer fantastischen Stimme.

Schlachthof (Halle), Wiesbaden Di, 14.07. | 20 Uhr | 25 Euro



P MAGAZIN ÜBERSICHTLICH_81

The Fleshtones (USA)

Eine seit 1976 aktive Garage-Rock-Band aus New York. Die Wurzeln liegen unüberhörbar im Rock'n'Roll der 1950er und 1960er Jahre.

Das Bett, Frankfurt Fr, 17.07. | 20.30 Uhr | 15 Euro

MDC (USA) +

Siberian Meat Grinder (RUS)

US-amerikanische Hardcore- und Anarchopunk-Kult-Band. Siberian Meat Grinder sind ein gebührender Opener mit ihrem treibenden Thrash-Metal-Punk.

Die Au, Frankfurt So, 19.07. | 21 Uhr Eintrittspreis nicht bekannt

Redondo Beat (Freigericht)

Sixties-lastiger Powerpop trifft auf beatleske Harmonien, Surf und Soul. Melodieverliebte Garage-Rocker.

Dreikönigskeller, Frankfurt Sa, 25.07. | 21 Uhr | 10 Euro

James Vincent McMorrow (IRL)

Der irische Folkpop-Musiker mit seinem hohen, zerbrechlichen Falsett-Gesang erinnert stark an Bon Iver oder James Blake.

Palmengarten, Frankfurt Di, 28.07. | 19 Uhr | 23 Euro

Crowbar (USA)

Die Sludge-Metaller und Riffmeister aus New Orleans sind der Inbegriff von Brachialität.

Café Central, Weinheim Di, 28.07. | 21 Uhr | 20 Euro

Lee Fields & The Expressions (USA)

In seiner 43 Jahre währenden Karriere hat Lee Fields einen Output erschaffen, dessen Bandbreite vom klassischen Funk über Lo-Fi-Blues bis zeitgenössischen Southern-Soul reicht. Groß!

Zoom, Frankfurt Di, 28.07. | 22 Uhr | 25 Euro

Nuclear Assault (USA) + Purify (Mainz)

Und wieder eine Band aus dem goldenen Zeitalter des Thrash Metal: Nuclear Assault, unterwegs seit 1984!

Schlachthof (Kesselhaus), WI Do, 30.07. | 21 Uhr | 22 Euro

Dillinger Escape Plan (USA)

Im sogenannten Math-Core zu Hause, haben sie dieses Genre mit ihrem akustischen Brutalismus maßgeblich geprägt. Furiose Liveauftritte!

Schlachthof (Kesselhaus), WI Do, 13.08. | 21 Uhr | 24 Euro



Virtuose Progressive-Rock-Band, deren fünf Alben eine Science-Fiction-Saga um das Ehepaar Coheed und Cambria Kilgwannon und deren vier Kinder erzählen.

Batschkapp, Frankfurt Di, 18.08. | 20 Uhr | 26 Euro



Take Berlin (USA/Berlin)

Jesse Barnes und Yvonne Ambrée sind Take Berlin. Ihre zauberhaftminimalistischen Arrangements sind inspiriert von der Musik João Gilbertos.

Hafen 2, Offenbach So, 23.08. | 16 Uhr Eintritt frei, wenn open air (bei Regen in der Halle: 3 Euro)

Mark Lanegan Band (USA)

Zählt zu den umtriebigsten Künstlern der amerikanischen Rockmusik-Szene. Schleppender Blues und grandios melancholische Songs.

Zoom, Frankfurt Fr, 28.08. | 20 Uhr | 28 Euro

Bad Religion (USA)

Bissige, sozialkritische Texte gepaart mit schnellem Punkrock, eingängigen Melodien und ikonischen Mitgröhl-Refrains. Genre-Legende!

Batschkapp, Frankfurt So, 30.08. | 20 Uhr | 30 Euro





Studenten-WGs in der Lincoln-Siedlung

Nach dem Abzug kommt der Einzug! Erobere Dir Dein neues Reich in der ehemaligen Housing-Area der US-Army. 216 sanierte Zimmer in top ausgestatteten WGs (mit Einbauküche, Gemeinschaftsraum mit Balkon, Internet-Flat u.v.m.) warten hier auf die Helden von morgen. Alle verkehrsgünstig gelegen und dank Inklusivmiete voll kalkulierbar. Du willst dabei sein? Dann melde Dich bei uns!

Infos unter 06151 2815-755 www.heagwohnbau.de



Iss was!

Folge 39: Thai-Style-Gemüse mit P-Style-Peanut-Sauce





Iss was! - Asia-Quatsch

Dauert so lang wie: das Warten auf den Essens-Fotografen Sieht aus wie: knackfrisch zubereitet

Am besten mit: Nouki

Nebenwirkungen: Nouki

Kostet so viel wie: ein 10 Euro-Schein

Für 4 Personen:

Simple Soße:

1 Dose Kokosmilch

3 EL Peanutbutter

1 EL Sojasoße

Gemüse:

67 Zuckerschoten

2 Karotten

86 Sojasprossen

1 Zwiebel

2 Knoblauchzehen

5 Kafirlime-Blätter

1 Strang Thai-Basilikum

2 EL Mushroom Soße

1 EL Sojasoße

2 TL Zucker

1 Entenbrust/Fisch/Tofu/Wasweißich

"Wenn dem Papa mal wieder nix einfällt, gibt's Thai-Style Essen." Eine gleichermaßen einfache wie leckere Weisheit. Und so ist's auch diesmal wieder eine Gaumenreise in den asiatischen Raum, die wir zu Papier bringen. Einen Namen dafür gibt's wohl nicht wirklich, nennen wir's doch einfach ganz unkompliziert "Asia Gemüs' mit Erdnusssoß".

"Ach Gott, schon wieder was Asiatisches? Denen fällt ja ganz offensichtlich gar nix mehr ein!" Naja, so schlimm ist's dann zum Glück doch noch nicht. Bevor gemault wird: Das letzte Essen aus den sonnigen Gefilden Süd-Ost-Asiens ist nun schon über ein halbes Jahr her! Wir wollen natürlich nicht, dass Eure damals gekauften Zutaten zuhause im Schrank vergammeln und legen deshalb jetzt nochmal nach. Außerdem schmeckt's einfach zu geil und ist ultra leicht zu kochen, als dass man es Euch vorenthalten sollte.

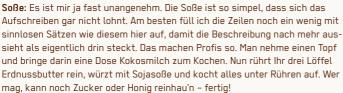
Des Weiteren ist die Asia-Küche vorzüglich dazu geeignet, Veggies und Carnies unter einen Hut zu bringen, da man eigentlich alles mit den Gerichten kombinieren kann. Bei uns gibt's heute scharf angebratene Entenbrust dazu, saulecker ist aber auch Tofu in dünne Scheiben geschnitten und in ordentlich Öl angebraten, gewürzt mit Sojasoße. Super passt auch Hähnchen oder Fisch oder oder oder....

Der Burner des heutigen Küchenfeuers ist allerdings die leckere Erdnuss-Kokos-Soße. Im Prinzip ist das Ganze eine Art Satay-/Saté-Sauce, wie man sie oft zu Hühnchenspießen kennt. Allerdings in einer abgespeckten Version, die meiner Meinung nach fast geiler schmeckt als das Original und perfekt zu Mix-Gemüse passt.

Da Ihr ja alle immer fleißig unser Essen nachkocht, habt Ihr sicherlich noch genug Zeug sinnlos in irgendwelchen Ecken Eurer Küche steh'n. Allen Neulingen kann ich den Weg zum Asia Shop des Vertrauens leider nicht ersparen, denn in einem Supermarkt findet man vielleicht noch eine halbwegs gescheite Sojasoße, allerdings sieht's für den Rest der Zutaten mau aus. Pilzsoße, Kafirlime-Blätter und Thai-Basilikum gibt's da auf jeden Fall net. Also auf geht's los zum Asiashopping – und dann ran an den Herd!

84 KÖSTLICH





Gemüse: Bevor die Herdplatte angeschmissen wird, müsst Ihr erstmal Fleißarbeit leisten und die Zuckerschoten von nervigen Fädchen befreien. Das ist nicht immer so. Bei jungen Zuckerschoten, die noch keine Erbsen gebildet haben, ist der Rücken noch ganz weich. Bei älteren aber schneidet Ihr die Enden an und zieht sie nach hinten ab. Ihr werdet schon seh'n, was ich meine.

Nun wird die Wokpfanne aufgeheizt und die geschnittenen Zwiebeln werden darin scharf angebraten. Als Nächstes haut Ihr den Knoblauch am besten geschnitten oder plattgedrückt dazu. Auf keinen Fall durch die Presse quetschen! Sonst schmeckt's zu krass und könnte beim Anbraten schnell bitter werden.

Wenn alles fein duftet, gebt Ihr auf einen Schlag die Zuckerschoten und die Möhren mit in die Pfanne und schwenkt alles unter ordentlich Feuer ein paar Mal hin und her, damit nix anbrennt.

Jetzt gibt's die Würzung: Sojasoße und Pilzsoße mit einem Schuss Wasser dazugeben und – wenn's beliebt – noch ein wenig mit Zucker abschmecken. Ich find's am besten, wenn alles noch schön knackig ist, deshalb geht das bei mir alles sehr schnell. Falls Ihr alles lieber durchgebraten haben wollt, empfehle ich Euch, den Kram einzudeckeln und ein wenig köcheln zu lassen.

Zu guter Letzt: Kafirlime-Blätter, Thai-Basilikum und Sojasprossen dazu und alles nochmal gut durchmischen, heiß werden lassen, abschmecken und ab auf n Teller! Natürlich mit **Reis** – was dann sonst?!

Lass knacken!

Text: Sascha Löwel | Fotos: Jan Ehlers













Kosmetische Gesichtsbehandlungen

Entspannung und Pflege.
Lassen Sie sich von uns mit Susanne Kaufmann organic treats verwöhnen.
Konsequent wirkungsorientiert. Natürlich schön.

Termine nach Vereinbarung.



86_FANATISCH P MAGAZIN

"Huch, ich bin ja abhängig!" 🥯





Kult-Songs rund um die "Lilien" von und mit Ehlers, Wrede und Herbert

In der großen Aufstiegseuphorie erschalten neben Alberto Coluccis "Tor! Litien vor (Die Sonne scheint)" vor allem die Lilien-Songs "Allez Les Bleus" und "Europapokal" aus tausenden Kehlen. Aber wer steckt eigentlich hinter diesen Kult-Songs? Und wie kam es 1999 zum legendären Litien-Sampler "22 Sahnefilets in Blau-Weiss", der diese Hits enthielt? Das P traf sich mit Marc Herbert ("Europapokal"/Bands: Milton Fisher, Woog Riots), Jan Nouki Ehlers ("Allez Les Bleus"/Bands: Decubitus, Maladd in de tete, Jay Woser) und Gerald Wrede (Bands: The Dass Sägebett, Bormuth/Plattenladen: Musik als Hilfe), um über Fußball-Songs und ihr jahrzehntelanges Fan-Dasein zu schnacken.

Anmerkung: Die Druckversion ist eine stark gekürzte Fassung des Interviews, auf <u>www.p-stadtkultur.de</u> gibt es die ungekürzte, etwa dreimal so lange Fassung mit Passagen über große Lilien-Spieler, schlimmste Dramen sowie Dutzenden von Links, Videos und Hinweisen.

Fangen wir mal chronologisch an: Seit wann seid Ihr Lilienfans?

Nouki: Keine Ahnung ... Kindesalter.

Marc: Ich kann's genau terminieren: seit 1977, Aufstiegsspiel zur 1. Bundeliga gegen den 1.FC Nürnberg. Danach bin ich mit elf Jahren immer ohne Eltern allein ans Bölle.

N (lacht): Da sieht man wieder: typischer Erfolgsfan ... das war das legendäre 7:1 gegen Nürnberg, oder?!

M: Ja, genau. Das war damals völlig absurd in der Halbzeitpause: Da kam ein Hubschrauber angeflogen mit einem Entfesselungs-Künstler hängend an einem langen Seil ... und das brannte. Weiß gar nicht mehr, wie das ausging. Das wurde eigentlich nur noch getoppt von Franz Lambert, der auf einem Hängelader mit der Orgel auf der Aschebahn rumgefahren ist.

Gerald: Also ich weiß, dass der Lambert im Olympia-



stadion damals orgelspielend rumgefahren ist ... aber bei uns am Bölle auf der Aschebahn?

M: Es war auf alle Fälle so ein Typ mit Orgel ...

G: ... wahrscheinlich einer von der Comedy Hall [herzhaftes Lachen allerseits].

Aber das könnte man doch jetzt wieder einführen. Besser als dieses Halbzeit-Torwandschießen, wo man eine Bohrmaschine gewinnen kann.

M: Stimmt, den Gerald mit der Orgel rumfahren ... solange wir die Außenbahn noch haben, auf jeden Fall!

G: Also ich würde das sofort machen. Ruft mich an, liebes Präsidium.

Wie ging es bei Dir los, Gerald?

G: Ich bin praktisch von Geburt an Fan, weil mein sieben Jahre älterer Bruder mich sofort geimpft hat. Mein erstes Mal am Bölle dürfte auch so Ende der 1970er gewesen sein. Ich durfte bloß nicht immer hin. Früher war das alles viel heftiger. Da waren auch Gäste- und Heim-Fans nicht wirklich getrennt, nur durch schreiende Leute und völlig überforderte Polizei. Das war schon brutalo.

M: Besonders hinter dem Stadion ging es immer ab. War zwar irgendwie aufregend, aber im Nachhinein gesehen extrem schlimm.

Wie ging es bei Dir los, Nouki?

N: Auf alle Fälle in irgendeiner Zweitliga-Saison Mitte der 1980er. Hab mich da eher langsam rangekämpft. Ich hatte früher als Kind auch nie Fan-Utensilien wie einen Schal oder T-Shirt ...

G [ergänzend]: ... weil Du als Kind eh überhaupt keine Schals und T-Shirts hattest ...

... nur Wollstrick-Pullis von der Oma.

N: Ach Quatsch, ich bin einfach immer öfter hingegangen ohne großes Theater, aber irgendwann merkte ich: "Huch, ich bin ja abhängig!" P MAGAZIN FANATISCH 87



Was waren Eure schönsten oder schlimmsten Momente als Lilienfans?

G: Der schlimmste Moment für mich ganz klar das DFB-Pokal-Aus gegen Schalke damals 2001 ... [Achtelfinale, 0:1 nach Verlängerung, das Tor fiel in der 115. Minute] M [mitfühlend]: Oje, das war schlimm. Der blöde Ebbe Sand kurz vor Ende der Verlängerung. Im Elfmeterschießen hätten wir gewonnen.

G: Da bin ich fast am nächsten Tag auf der Schnellstraße nach Offenbach aus dem fahrenden Auto ausgestiegen. Ich war so deprimiert, so am Ende. Und genauso schlimm: die Niederlage gegen Waldhof Mannheim 1988 nach Elfmeterschießen. Da kamen mir nach dem Spiel Mannheimer Hools entgegen und ich wollte mich opfern, so fertig war ich.

M: Ich habe da mal eher zwei schöne Storys: eine Liebesschnulze und eine Bier-Story. Ich kam im Abstiegsjahr am Ende der Saison im Stadion mit meiner Lebensgefährtin und Band-Partnerin bei den Woog Riots [Silvana Battisti] zusammen. Da war der Abstieg nicht so schlimm.

Idas P investigativ]: Und dann habt Ihr zuhause gleich geschnackelt?!

N Luttragenervt1: Oh Mann, warum schickt das P eigentlich immer solche Pfeifen zu wichtigen Interviews?!

M: Ich erzähl mal lieber die Bierstory: Vor einem früheren Heimspiel gegen St. Pauli hatte ein mir bekannter Fan hinter der Gegengerade ein paar Bierdosen vergraben und wollte die während des Spiels ausgraben und trinken. Dummerweise hatten aber genau an der Stelle die ganzen besoffenen Typen hingestrullert.

6 Lüberlegt 1: Waren doch verschlossene Dosen, das kannste doch noch trinken ...

M: ... würdest Du die echt in der feucht-weichen Erde an der Stelle ausbuddeln? Man könnte übrigens noch anmerken, dass sich die sanitäre Situation seitdem kaum gebessert hat.

G: Ich hatte als Kind im Stadion ja mal richtig Schiss, als ich versehentlich auf eine Senftube trat und sämtliche Kuttenträger vor mir einsaute. Da ging mir echt die Muffe. Ich war aber mit dem Sohn des damaligen Vize-Präsidenten dort und der hat das dann ganz souverän geregelt.

Und wie steht es bei Dir. Nouki?

N lüberlegt lange: Also die extremste Situation habe ich mal bei einem Auswärtsspiel bei Borussia Fulda erlebt. Da sind echt hunderte vollgesoffene Litien-Hools im Stadion und später auch noch in der Innenstadt Amok gelaufen, haben einen Fanshop abgefackelt, einen Imbiss gestürmt und eine Blutspur der Verwüstung hinterlassen. Das war echt peinlich, ich war wirklich geschockt. Die einzig irgendwie witzige Situation: Als die Hools den Imbissstand gestürmt hatten und die Polizei mit Hunden ankam, warfen die einfach die Würstchen vom Grill durch die Gegend, um die Hunde abzulenken. Ansonsten war das nur ekelhaft, weil die auch unschuldige Passanten angriffen und vermöbelten.

Wie begann das mit Euren ersten Lilien-Songs? Die erschienen ja alle auf dem Sampler "22 Sahnefilets in Blau-Weiss", den der Gerald zusammengestellt hat.

6: 1999 kam der raus. Weil die ja alle zum 100-jährigen ein Jahr zuvor nix hinkriegten, hab ich die alle angerufen und kräftig gemeckert, was das denn für Luschen seien. Und dann trudelten endlich Songs ein.



88_FANATISCH P MAGAZIN

Ich hab Dir Schläge angedroht?

M: Der Nouki hat mir vorher noch Schläge angedroht, wenn ich keinen Song schreibe ...

N [lacht]: Ich hab Dir Schläge angedroht?

M: In der "Krone". Das Problem war ja als Songschreiber für kleine Konzerte, plötzlich 'nen großen Stadion-Song zu schreiben. Da spürte man schon den Erfolgsdruck. Und der Nouki kam irgendwann an: "Hier, was issen jetzt los! Mach hin!"

N: Ja, stimmt, erinnere mich. Du bist einfach nicht in die Pötte gekommen.

M: Eija, dann hatte ich so viel Angst, dass ich mich irgendwann im Sommer mit ein paar Bier in mein dunkles Kämmerlein verzogen hatte und den Milton Fisher-Song "Europapokal" schrieb.

Von den 22 Songs stammen ja einige auch von Dir unter verschiedenen Pseudonymen, Gerald.

G: Insgesamt habe ich über die Jahre 37 Fußball-Songs geschrieben Idie eindrucksvolle Liste wird der Online-Version des Interviews angehängt; Anm. d. Red.1. Habe nochmal nachgeschaut: Auf dem Sampler sind zwölf von mir. Hatte mir dann immer passende Leute für Gesang und so geholt.

M: Selbst im OFC-Fanzine "Erwin" wurde der Sampler positiv erwähnt ... [lacht] ... denen fiel nur auf, dass ja kein einziger Song ohne OFC-Diss auskam ...

N [ironisch]: Huch, welch Überraschung!

Wie kam es zum Song "Allez Les Bleus"? Kam da Deine halbfranzösische Seite zum Vorschein? [Noukis Vater ist Franzose]

N: Das war ja damals auch in der Zeit der WM 1998 in Frankreich und da war dieses "Allez Les Bleus" bezogen auf die blauen Trikots der Franzosen eben präsent. Einige im A-Block riefen das ab und zu auch in Richtung unserer Mannschaft. Das passte wie Faust auf Lilien.

Und wie kam es zum Song "Europapokal", Marc?

M: Ging mir wie dem Nouki. Damals war auch dieser in allen Stadien gesungene Titel "Europapokal" präsent, der eigentlich auf einer Melodie eines italienischen Schlagervolksliedes basierte. Der umgemünzte Titel kam dann wohl wirklich von Kartsruher SC-Fans, die damals im Uefa-Cup spielten. Und wie der Zufall es will: Wer hat damals beim KSC gespielt? Unser Dirk Schuster! Den Titel hatte ich dann mit eigener Melodie und Text verwendet.

Welches ist Dein persönlicher Favorit aus Deinem Liliensong-Archiv, Gerald?

G: "Ich glaube an den SVD" ist mein persönlicher Favorit.

Den hatte ich 2001 auf einer Single mit einem anderen Fußballsong zusammen herausgebracht

N: Mir hat übrigens neulich einer viel Geld geboten für die Single ...

M: ...mich hat auch einer gefragt letztens ...

G: Also ich habe noch zwei Stück im Laden, aber für 15 Euro. Ist zwar ein stolzer Preis, aber die ist eben auch rar. **M:** Das sind die aber auch wert, auf jeden Fall.

Du hast jetzt ja zwei neue Lilien-Songs geschrieben, Nouki. Wie kam es dazu?

N: Ich habe meine alten Kumpels von Decubitus angerufen und was komponiert. Das war aber eher so eine Kopfgeburt, die im Proberaum nicht richtig funzte. Dann war die Probe schon fast vorbei und ich habe aus Trotz kurzerhand irgendein Riff gespielt und "Heller ist schneller" gesungen. Das war dann intuitiv innerhalb von einer Minute geschrieben.

G: Das sind immer die besten Sachen.

N: Und es war sogar fünf Wochen vor dem Karlsruhe-Spiel, wo er diesen Jahrhundert-Sprint über das halbe Spielfeld hinlegte.

Gibt ja da noch die schöne Zeile "Sailer ist geiler".

N: Aus der Zeile werden wir sicher auch noch eine eigene Version machen. Der zweite aktuelle Song "Lilienfieber" entstand eher bei einem Spaziergang.

Gibt es weitere Songideen?

N: Ich muss ja zu meiner Schande gestehen, dass ich einen schönen Chanson für Romain Brégerie im Kopf geplant hatte. Den wird es jetzt aber definitiv nicht geben [Brégerie hat die Lilien Richtung Ingolstadt verlassen].

Der Song würde zumindest tragisch enden.

G [sarkastisch]: Wer? Brégerie? Nie gehört.

N: Ich war echt enttäuscht. Vielleicht hätte die Vereinsführung da mehr anbieten müssen.

G: Aber wieso? Wir haben doch den Gorka.

N: Ja, schon, ich mag den ja auch, aber der Romain war einfach torgefährlicher.

6: Ach quatsch, ich kann es einfach nicht mehr mitansehen, dass der Gorka immer nur Ersatz ist. Der ist so geil, auch als Typ.

Stimmt, der hat auch nie nach außen hin gemault, als er die meiste Zeit auf der Bank saß. Und wenn er dann reinkam, immer absolute Leistung gebracht. Vorbildlich.

G: Absolut der netteste Kerl der Welt.

N: Ja, da stimme ich definitiv zu.

Ergo: Eigener Song für den Gorka muss her. Wie bewertet Ihr die anderen Liliensongs, die noch so im Stadion laufen?

M: Hessenfred ["Lilie Schuss"] ist super. Das ist ja fast schon ein Samba-Song.

P MAGAZIN FANATISCH_89

G: Stimmt, der ist super. Man muss sich mal vorstellen, wie alt der Song ist – also nicht irgendwie von einer Polizeikapelle im Nachhinein eingespielt wie bei Eintracht Frankfurt.

M: Wenn man hört, was in anderen Stadien wie bei 1860 oder beim KSC so an Volksliedern läuft, sind wir echt gut aufgestellt.

G: Absolut. Die anderen Vereine haben meist nur ein oder zwei erträgliche Songs und wir durchaus ein Dutzend. Vor allem Alberto Coluccis Hymne natürlich.

Wie ist es eigentlich, wenn Eure Songs im Stadion zu hören sind? Habt Ihr Euch schon dran gewöhnt?

N: Nee, immer wieder Gänsehaut. Wenn ich morgen tot umfalle, wird "Allez Les Bleus" vielleicht trotzdem im Stadion auf ewig gesungen werden – das finde ich irgendwie schön.

M: Ja, und jetzt unsere Songs sogar in der 1. Liga. Ein Traum. Noukis Hymne wurde ja sogar beim Auswärtsspiel in St. Pauli gespielt und von den Pauli-Fans und in der Hamburger Morgenpost am nächsten Tag besonders gelobt. Das ist ja quasi ein Ritterschlag.

N [mit Pippi in den Augen]: Ja, es ist einfach schön, wenn man zur Kultur dieses Vereins irgendwas beigetragen hat.
M: Da müssen wir ja besonders dem Gerald danken, dass der so auf die Songs für den Sampler bestanden hat.
G [grinst]: Ich kriege zwar keine Gänsehaut, stehe aber schon immer da wie Frank Farian [Produzent von Boney M und Milli Vanilli] und denke: "Hey, meine Babys."
N: Ja, ich hoffe, dass die das beibehalten, die ganzen coolen, sehr eigenwilligen Sachen zu spielen.

Schönes Happy End. Danke für das Interview.

Interview: Tobi Moka | Fotos: Jan Ehlers

Bitte mal kurz kneifen!

Saisonbeginn **1. Bundesliga mit unseren 98ern**: Fr, 14.08., bis So, 16.08.

Aufgalopp: **DFB-Pokal, 1. Runde**, Fr, 07.08. bis Mo, 10.08.: TuS Erndtebrück (wurde vom 15.04.09 bis 30.06.13 von "Lilien"-Legende Peter Cestonaro trainiert) – SV Darmstadt 98

Aktuelle Spieltermine auf www.sv98.de

Die große, inoffizielle "Hall Of Fame" der "Lilien" mit allen legendären Kickern, ikonischen Trainern und wundervoll schrägen Retro-Autogrammkarten findet Ihr online unter www.lilienarchiv.de.



- 03.07. FR CHELSEA GRIN / TEXAS IN JULY
- 04.07. SA PALLBEARER / BAST / YANOS
- 05.07. SO JOHN GARCIA / WHITE MILES
- 06.07. MO DEFEATER / SUPPORT: CLIENT.
- 09.07. DO NEW YORK SKA JAZZ ENSEMBLE
- 10.07. FR TESS PARKS & ANTON NEWCOMBE
- 14.07. DI BLUES PILLS / WEDGE
- 17.07. FR DEATH ANGEL / KRYPTOS
- 23.07. DO RADIO MOSCOW
- 29.07. MI ELDER / MOS GENERATOR
- 30.07. DO NUCLEAR ASSAULT / PURIFY
- 31.07. FR KENNETH MINOR / FOOKS NIHIL
- 31.07. FR THE COSMIC FLOATING
 OCTOPUS CLUB
- 13.08. DO THE DILLINGER ESCAPE PLAN
- 14.08, FR ROSETTA / ZERO ABSOLU
- 15.08. SA TIGERS JAW / FOXING
- 16.08. SO MAD CADDIES / THE INTERRUPTERS
- 24.08. MO CHUCK RAGAN & THE CAMARADERIE
- 24.08. MO JOAN OF ARC
- 25.08. DI INTERPOL / ABAY
- 8.- FR FOLKLORE NULLFÜNFZEHN FEAT.
- 30.08. SO PRINZ PI / ELEMENT OF CRIME /
 SIRIUSMODESELEKTOR LIVE / FÜNF
 STERNE DELUXE / ANNENMAYKANTEREIT / ANTILOPEN GANG / U.A.
- 13.09. SO RYLEY WALKER (MIT BAND)
- 17.09. DO QUIET COMPANY
- 21.09. MO DAN MANGAN SPECIAL SOLO SHOW
- 22.09. DI KESTON COBBLERS' CLUB
- 22.09. DI ELÄKELÄISET
- 26.09. SA KARATE ANDI & MC BOMBER
- 27.09. SO THE BONES / 4 PROMILLE / ROGERS
- 29.09. DI TIM VANTOL
- 01.10. DO AUDIO88 & YASSIN
- 01.10. DO TON STEINE SCHERBEN
- 05.10. MO THE HIRSCH EFFEKT
- 08.10. DO GEREON KLUG: "LOW FIDELITY"
- 13.10. DI ADAM ANGST / KMPFSPRT
- 14.10. MI ZUGEZOGEN MASKULIN
- 17.10. SA MIA.
- 20.10. DI THE CAT EMPIRE
- 23.10. FR OSCAR & THE WOLF
- 30.10. FR SOPHIE HUNGER
- 03.11. DI FATHER JOHN MISTY

Unser komplettes Programm findet ihr im Internet unter

schlachthof-wiesbaden.de



Die "Lilien" sind jetzt Erstligisten

... da muss sich einiges ändern!





Wer die Wochen seit Pfingsten nicht auf der Raumstation ISS verbracht hat, wird es schon wissen:
Der Achtneunzscher Spottverein ist mal wieder auf Bundesligafahrt, ganz dicke in der Ersten. Und damit, auch das weiß man, wird sich einiges ändern müssen rund ums Bölle. Damit meine ich jetzt nicht die Zahl und Funktionsfähigkeit der Frauenklos oder die Anzahl der Steckdosen an den Presseplätzen. Nein, das möge die DFL interessieren oder auch nicht. Mir geht's um etwas viel Wichtigeres: Unsere Vereinshymne "Die Sonne scheint" alias "Tor! Lilie vor!" muss endlich erstligareif werden.

Zum Glück sind vor einiger Zeit schon erste textliche Renovierungsarbeiten angestoßen worden: Die Schönwetterfan-Eingangszeile "Die Sonne scheint! Heut ist ein schöner Tag, wir gehen ins Stadion" ist leicht entschärft worden; inzwischen toben zu Beginn des Songs ein paar Fans und interessieren sich immerhin für die Torfolge des Spiels.

Dass die Spieler in der ersten Strophe des Songs seit jeher "b'reit" sind, ist angesichts des Weizenbier-Tricks, den Dodo Stroh-Engel bei der Aufstiegsfeier im Ratskeller vorführte, durchaus in Ordnung. Aber was soll denn bitteschön die zweite Strophe? "Wir stürme" alle vor"! (???) Wie bitte? Eine solche Aussage in der Hymne eines Erstligisten? Ich muss meiner Frau Recht geben: Das hat eher was von Kinderfußball (oder "Klumpefußball", wie es mein Jugendtrainer Walter Fischer genannt hat), wo die juvenile Masse jeden Samstag ohne Sinn, Verstand und Raumaufteilung einfach begeistert der Lederkugel hinterherrennt. Das ging ja all die Jahre gut, aber wenn demnächst Fußball-Professoren und Taktik-Koryphäen wie Guardiola und Tuchel nach Darmstadt kommen, kann man so etwas nicht mehr singen. Mein Verbesserungsvorschlag: "Wir verschieben ballorientiert", oder: "Die falsche Neun leitet das Gegenpressing ein". Irgendsowas in der Art, Hauptsache, die Absicherung stimmt.

Bleibt noch die Zeile, von der ich mich immer fragte, wie sie es überhaupt jemals in einen mitteleuropäischen Fußballsong geschafft hat: "Es kann mal passiern, das wir mal verlier'n, isse nur ein Spiel"! (???) Das ist zwar sehr elegant synkopiert und



spiegelt die Lässigkeit und das Gönnertum des Süditalieners und -hessen wider, geht aber als Lebensmotto für Erstliga-Spieler allenfalls bei der Eintracht am vorletzten Saison-Spieltag durch. Bei den "Lilien" müsste es getreu dem Schuster-Motto heißen: "Wir sammeln Punkt für Punkt, weil wir eklig zu spielen sind", dann erst gibt uns Christian Seifert die Lizenz.

Wenn also Alberto Colucci so nett ist diese kleinen Änderungswünsche einzubauen, steht Erstligafußball in Darmstadt nichts mehr im Wege. Zumindest für die Saison 2015/16. Im darauffolgenden Jahr werden wir erneut nachbessern müssen. Dann geht's an "Allez Les Bleus" von Decubitus: Dass dort über die mediale Bevorzugung der Offenbacher Kickers gesungen wird, ist in Zeiten, in denen die Lilien der Aufmacher des "heute journals" sind, nicht mehr aufrecht zu erhalten.





Tausende von Second-Hand-Schallplatten

Vinyl-Rausch die ganze Woche. Ab jetzt

auch montags geöffnet!









Ausgewählte Tonträger, Second Hand & neu Heimat des Labels Declaration of Santo



Aufführungen & Ausstellungen Auftragskompositionen

Musikinstrumente

Lesungen

u.v.m.

Mo., Di., Mi., Fr. Donnerstag Samstag 10.00 - 18:00 Uhr

10:00 - 20:00 Uhr

10:00 - 14:00 Uhr

Pallaswiesenstr.21 64293 Darmstadt

06151 / 591083





















94_PROPAGANDISTISCH P MAGAZIN



Nach dem Ausschneiden bitte mittig falten und versenden!

Sehr geehrter Herr Oberbürgermeister,

das Stadion am Böllenfalltor ist das Wohnzimmer unserer Lilien. Durch die einzigartige Gegengerade mit ihren Stehplätzen bietet es Wiedererkennungswert. Sie ist Heimat tausender Lilienfans. Ich bitte Sie, sich dafür einzusetzen, dass im "neuen Bölle" nicht alle Heim-Stehplätze auf eine Hintertortribüne verlagert werden. Stehplätze auf der Gegengeraden müssen wenigstens teilweise erhalten bleiben! Die Gegengerade steht für die einzigartige und vielfältige Böllenfalltor-Fankultur.

Herzlichen DAnk!

Unterschrift

Bitte ausreichend frankieren

An
OB Jochen Partsch
Stadt Darmstadt - Dezernat I
Neues Rathaus (Carree)
Luisenplatz 5a
64283 Darmstadt

KLAR KENNT



SUPERBRILLEN

96_ÜBERSICHTLICH P MAGAZIN

Wrede und Antwort

Das kleine Partei-Abkürzung-Deutungs-Lexikon

"Ich bin übrigens AFD-Mitglied", teilte mir Hardy neulich salopp mit. Bevor ich jedoch lange überlegen musste, was denn in den freidenkenden Steinmetz gefahren sein, ergänzte er: "... beim Arbeitskreis Friedhof und Denkmal." Daran hatte ich mächtig Spaß, und überlegte, ob es wohl noch mehr solcher Doubletten gäbe, gleichwohl ahnend, dass die "Alternative für Deutschland"-Friedhof-Denkmal-Nummer nicht zu toppen sein würde.

Doch wie so oft, akribisches Nachforschen wird belohnt:

SSW: Moderne Mütter wissen Bescheid. Nicht nur der "Südschleswigsche Wählerverband" verbirgt sich dahinter, sondern auch die Schwangerschaftswochen. Und natürlich die Stadwerke St. Wedel.

AVIP: "Autofahrer- und Volksinteressen-Partei". Selbige trat vor zwei Jahren bei unserer Landtagswahl an und kam auf knapp 2.500 Stimmen. Die gleiche Abkürzung benutzt Gottseidank auch die "Appartement Vermietung der Insel Poel". Vor unseren Toren, im Boots-, Angelund Mückenparadies Gernsheim gründete sich eine Partei, die bei denselben Wahlen antrat: ADD steht für "Aktive Demokratie direkt" und wird ebenfalls genutzt von der rheinland-pfälzischen Verwaltungsbehörde "Aufsichts- und Dienstleistungsdirektion" sowie als Abkürzung für den Flughafen von Addis Abeba.

SPV kennen Plattenfreunde als großen Schallplattenversand, steht politisch aber für die "Sarazzistische Partei für Volksentscheide". Die Abkürzung steht allerdings auch für die "Schweizer Paralegiker-Vereinigung", dem Dachverband der Querschnittsgelämten.

APD: Die "Arbeiter-Arbeiterinnen Partei Deutschland" teilt sich ihre Abkürzung mit dem "Aluminium-Portal Deutschland" sowie etlichen ambulanten Pflegediensten.

PSG: Die linksextreme "Partei für soziale Gerechtigkeit der Vierten Internationale" ist neben dem französischen Hauptstadtclub Paris Saint-Germain nur eine von mehreren Nutzern dieser Abkürzung. Auch die "Pfadfinderinnenschaft St. Georg" gehört dazu. Und die "Patienten-Selbsthilfe Gruppe".

MLPD: Da passte nichts, und auch die Recherche nach dem Kürzel DKP brachte lediglich eine "Doppelkoch-Platte" aus dem Schweizer Elektrogroßhandel zum Vorschein. Was ich als Zeichen wertete, es dabei zu belassen.

Text: Gerald Wrede | Foto: Jan Ehlers





MPU Vorbereitung bei ausgebildeten Verkehrspsychologen. Beratung persönlich oder online per Videochat.

Wir bieten professionelle und schnelle Hilfe zur Wiedererlangung der Fahrerlaubnis. Rufe uns einfach an für Dein kostenloses Erstgespräch: **FREECALL 0800 678 33 44**

Aktuelle Informationen und Antworten auf die meisten Fragen zur MPU findest Du online unter www.diempuberater.de/pmag





98_HEIMATLICH P MAGAZIN

Hessisch for runaways

Hessisch zum Wegrenne, Folge 49



Isch muss emol escht wos loswer'n: Wenn Ihr Leser des Heftsche hier in de Händ halde tut, is der Zerguss zum Glick vorbei. Datterich - DATTERICH - DATTERICH! Isch kann's nemmer heern! Iwwerall springe die Leit jetzt uff den Zuch: eischendlisch springe se uff alle Ziesch! Gut, bei de Lilie will isch nix saache. Doch jeder seggt: "Mir sin' uffgestiesche!". Dann fraach isch: "Wieso mir? Hasde in de Mannschaft mitgespielt, oder was?". Doch zurick zum Datterich. Da gibt's jetzt iwwerall Konzerte mit bleede Kawwerbänds, die mer eh schunn alle forzlang heert unn sieht. Als gäb's in Darmstadt kaa annere Musiggkapelle.

Folge 49: DATTERICH? - Isch glaab, es hackt!

Da wird widder mol uffgefahrn, was uffzufahrn geht. An jeder Eck sieht mers: Datterich hier. Datterich dort, alles wird mit dem Zusatz "Datterich" versehje, dass es nur so kracht. Isch nenn des Massehysterie … odder Masseeuphorie. Daran merk isch, dass de Mensch e Herdetier is … Ihr Lemminge! Wenn aaner sacht: "Spring!", dann hibbt doch aa kaaner vum Dach, oder? Da lob isch mir dann eher de "Anti-Datterich" vum Hoffart-Theater … Bravo! Als druff!

Wenn mer dann aach noch immer die gleische Zitate liest, kimmt's aam escht hoch. Dess mit dem "vaschteggde Dorscht" oder "Bezahle, wenn mer Geld hat...". Als hätt de Niebergall net noch e paar Hämmer parat gehabt. Unn außerdem: Moin Dorscht is alles annere als verschteggt! Ach wie schee, so en Rundumschlaach! Da kammer so rischdisch aan ablasse. gell?

Zur Schluss noch was Versehnlisches, en Witz: En Musigger sieht en annere Musigger vor de Kneip' hogge unn bidderlisch flenne. Fregt er'n: "Gell, Du hast kaa Gelt, um in de Kneip' aaner zu dring-ge?". Segt de anner: "Geld schunn. Awwe kaan Dorscht!". Ala, bis neilisch!

Text: Kossi | Foto: Jan Ehlers



Rischdisch (un)wischdisch

Darmstädter Fakten

- Die Region Darmstadt hat es in einem Ranking der wirtschaftsstärksten Regionen der EU unter die Top 20 geschafft. In der Liste der Regionen mit dem höchsten Pro-Kopf-Bruttoinlandsprodukt belegt Darmstadt Platz 15. Nach den Zahlen des Europäischen Statistikamts (Eurostat) liegt die Wirtschaftsleistung pro Einwohner damit deutlich über dem EU-Durchschnitt.
- → Hermann Zapf ist am 4. Juni 2015 im Alter von 96 Jahren in seiner Heimat Darmstadt gestorben. Zapf war einer der bekanntesten Schriftgestalter und Typographen, seine Schriften lesen Computer-Nutzer weltweit jeden Tag. Von ihm stammen unter anderem die "Palatino", "Optima", "Zapf Dingbats" und die "Zapfino". → www.p-stadtkultur.de/die-meisterhafte-typographie-des-hermann-zapf

Recherche + Text: Agges + Cem Tevetoğlu

programmkinorex

Filmhighlights

rexFilmGespräch am Samstag, 4. Juli um 20:15 Uhr, mit Autorin und Regisseurin Cho Sung-hyung



VERLIEBT, VERLOBT, VERLOREN

Dokumentarfilm, Deutschland 2015
Regie: Cho Sung-hyung Filmstart: 25. Juni 2015

1952, noch während des Krieges in Korea, schickte Nordkorea erste auserwählte Studenten in die Ferne mit dem Ziel, sie in sozialistischen Bruderstaaten ausbilden und mit dem neuen Wissen irgendwann zurückkehren zu lassen, um das vom Krieg zerstörte Vaterland wieder aufzubauen. Die DDR nahm einen großen Teil der Studenten auf. Anfang der 60er Jahre mussten die meisten nach Hause zurückkehren und zum Teil ihre frisch gegründeten Familien zurücklassen. Unser Film schildert das persönliche Schicksal einiger dieser Menschen und ihrer Familien.



Taxi Teheran

Spielfilm, Iran 2015 = Regie: Jafar Panahi = Darsteller: Jafar Panahi, Hana Saeidi = Filmstart: 23. Juli 2015

Seit ihm von den Behörden verboten wurde, als Regisseur zu arbeiten, fährt Jafar Panahi Taxi. Doch auch hinter dem Steuer gibt er seine wahre Berufung nicht auf. Fahrgäste, ein Querschnitt der iranischen Gesellschaft, nehmen bei ihm Platz und er sammelt ihre Geschichten. Unter anderem chauffiert er zwei abergläubische ältere Damen, einen Befürworter der Todesstrafe und seine aufmüpfige Nichte, durch die brodelnde Millionenmetropole Teheran.

Programmübersicht Juli

02 03 04 05 06 07 08 Do Fr Sa So Mo Di Mi	09 10 11 12 13 14 15 Do Fr Sa So Mo Di Mi	16 17 18 19 20 21 22 Do Fr Sa So Mo Di Mi	23 24 25 26 27 28 29 30 31 01 02 1			
Echo Sommer-Film-Festival 2015 O	Escobar – Paradise Lost O		Taxi Teheran			
Liebe auf den ersten Schlag		Amy	Becks letzter Sommer 🔾			
Men & Chicken 🔾		Gefühlt Mitte Zwanzig	Es ist kompliziert	Es ist kompliziert		
Die Frau in Gold O	Kafkas Der Bau 🗘		Slow West	Slow West		
Täterätää – Die Kirche bleibt im Dorf 2	Dior und ich		Dora oder die sexue			
	Für immer Adaline		Neurosen unserer E	itern 😊		
		Am grünen Rand der Welt 🗘				
		Heil	🗘 zu diesen Filmen	äuft ein KurzVorFilm.		

Sonderveranstaltungen Juli

Liveübertragung 20:30 Bizet's Carmen – Live aus der English Mational Onera	rexFilmkreis 20.45 Verführt und verlassen OmU	rexFilmGespräch 20:15 Verliebt, verlobt, verloren Zu Gast: Autorin und Regisseurin Cho Sung-hyung	Royal Opera London Live im Kino 15:45 Rossini WILHELM TELL	rexFimkreis 20:45 Maps on the Stars OmU	rexVorPremiere 20:45 Heil	rexFilmkreis 20:45 Mistake for Strangers <i>OmU</i>	Liveübertragung 20:00 Amy (Musikdokumentation)	Liveübertragung 17:30 Amy (Musikdokumentation)	Kino für Junggebliebene 15:30 Frau Müller muss weg	rexFilmkreis 20.45 Am Sonntag bis du tot <i>OmU</i>	rexVorPremiere 20:45 Slow West	rexFilmkreis 20:45 BlindDate – ArthouseSneak	
01	01	04	05	08	14	15	16	19	21	22	28	29	
Mi	Mi	Sa	So	Mi	Di	Mi	Do	Mi	Di	Mi	Di	Mi	

programmkinorex Heliapassage 64283 Darmstadt



· · · KINO IN DARMSTADT · · · ·

RAST OU KEINE, DIST OU EINE.

The DUFF – Hast du keine, bist du eine

Spielfilm, USA 2015 | Regie: Ari Sandel | Darsteller: Mae Whitman, Robbie Amell, Bella Thorne | Filmstart: 09. Juli 2015

Bianca findet heraus, dass sie an ihrer Highschool hinter ihrem Rücken ausgelacht wird. Sie gilt als "The DUFF" (Designated Ugly Fat Friend) und soll daher in ihrer Clique die hässliche, fette Freundin sein, während die anderen angeblich hübscher und beliebter sind. Also hört Bianca auf, ihren Schwarm Toby anzuschmachten und wendet sich an Wesley, einen charmanten Sportler. Er soll ihr helfen, das alte Image abzustreifen, sich neu zu erfinden. Doch irgendwann merkt Bianca, dass es Wichtigeres gibt, als krampfhaft zu versuchen, in eine bestimmte Schublade zu passen.



Kartoffelsalat

Spielfilm, Deutschland 2015 | Regie: Michael David Pate | Darsteller: Freshtorge, Simon Desue, Philipp Laude | Filmstart: 23. Juli 2015

Leo Weiß ist zwar Klassenältester, aber bei seinen Kameraden nicht besonders beliebt. Seine Noten sind schlecht, also beschließen seine Eltern, ihn auf eine andere Schule zu schicken, um ihm einen Neuanfang zu ermöglichen. Aber auch das klappt nicht wirklich, nur zwei Außenseiter freunden sich mit Leo an, der sich wiederum in die Tussi "Perle" verliebt. Als dann jedoch ein bedrohlicher Virus ausbricht, der aus den Schülern fresssüchtige Infizierte macht, ergreift Leo die Initiative und beweist sich als Held.



Ant-Man

Spielfilm, USA 2015 | Regie: Peyton Reed | Darsteller: Paul Rudd, Michael Douglas, Evangeline Lilly | Filmstart: 23. Juli 2015

Obwohl Scott Lang ein Meisterdieb ist, wird er von der Polizei geschnappt und wandert für lange Zeit hinter schwedische Gardinen. Eine zweite Chance erhält er in Gestalt von Dr. Hank Pym, der nach einem geeigneten Kandidaten für die Erprobung seines Ant-Man-Anzugs sucht. Weil er nicht noch weiter lange Jahre warten will, bis er seine Familie wieder in die Arme schließen kann, lässt sich Scott zögerlich auf das Abenteuer ein – und stellt fest, dass man auch dann der Größte sein kann, wenn man so klein ist wie eine Ameise.



Mittwoch, 08.07.2015 um 20:30 Uhr





Sondervorstellungen ab 16.07.2015 bei uns im Kino Der Vorverkauf läuft!



KINOPOLIS Darmstadt Goebelstraße 11 Infos & Tickets: (06151) 8705868



• • • KINO IN DARMSTADT • • •



Minions (3D)

Spielfilm, USA 2015 | Regie: Pierre Coffin, Kyle Balda | Filmstart: 02. Juli 2015

Im Verlauf der Erdgeschichte haben die Minions stets den schlimmsten Bösewichten gedient - auch wenn diese ihre Handlanger oft nicht überleben. Jahre schon darben die Minions, weil sie keinen neuen Meister finden. Also treten Kevin. Stuart und Bob im Jahr 1968 - oder 42 Jahre vor Gru – eine Reise um den halben Weltball an, um sich in Orlando auf der größten Messe für Schurken dem ersten weiblichen Superbösewicht anzuschließen – Scarlet Overkill. Die Dame ist allerdings nicht nur böse, sondern auch anspruchsvoll.



Men & Chicken

Spielfilm, Dänemark, Deutschland 2014 | Regie: Anders Thomas Jensen | Darsteller: Mads Mikkelsen, David Dencik, Nikolaj Lie Kaas | Filmstart: 02. Juli 2015

Evolutionspsychologe Gabriel und sein gegensätzlicher, zwangsgestörter Bruder Elias erfahren durch ein lapidares Video des verstorbenen Vaters, adoptiert worden zu sein. Als Gabriel ihren echten Erzeuger ausfindig macht, der in methusalemischem Alter auf einer entvölkerten Insel lebt, begegnen sie ihren Halbbrüdern. Diese hausen in einem verdreckten Anwesen unter Tieren und sind eine gewaltbereite Sippe mit sichtbaren Gendefekten. Ersatz-Oberhaupt Franz wahrt das Geheimnis um den versteckten Vater mit allen Mitteln.



Becks letzter Sommer

Spielfilm, Deutschland 2015 | Regie: Frieder Wittich | Darsteller: Christian Ulmen, Nahuel Pérez Biscayart, Eugene Joel Boateng | Filmstart: 23. Juli 2015

Beck, einst erfolgreicher Musiker, führt inzwischen ein einsames, ihm jämmerlich erscheinendes Dasein als Gymnasiallehrer. Aus seiner Lethargie reißen ihn die niedliche Kellnerin Lara, in die er sich verliebt, und sein hoch talentierter Schüler Rauli aus Litauen. Mit ihm will er seinen zweiten musikalischen Frühling erleben. Als sein inzwischen drogenabhängiger Jugendfreund Charlie seine kranke Mutter in Istanbul besuchen will, das behauptet er zumindest, begleitet ihn Beck.





Citydome Darmstadt Wilhelminenstraße 9 Infos & Tickets: (06151) 29789







Eine Portion Darmstadt www.restaurant-sitte.de